



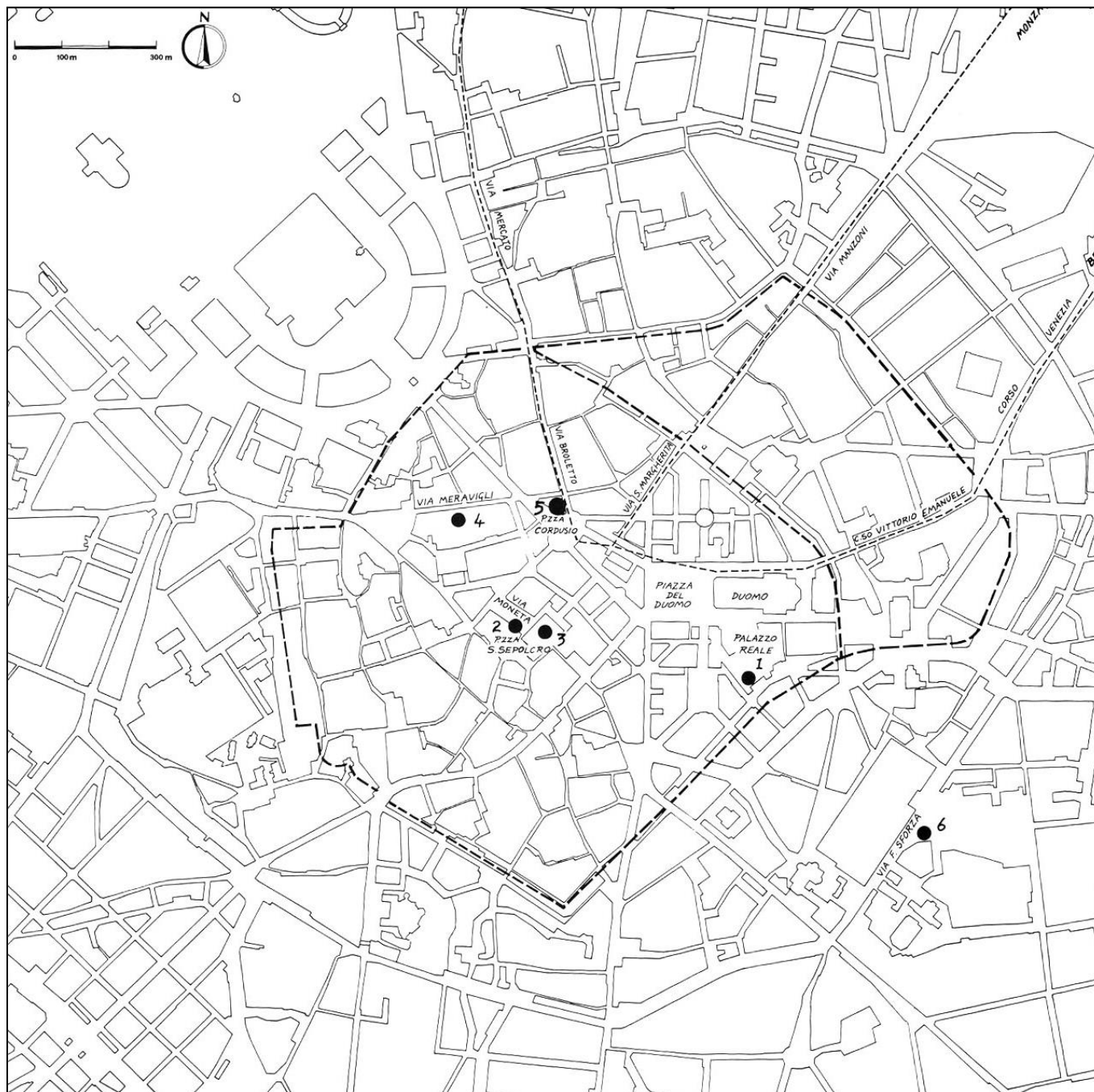
Ipotesi di **Giuseppe de Finetti**
sulla struttura della città romana.

«La città quadrilatera. È rappresentato
a tratteggio semplice il borgo insubrico,
a tratteggio incrociato la città romana».

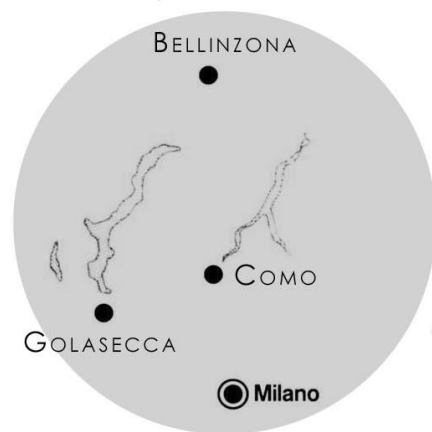
Ipotesi di Mario Mirabella Roberti
sulla struttura della città romana.

«*Forma Urbis Mediolani*, a cura di M. Mirabella Roberti, con identificazione dei due piani regolatori della città romana».



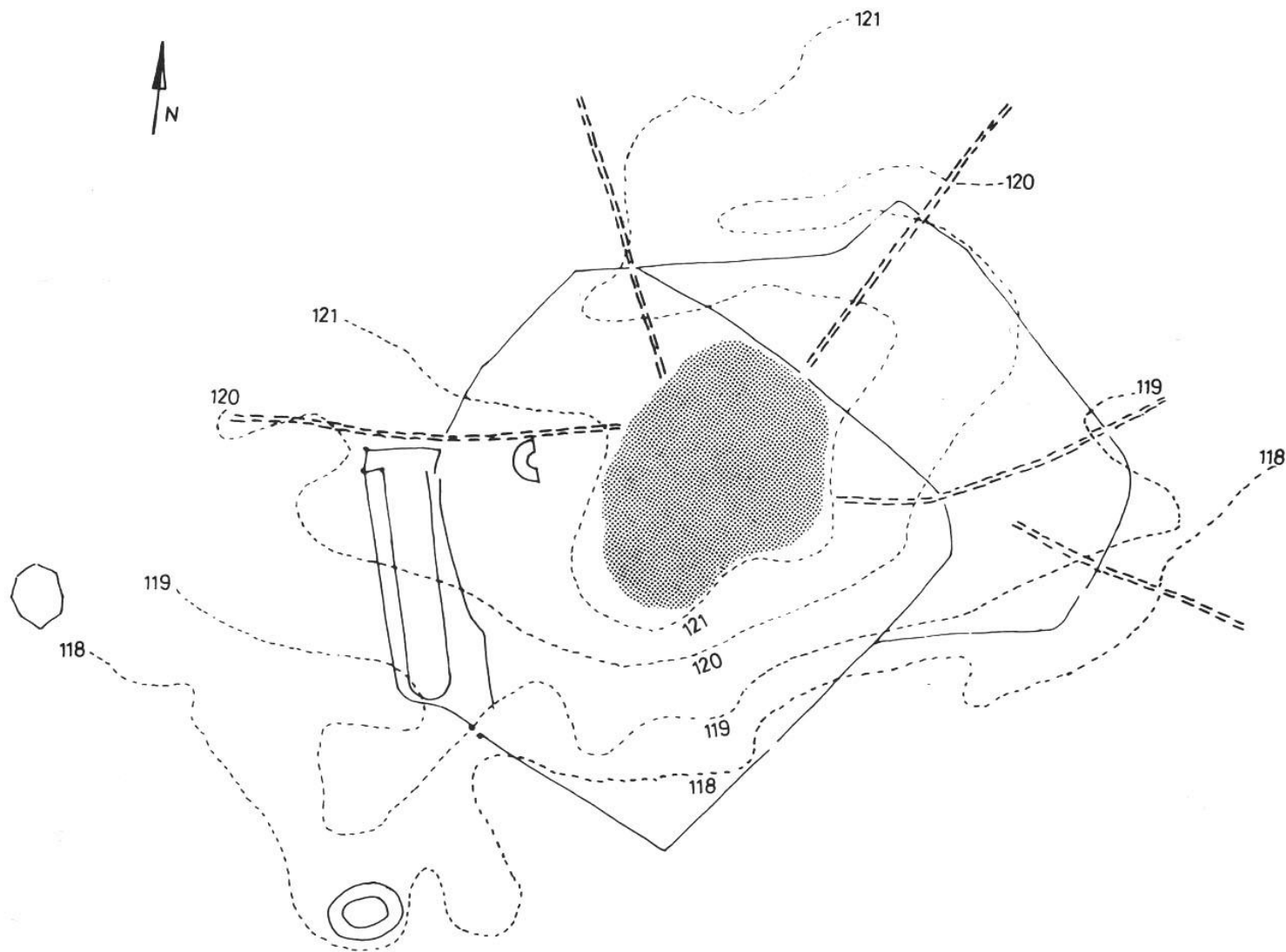


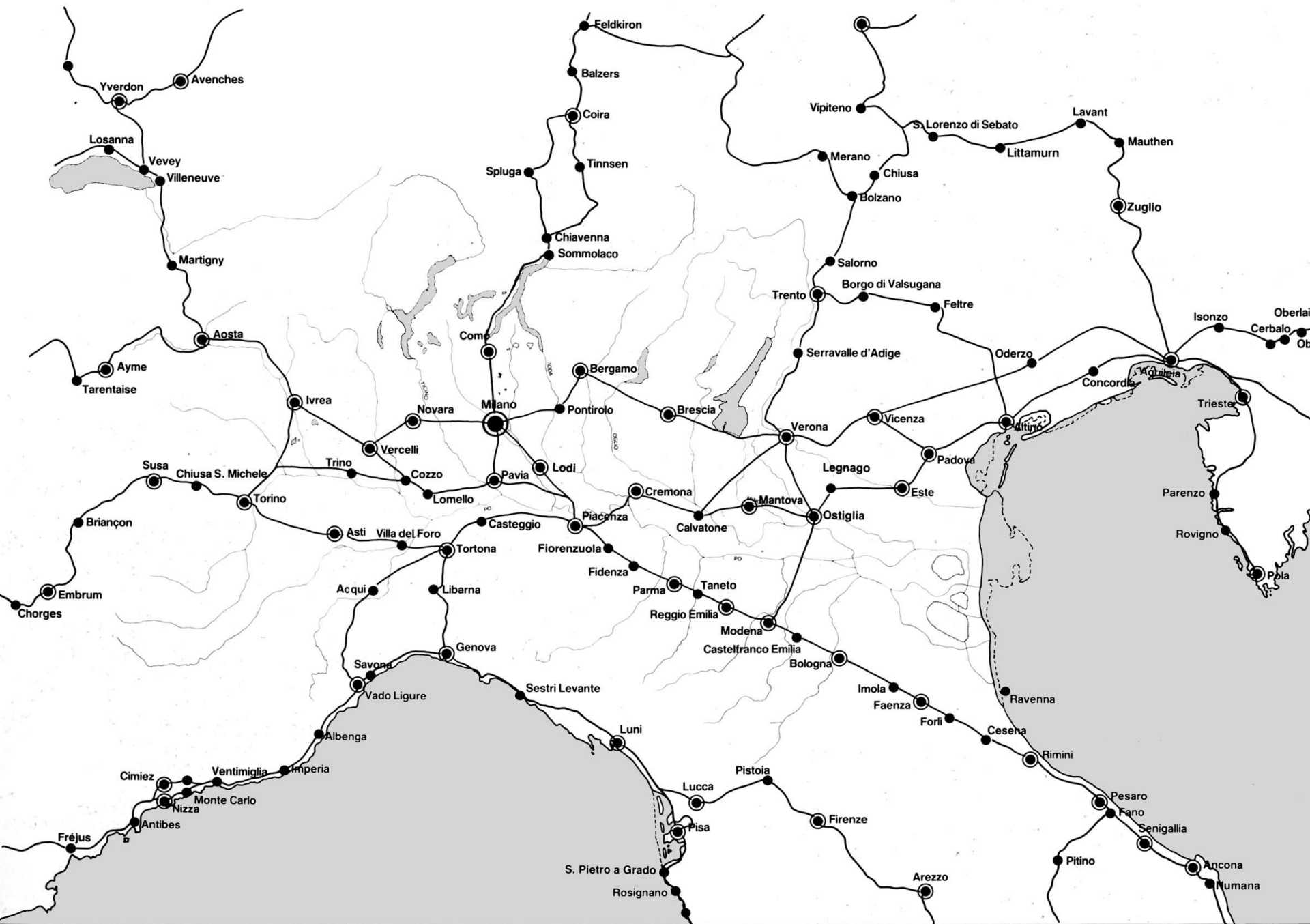
Pianta della città di Milano
con evidenziati alcuni recenti
ritrovamenti
archeologici di epoca
golasecchiana, secondo
Donatella Caporusso



Curve di livello e probabile area dell' insediamento insubre alla luce dei recenti ritrovamenti archeologici, secondo Gemma Sena Chiesa.

