

Università per Adulti e Terza Età di Nerviano - Anno Accademico 2014-2015

LA BELLEZZA e LA VERITA'

Michelangelo pittore e scultore

DAGLI AFFRESCHI MICHELANGIOLESCHI IN CAPPELLA SISTINA

ALLA PIETA' IN SAN PIETRO ALLA PIETA' RONDANINI

dr.ssa Chiara Rossi, dr.ssa Silvia Mandelli

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

**volantino
allegato**

martedì 16 dicembre 2014

ore 15:00 - 16:30

sala del Bergognone

1 GLI AFFRESCHI MICHELANGIOLESCHI IN CAPPELLA SISTINA

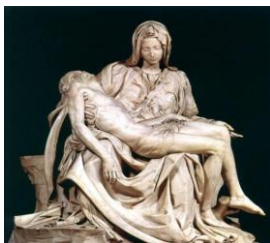
Il genio di Michelangelo è talmente poliedrico da rendere difficile definire la sua opera. Di questa sfaccettata produzione si prenderanno in considerazione gli affreschi realizzati nella Cappella Sistina, cercando di scoprire le ragioni delle scelte stilistiche e compositive di Michelangelo e di approfondire la conoscenza del suo percorso umano e artistico

giovedì 29 gennaio 2015

ore 15:00 - 16:30

sala del Bergognone

2 MICHELANGELO SCULTORE



Dalla Cappella Sistina alla Pietà di San Pietro alla Pietà Rondanini: il genio plastico di Michelangelo attraverso le sue opere più significative

Chiara Rossi - Melzo

Laureata in Filosofia, con una specializzazione per l'insegnamento della storia e della filosofia, ha realizzato numerose visite guidate e convegni. Collabora stabilmente con un centro culturale e si occupa di comunicazione e organizzazione di eventi culturali (www.comunicarte.cc)

Silvia Mandelli - Carugate

Laureata in Architettura, con una specializzazione nella progettazione di giardini, da tempo svolge un'attività culturale e formativa rivolta ad un pubblico eterogeneo: dalla realizzazione di progetti culturali all'organizzazione di visite guidate, dalla collaborazione con centri culturali alla progettazione di mostre (www.comunicarte.cc)