

Università per Adulti e Terza Età di Nerviano - Anno Accademico 2014-2015

**CARAVAGGIO:  
L'URLO E LA LUCE**  
*prof. Roberto Filippetti*

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

venerdì 12 dicembre 2014, ore 16:00-17:30

**volantino  
allegato**

**LECTIO MAGISTRALIS 2014-2015**

**INGRESSO  
LIBERO**



Si legge nella bandella del volume di Roberto Filippetti "Caravaggio, l'urlo e la luce":

"E' possibile fondere il rigore scientifico nella 'lettura' dei singoli dipinti e il fascino avvincente del racconto? Sì, questo libro lo documenta"

Una quarantina di capolavori di Caravaggio, inseguiti per anni e guardati a lungo; quindi disposti in un ideale per-corso entro cinque stanze, in sequenza non cronologica ma tematica, con evidente guadagno didattico per i non addetti ai lavori.

Raccontare le singole tele, prima di entrare negli aspetti della tecnica pittorica, sulla quale poi far parlare l'autore, quasi entrando nella sua officina creativa; capirne l'opera nel contesto della Riforma Cattolica; e dare al tutto una "cornice" teatrale-narrativa, manzonianamente verosimile

**Roberto Filippetti - Camponogara (Venezia)**

Studio di arte e letteratura, insegna Lettere nelle Scuole Superiori a Dolo (Ve) e Iconologia e Iconografia Cristiana presso l'Università Europea di Roma. E' curatore di quattro mostre didattiche itineranti: sugli affreschi di Giotto a Padova, su quelli della Basilica Superiore di Assisi, sui capolavori di Caravaggio e su quelli di Van Gogh.

E' autore di una ventina di libri, fra i quali *L'avvenimento secondo Giotto* (tradotto in 5 lingue), riscritto per i ragazzi col titolo *Il Vangelo secondo Giotto*; poi *San Francesco secondo Giotto*, *Educare con le fiabe*, *Caravaggio l'urlo e la luce*, *Van Gogh un grande fuoco nel cuore*

[www.filippetti.eu](http://www.filippetti.eu)