(da Gemma Sena Chiesa, *Suburbia: paesaggi di confine tra città e campagna*, in Aa.Vv., *Milano tra l'età Repubblicana e l'età Augustea. Atti del convegno di Studi*, 26-27 Marzo 1999, Milano, Comune di Milano 2000, p. 49).







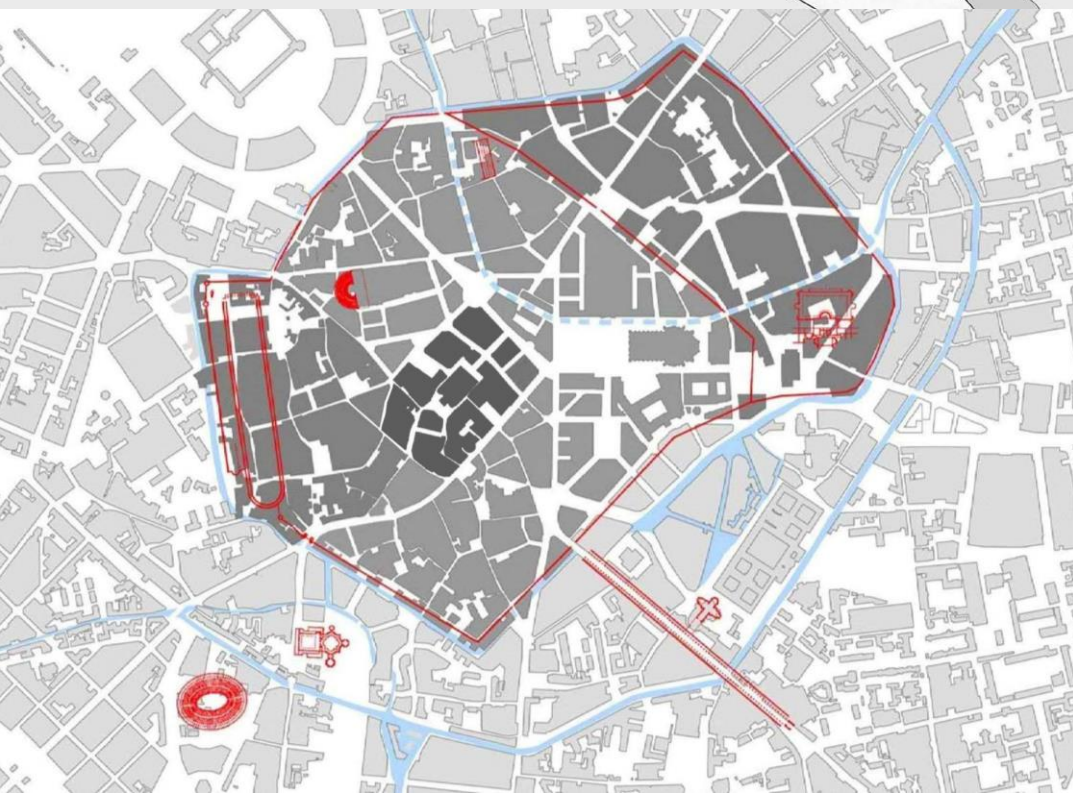
Milano. Epigrafe raffigurante una coppia di coniugi vestiti "alla romana", con nomi tipici della tradizione insubre. (Milano, Civiche Raccolte Archeologiche, Sezione Epigrafica).

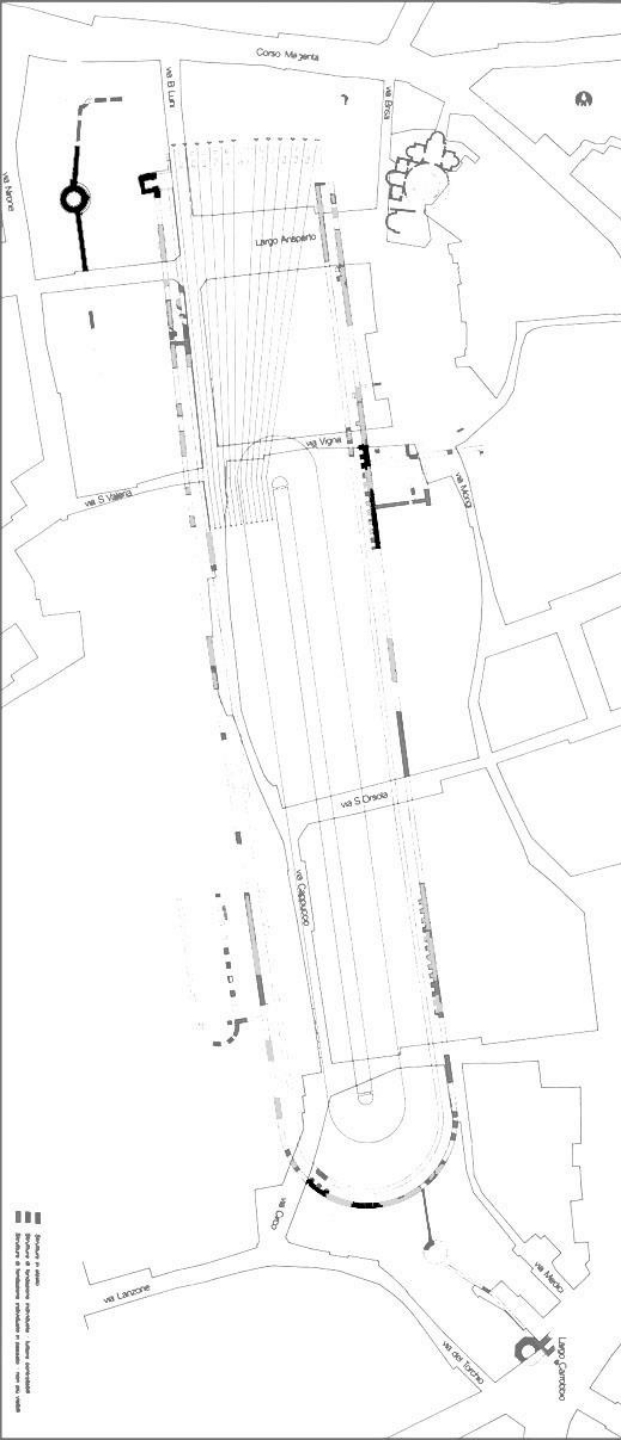


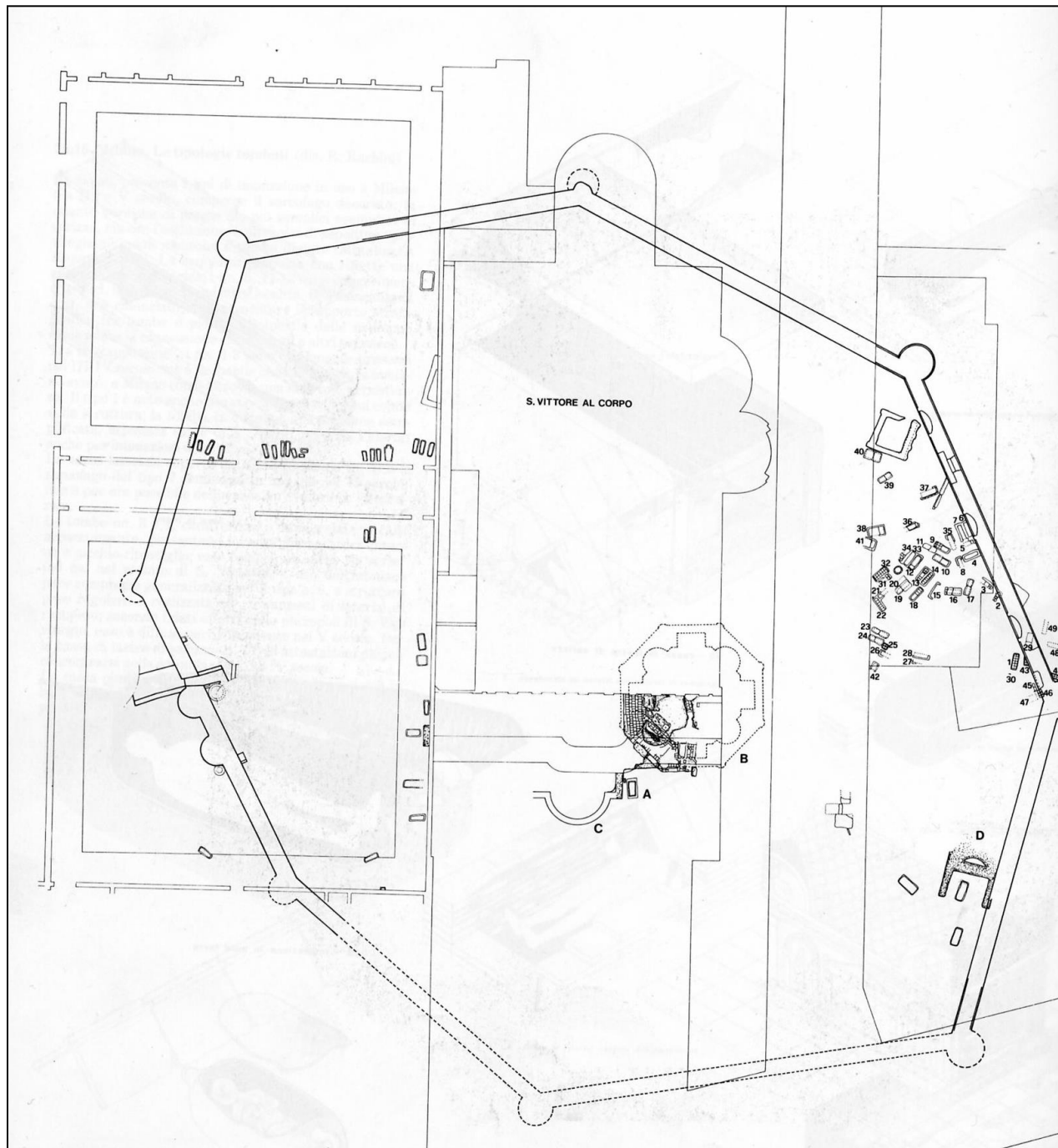
Milano, necropoli est. Pietra tombale della famiglia dei Vetii, seconda metà I sec. a.C., prima metà I sec. d.C. (Più volte reimpiegata ora alle Civiche Raccolte Archeologiche milanesi).



Ritratti Maschili. Fine I sec. a.C. – inizi I sec. d.C.
Le teste ritraggono quasi certamente due principi della famiglia giulio-claudia. «Opere di un artista di alto livello che si discosta dall'accademismo di maniera dei ritratti di età augustea». Civico Museo Archeologico di Milano.







Il Mausoleo di San Vittore al Corpo.
Rilievo dei resti rinvenuti durante
le indagini archeologiche.

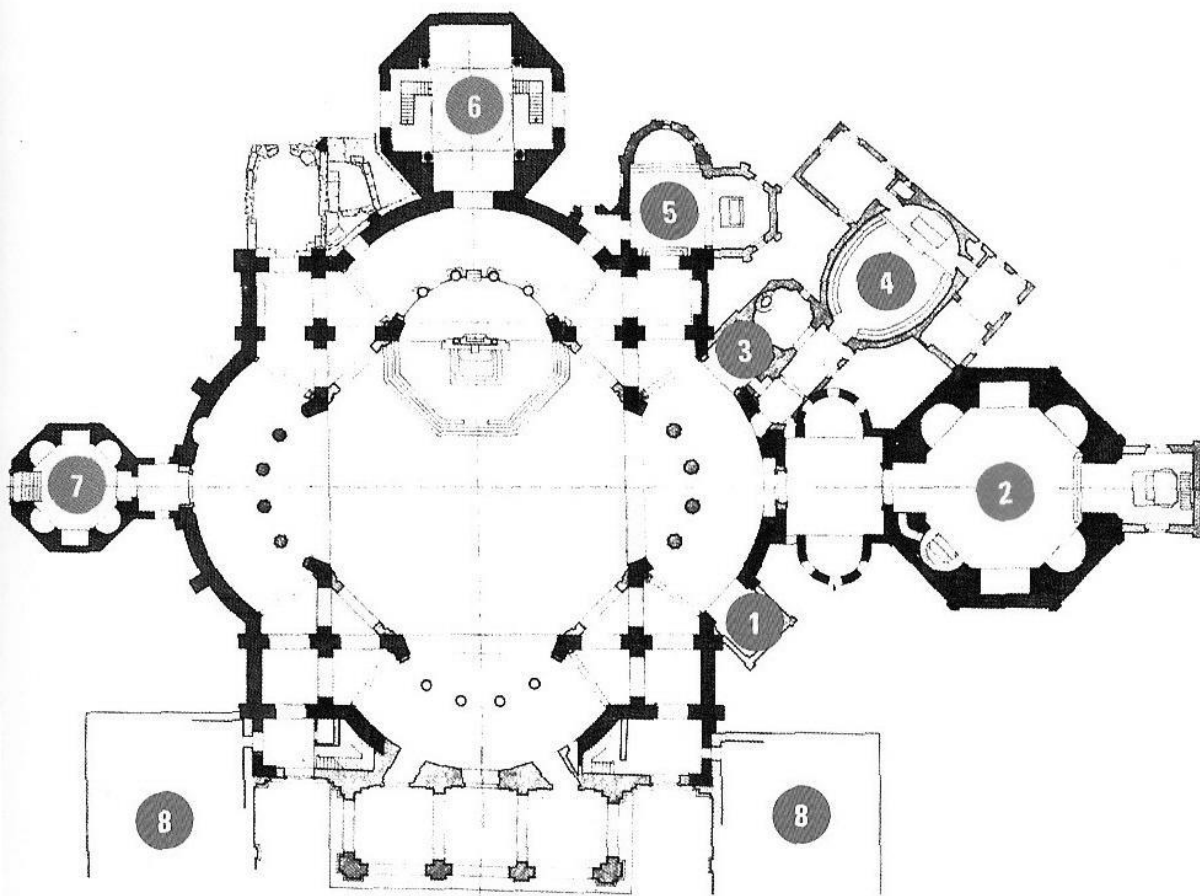












Legenda

1. Cappella di san Giovanni Battista
2. Cappella di sant'Aquilino
3. Cappella della Sacra Famiglia
4. Sacrestia
5. Cappella Cittadini
6. Cappella di sant'Ippolito
7. Cappella di san Sisto
8. Canoniche



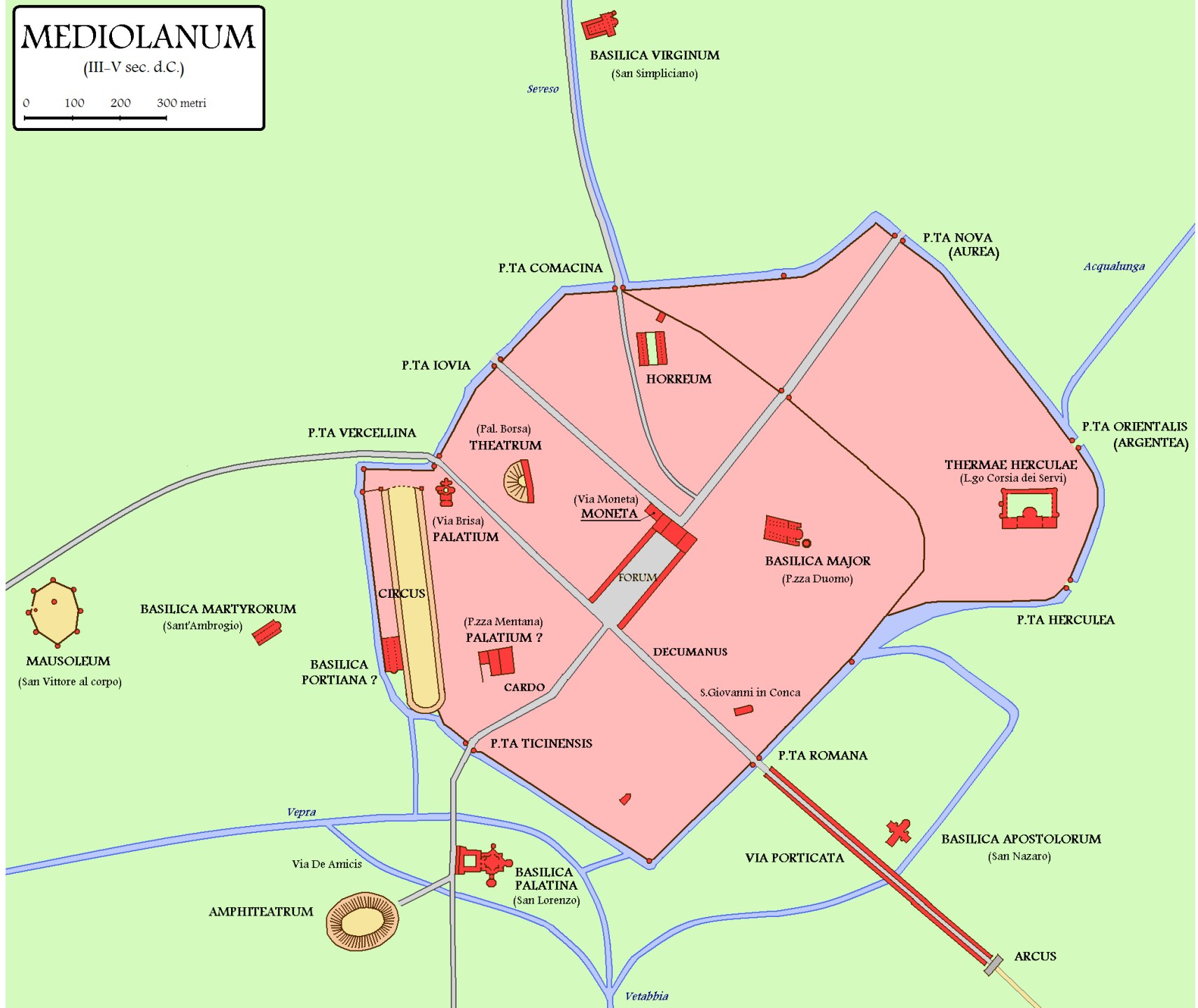




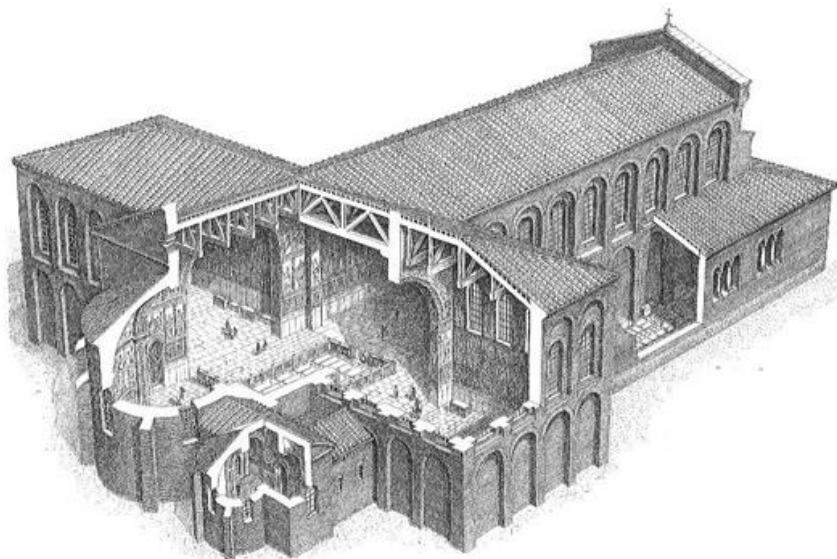
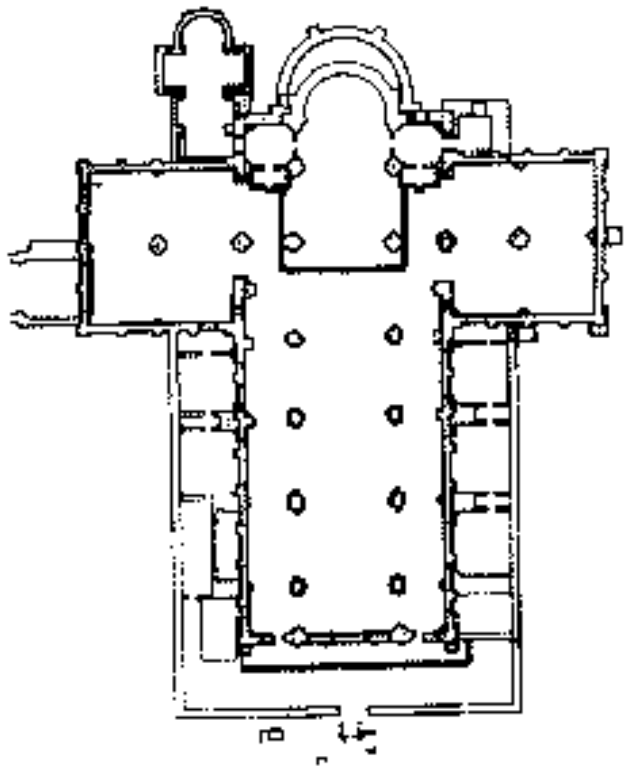
MEDIOLANUM

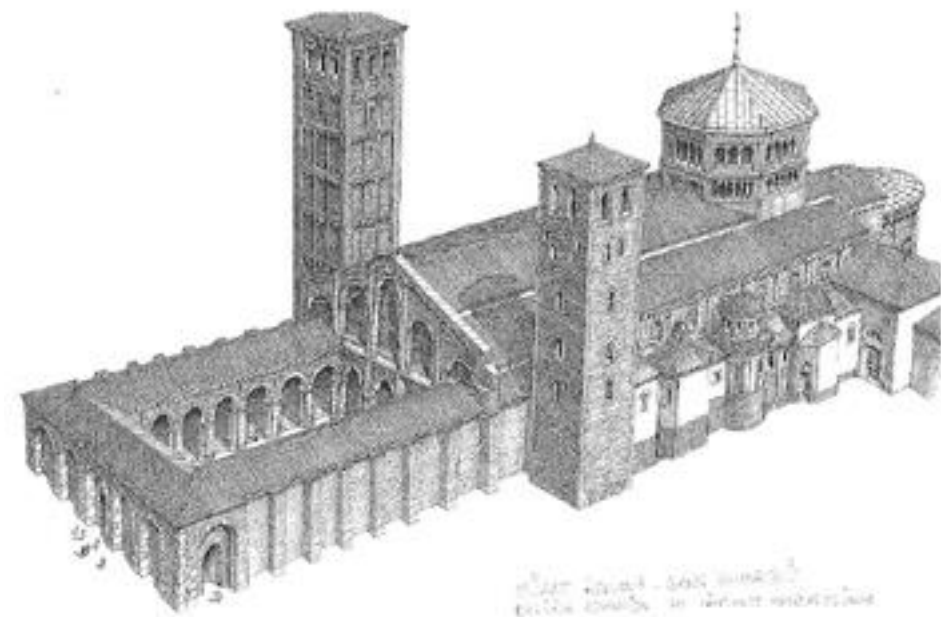
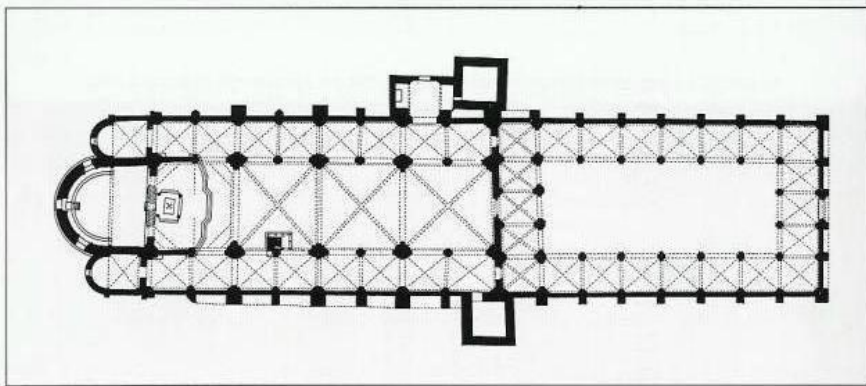
(III-V sec. d.C.)

0 100 200 300 metri

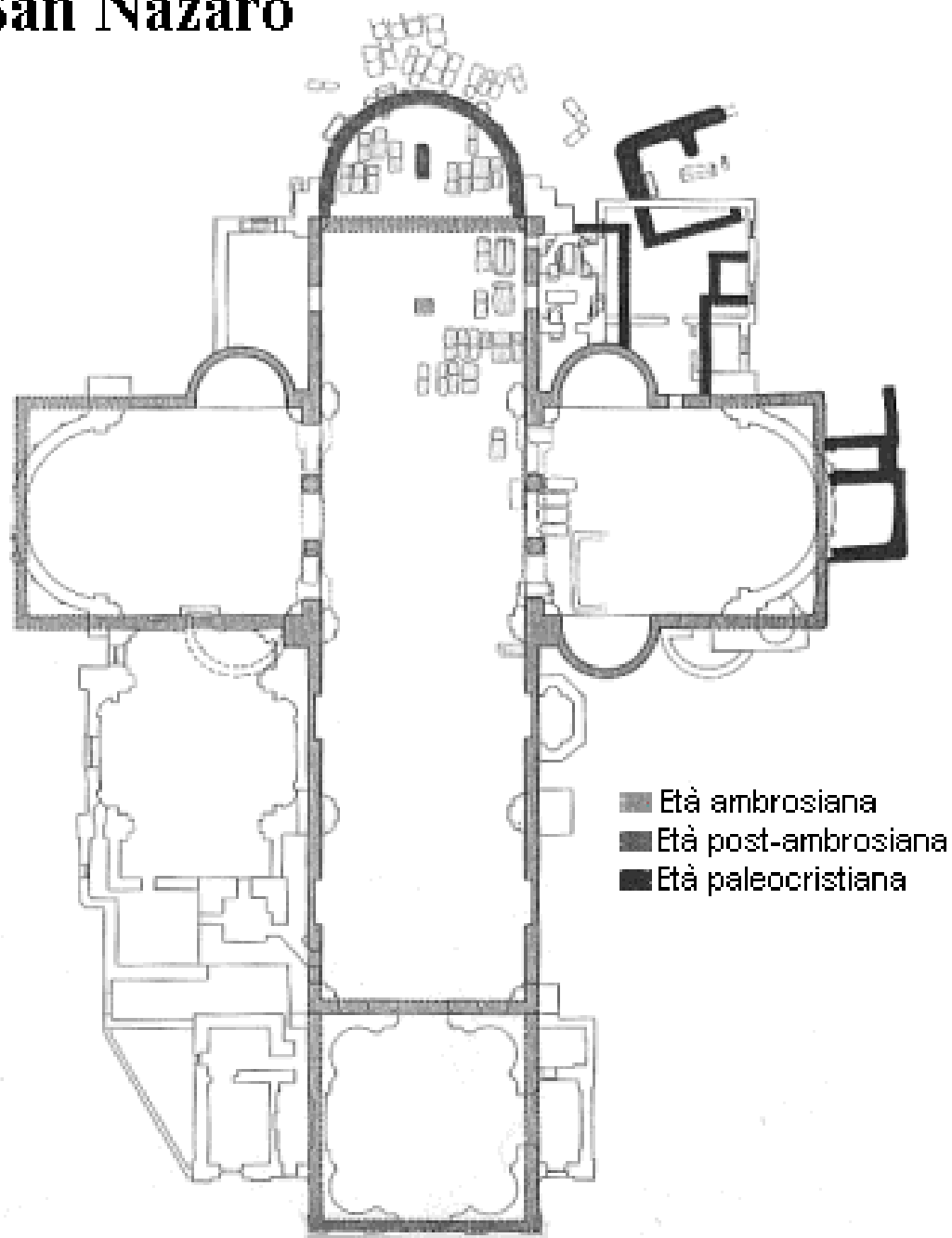


San Simpliciano



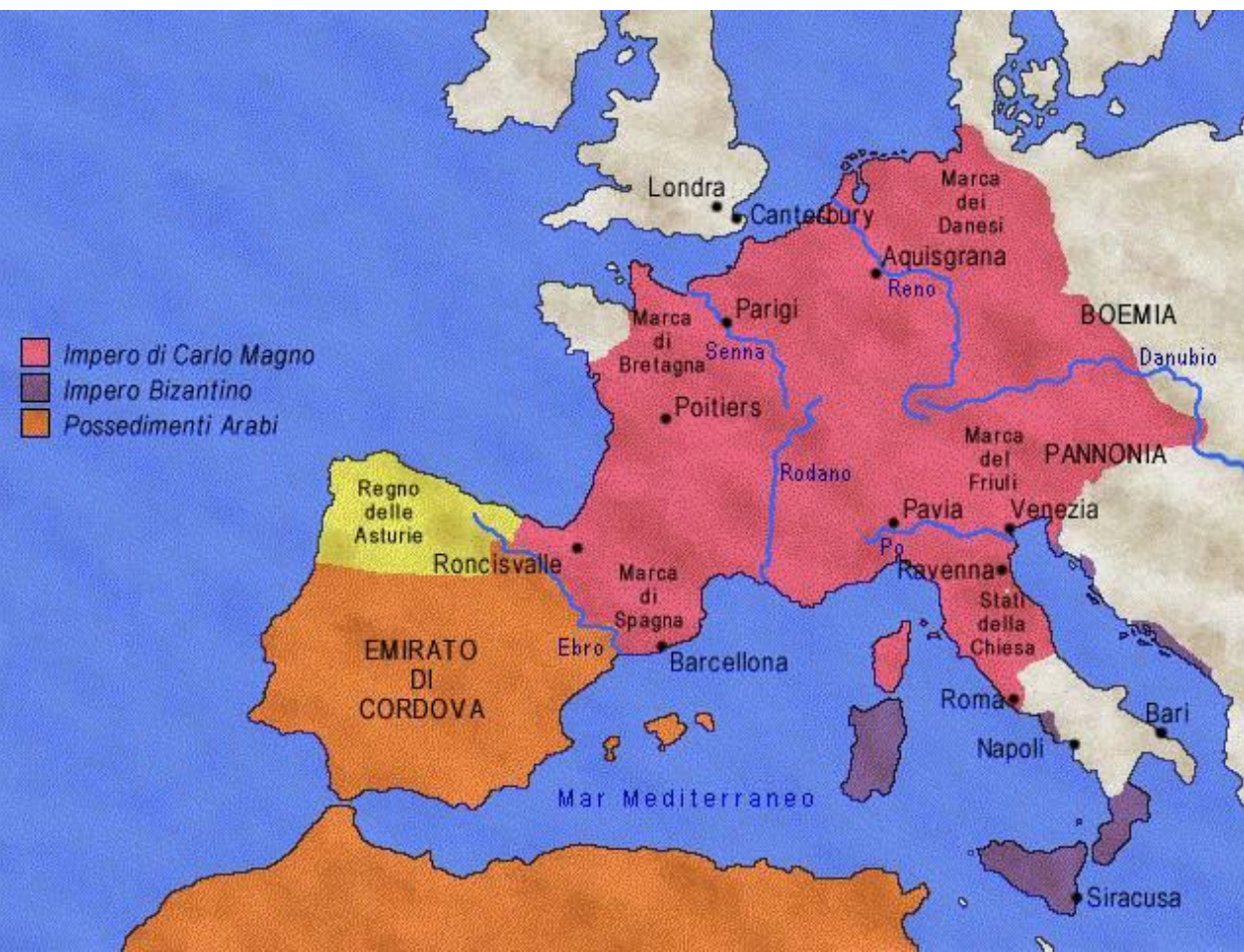


San Nazaro



Nel periodo intercorrente tra la morte di **Teodorico nel 526** e l'incoronazione di **Carlo Magno nell'800** l'Europa Occidentale non si inasprì dal punto di vista architettonico. Una delle più autorevoli forze civilizzatrici fu il monachesimo, approdato in Europa nel IV e V secolo nella forma ascetica praticata dagli eremiti cristiani nelle grotte o nelle capanne della Siria e dell'Egitto.

Nel 789 Carlo Magno impose la regola Benedettina a tutti i monasteri.



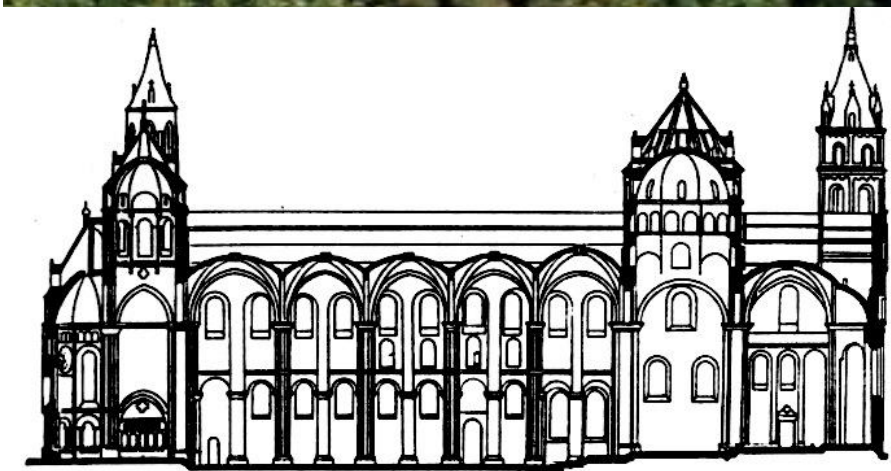


- Confini dell'impero romano-germanico nel 973
- Estensione del regno di Germania dal 912 al 973
- Territorio dipendente dall'impero
- Territorio sotto la protezione dell'impero





Cattedrale di Spira 1030-1106 d.C.



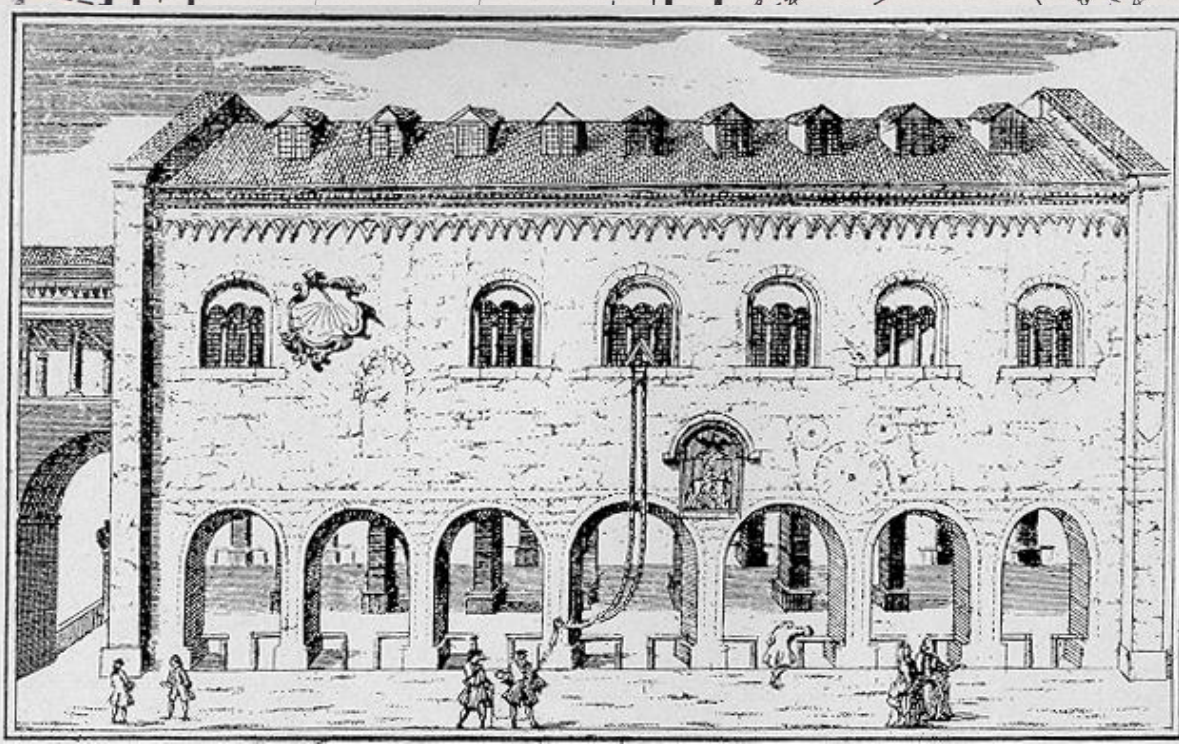
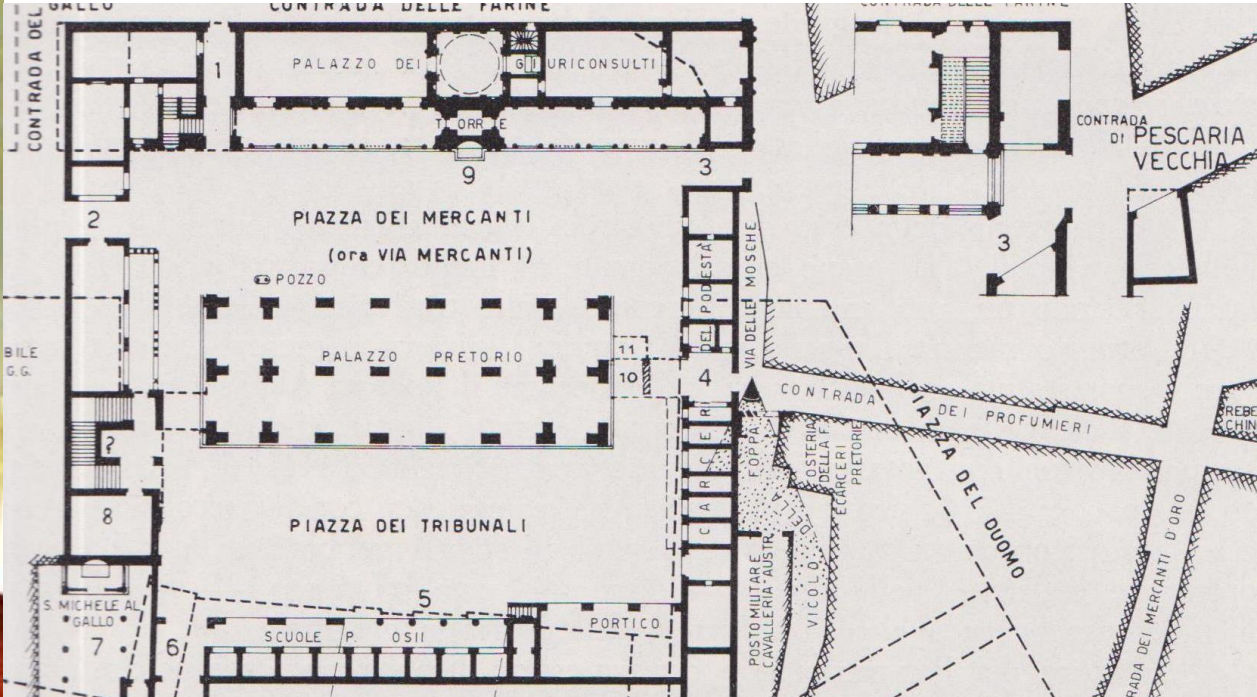
Cattedrale di Worms XI sec.





La situazione italiana





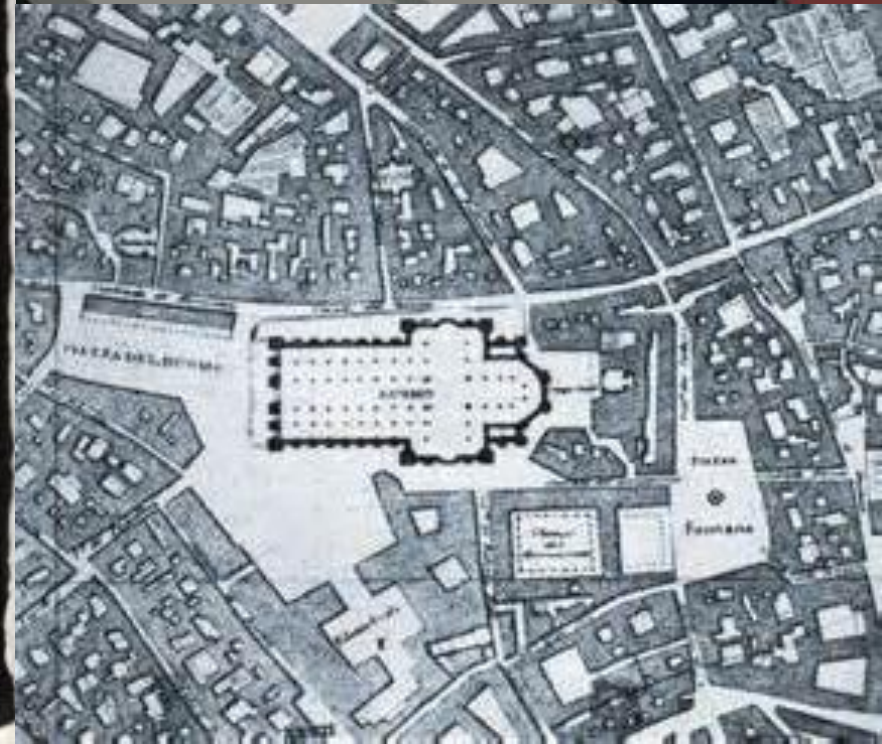




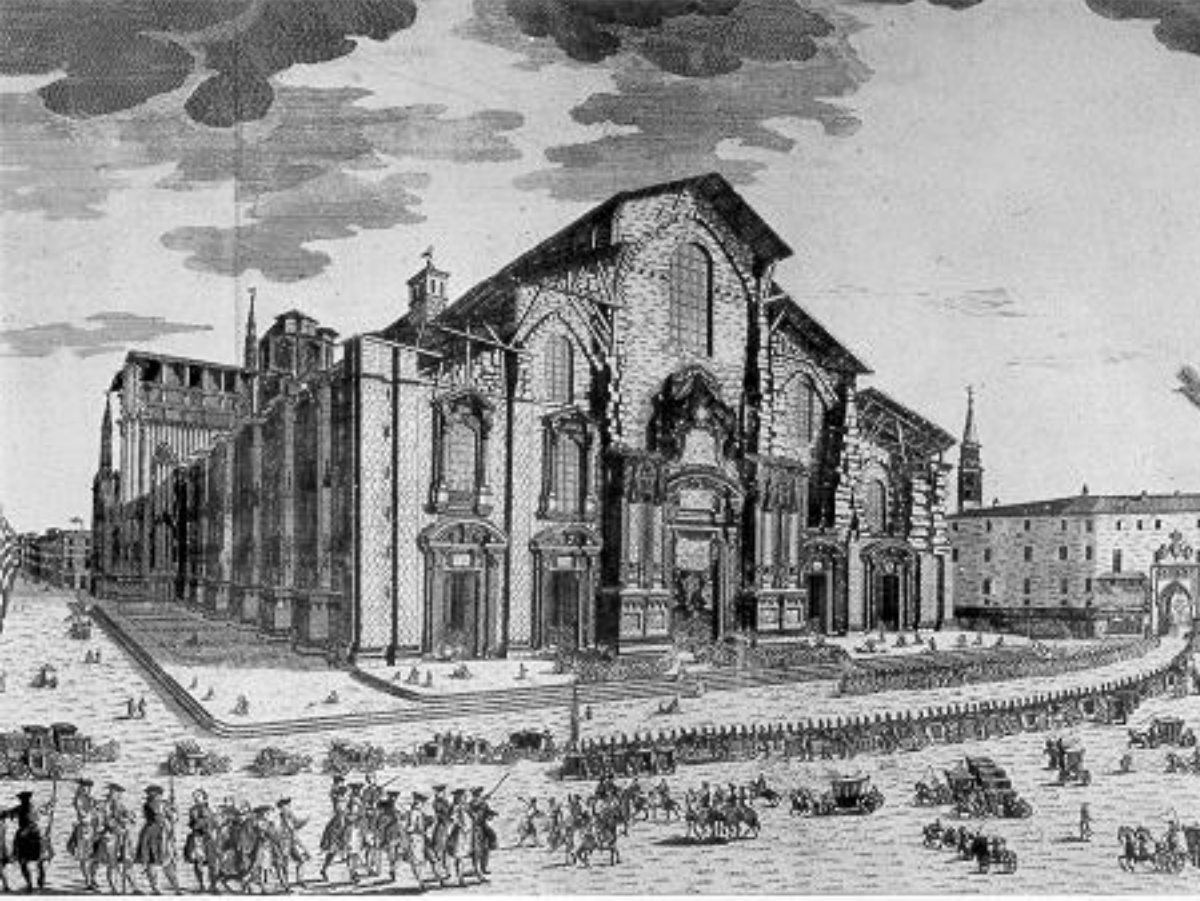




urbanfile
Sharing World Architectural Knowledge









Francesco Sforza
Duca di Milano



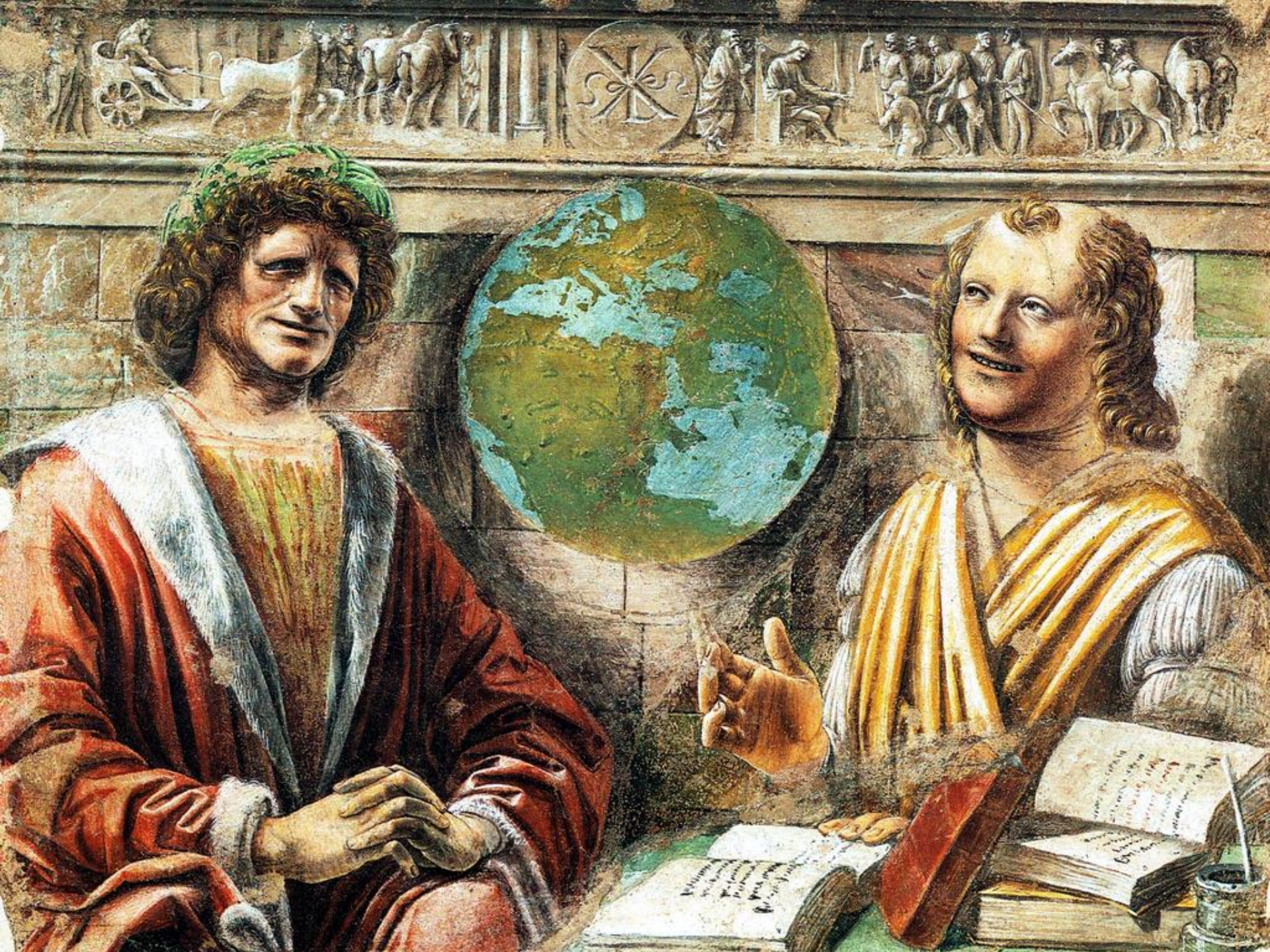










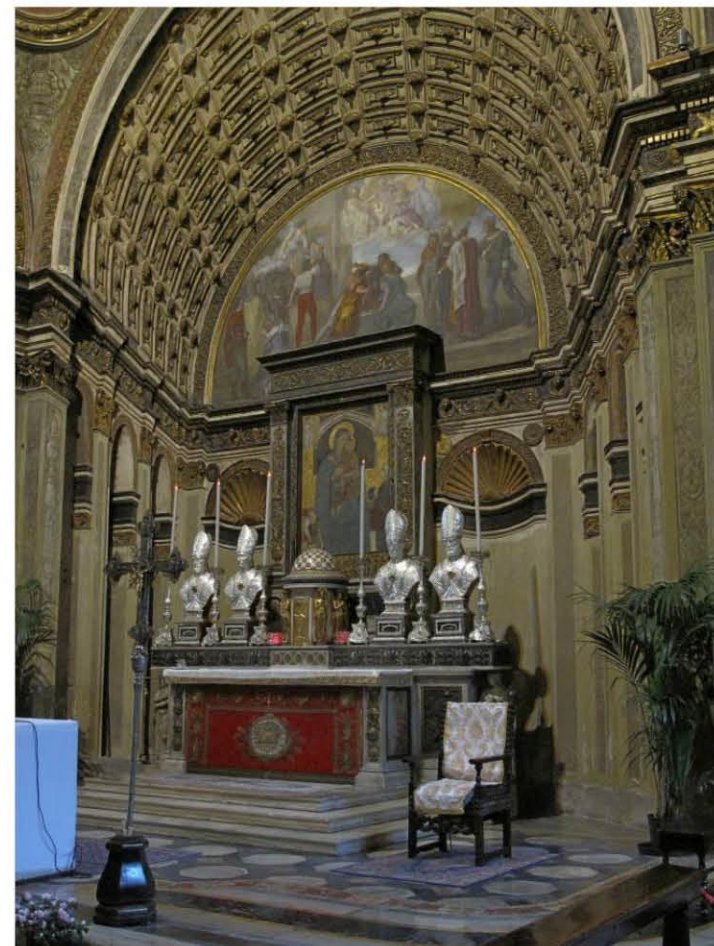
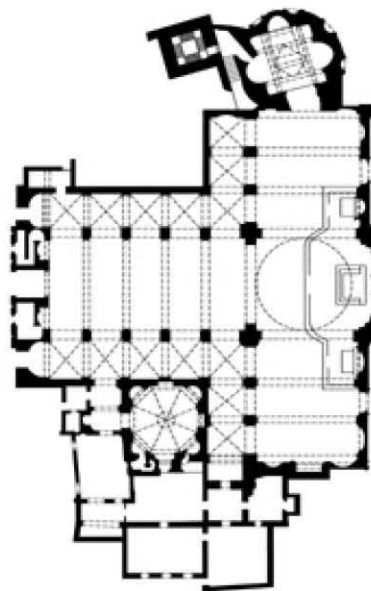
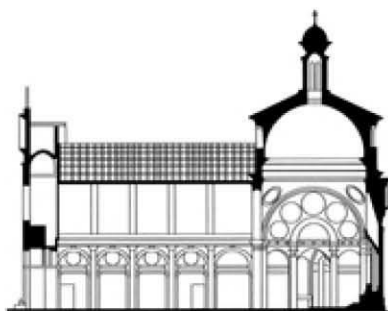










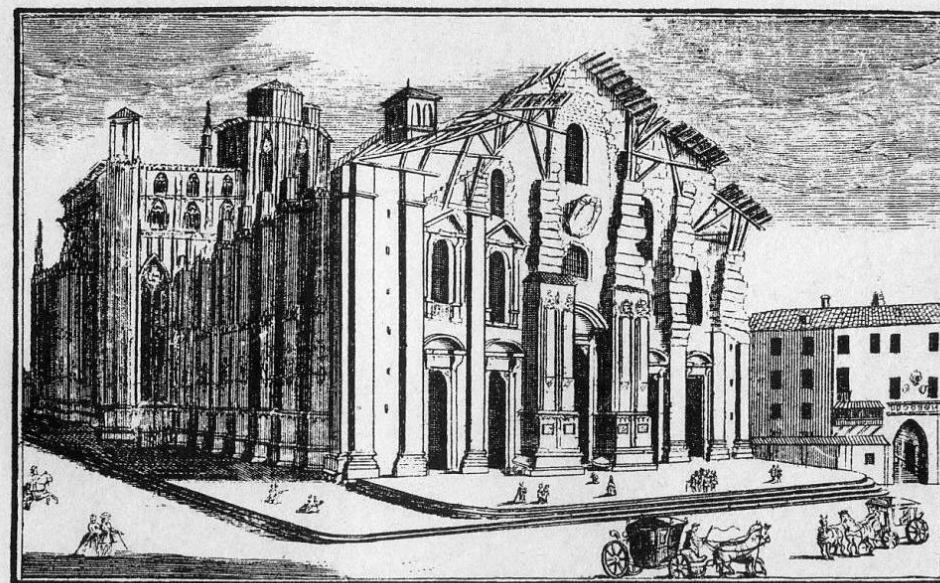
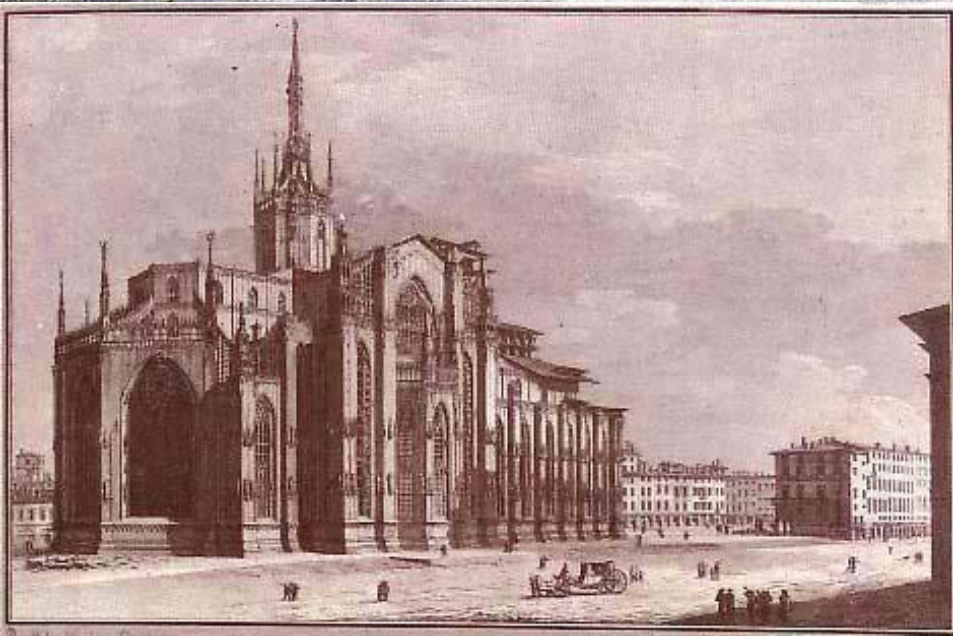
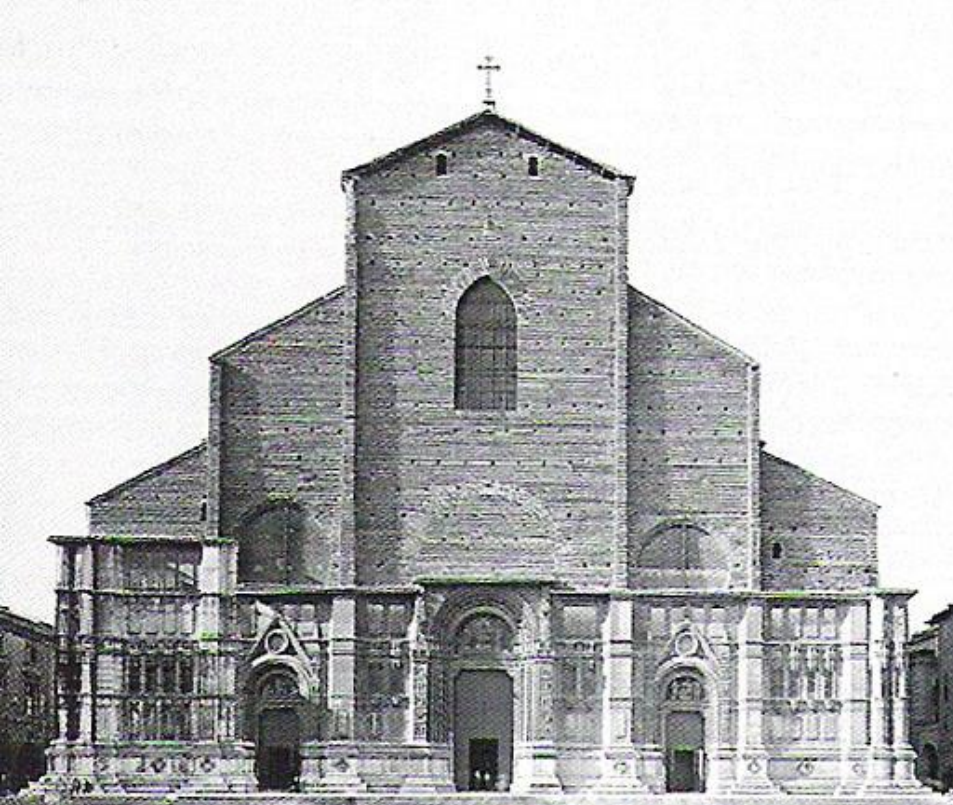




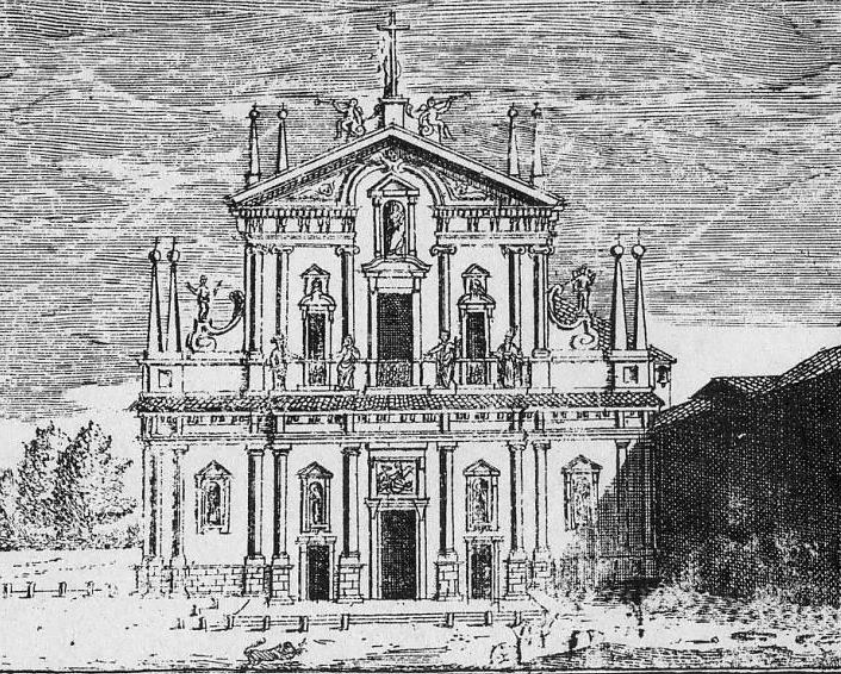




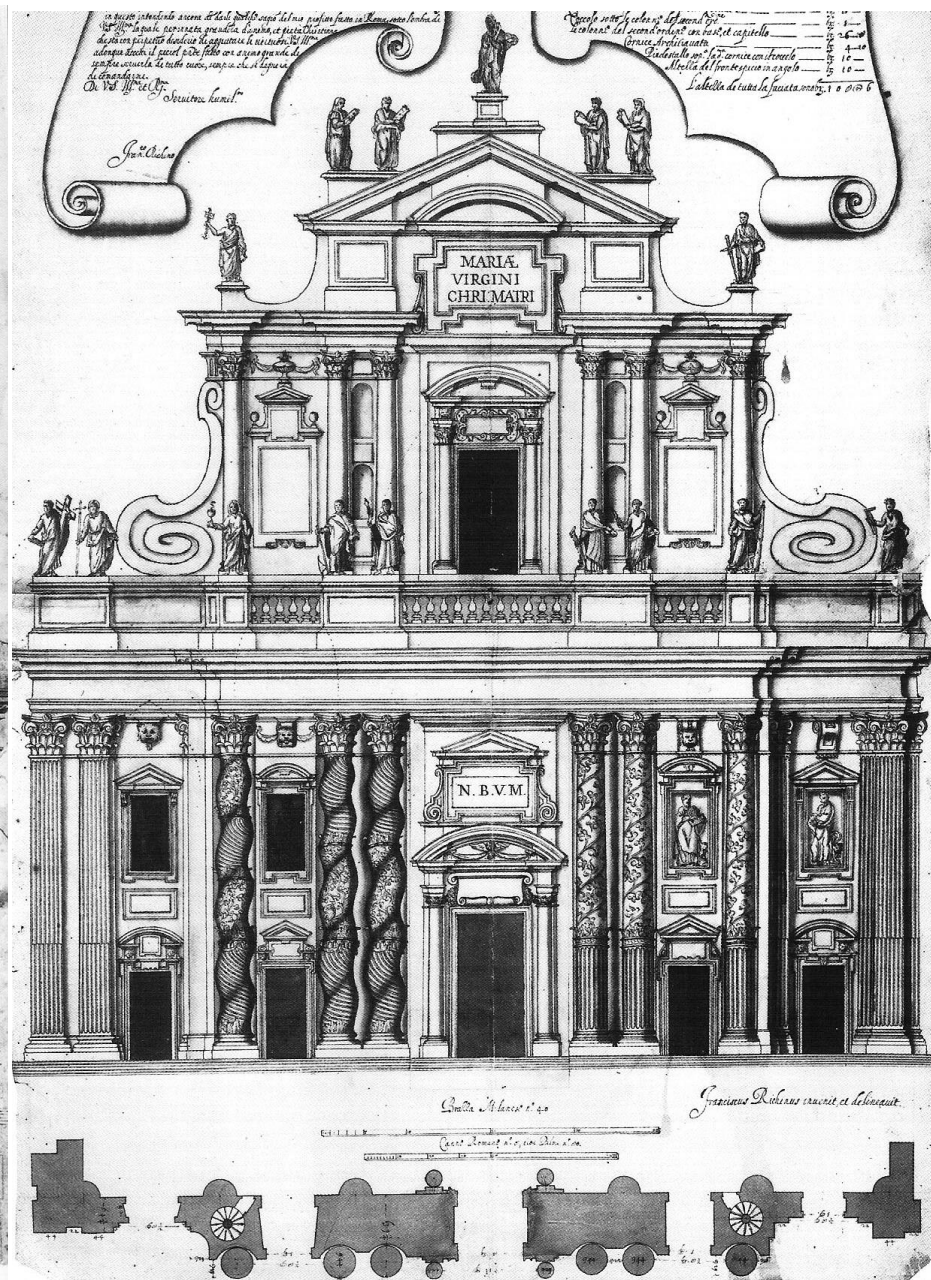




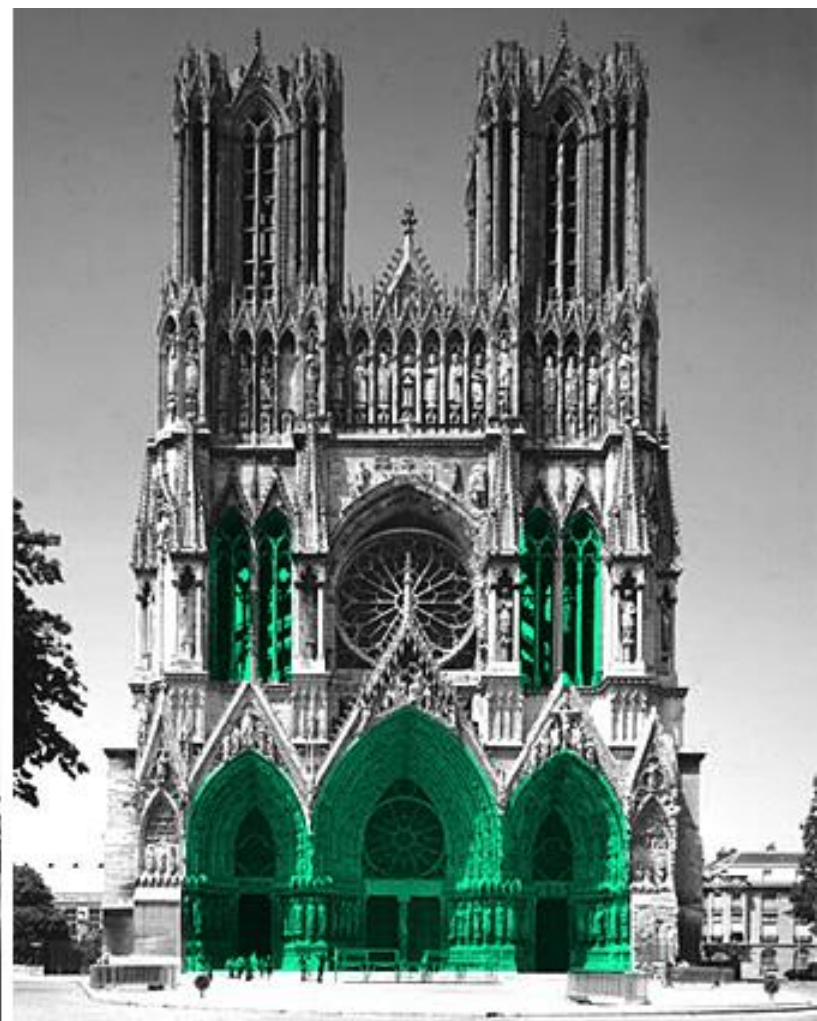
Il Duomo P O







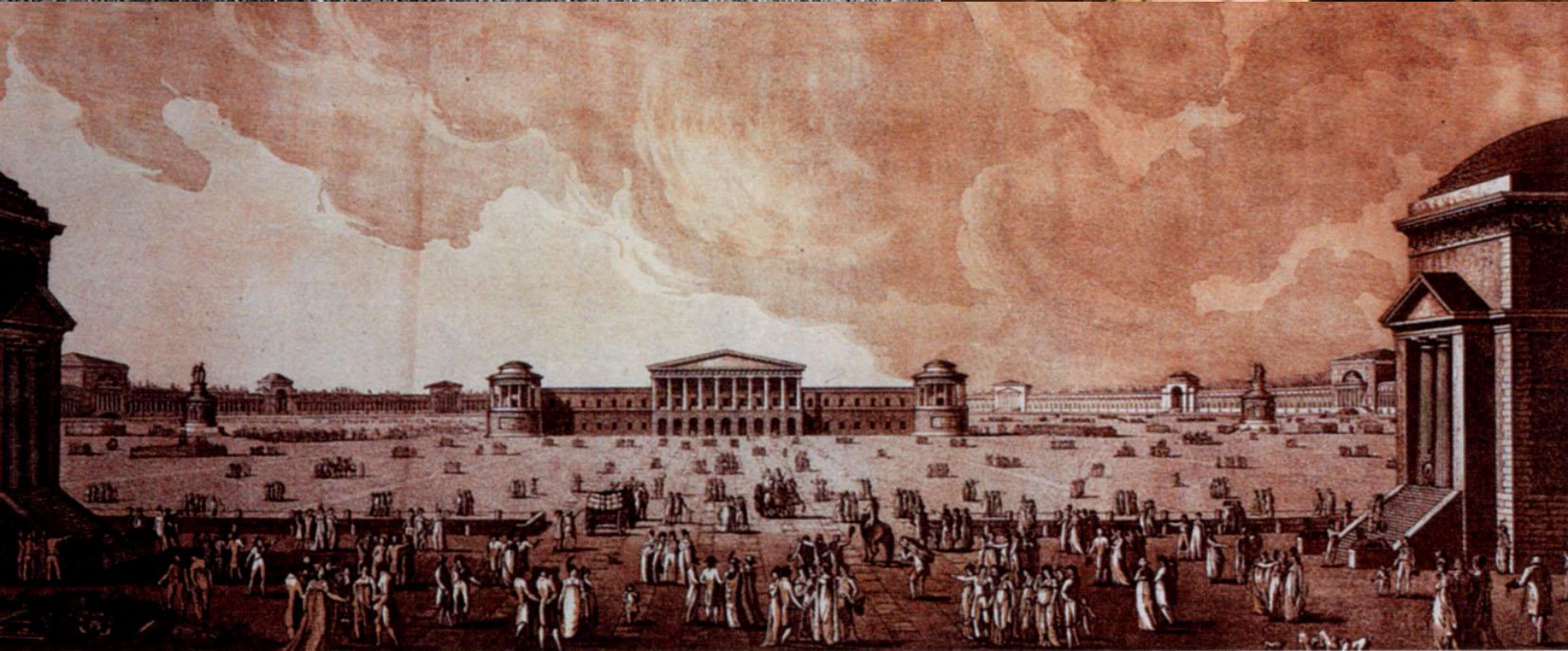
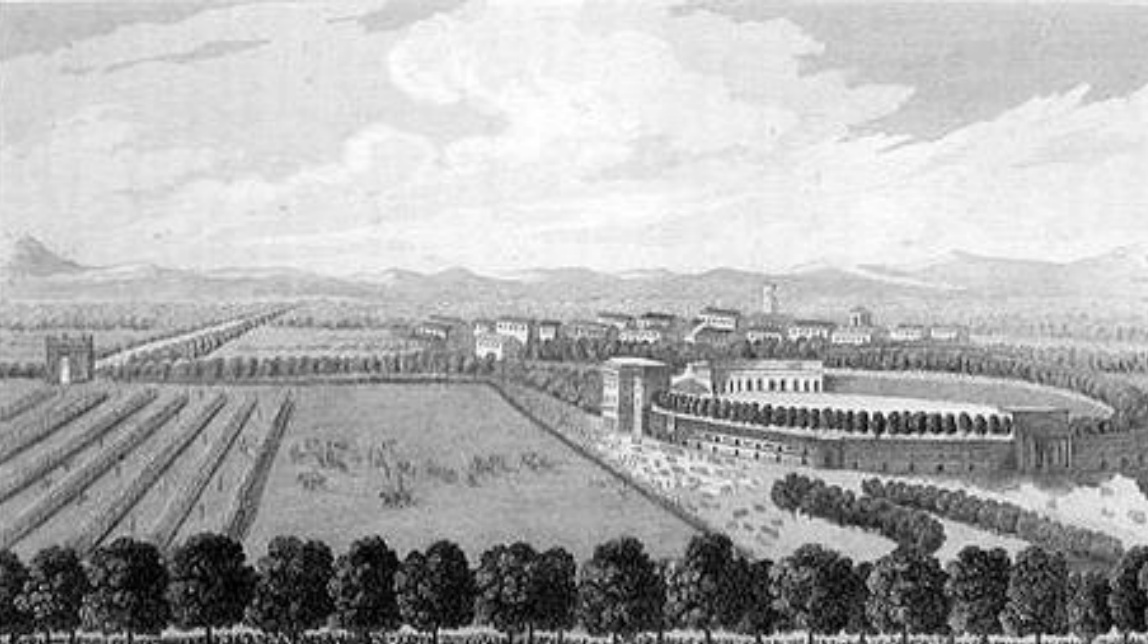
























N. visitatori previsti al giorno:
Da 140.000 pp a 250.000 pp max

Gate Ovest/Nord (GON)

28,5 %



Ferrovie dello Stato



TAV



Ferrovie Nord



Passante Ferroviario

Gate Ovest/Sud (GOS)

28,0 %



Metropolitana

Gate Est (GE)

43,5 %



Taxi



Pulman privati



Navette Expo
Collegamento Parcheggi
Remoti - Sito

Gate Sud (GS) Accesso riservato

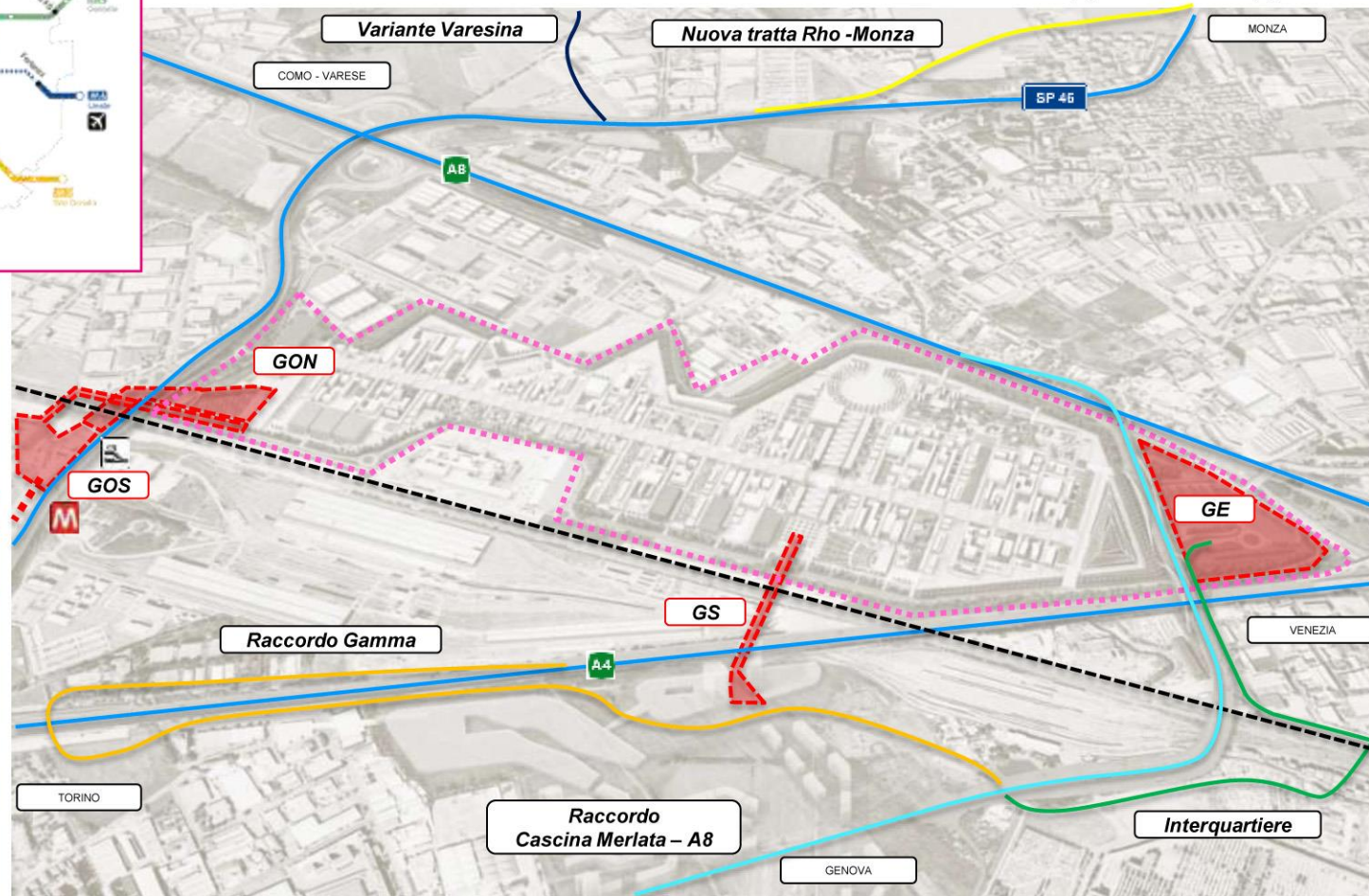
Staff Expo e



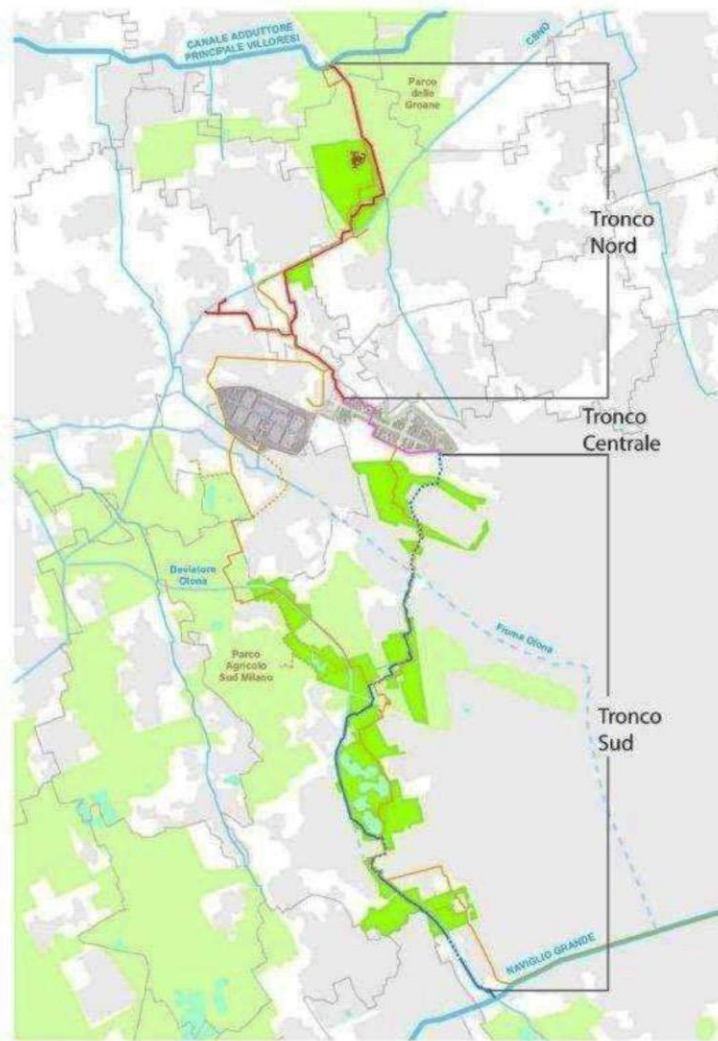
Taxi



Bike-sharing



La via d'acqua



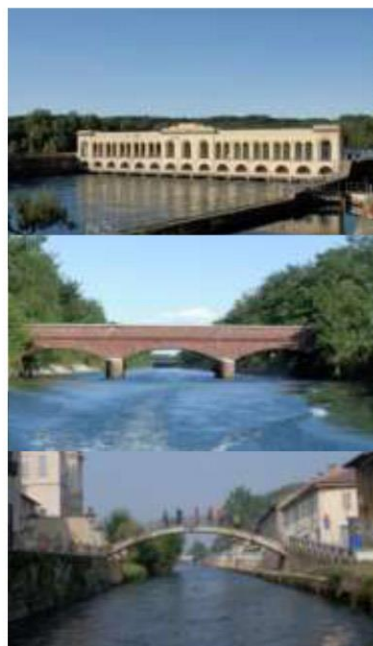
Il nuovo canale è un elemento irriguo unitario e continuo, suddivisibile in tre tronchi :

- *Via d'Acqua Nord*
7,3 Km: dal Canale Villoresi al Sito
(in gran parte adeguamento e potenziamento di elementi del reticolo idrico esistente)
- *Via d'Acqua Centrale*
2,3 Km: incluso nel Sito Expo
(è un tratto di canale completamente nuovo)
- *Via d'Acqua Sud*
11.4 Km: dal Sito al Naviglio Grande
(in parte adeguamento/potenziamento di elementi del reticolo idrico esistente e per lungo tratto un nuovo canale a cielo aperto tra i parchi)

Lunghezza totale: 21 Km (16,5 a cielo aperto; 4,5 tombinato)



Anello verde azzuro



LEGENDA

Acque:

- Navigli e canali esistenti
— Canale Via d'Acqua

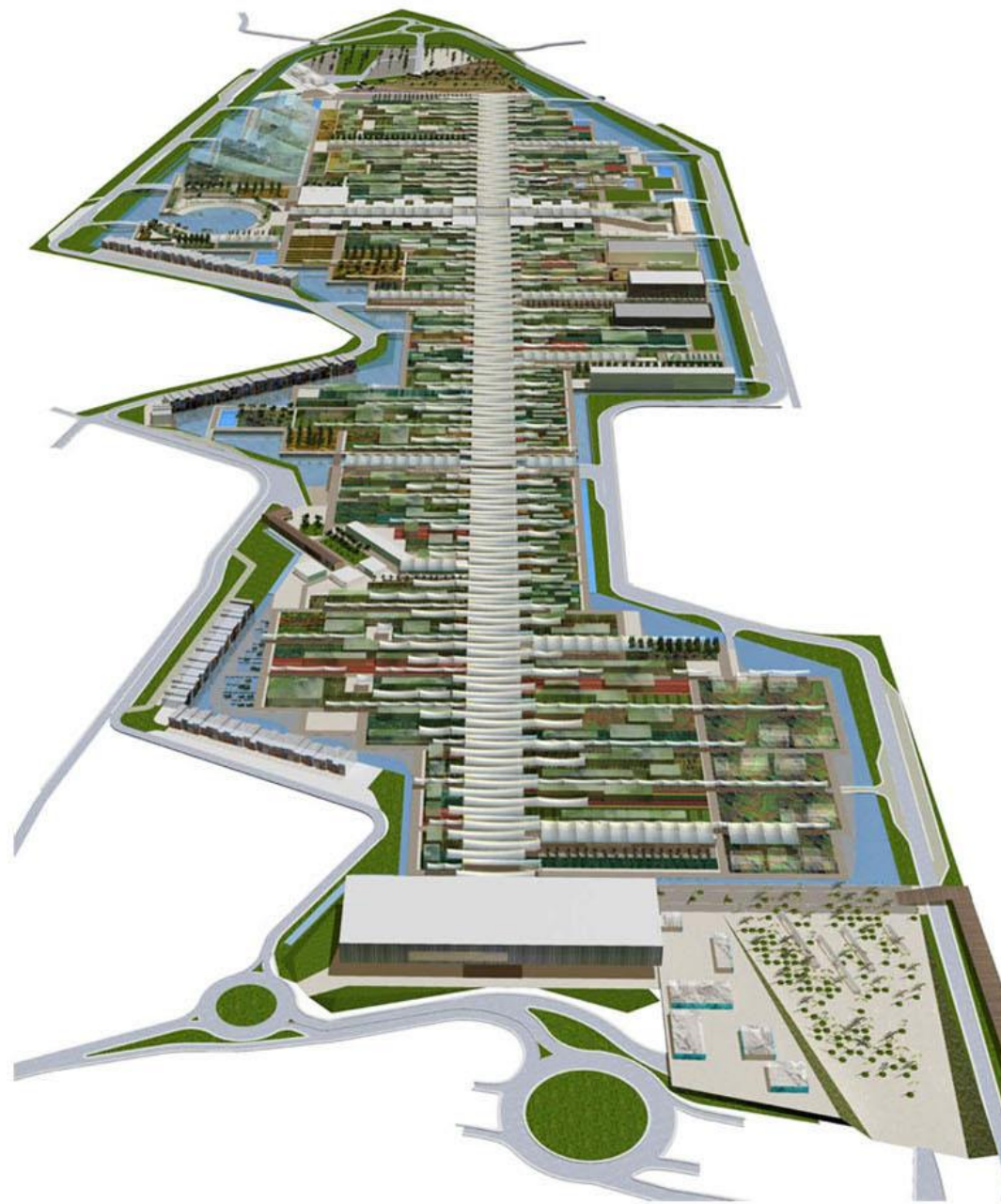
Percorsi ciclabili:

- testata/approdo urbano alla Darsena
- collegamento Naviglio Grande - Villoresti
- percorso lungo alzaie Naviglio Grande e Villoresti
- collegamenti con Lago Maggiore e Parco di Monza

tratti Naviglio con servizio di navigazione

 Anello verde e azzurro

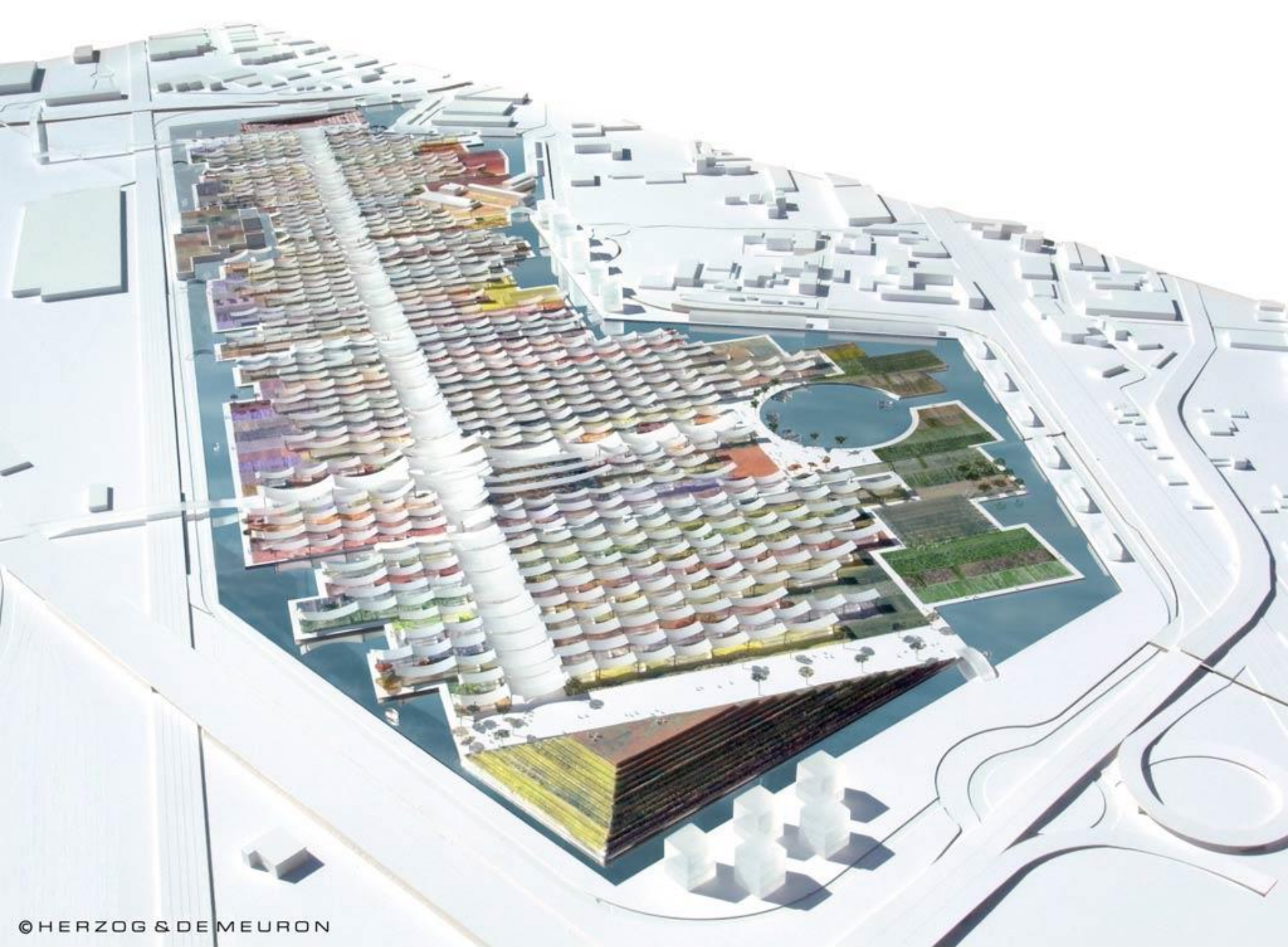
















MILANO 2015
FEEDING THE PLANET
ENERGY FOR LIFE

