

Università per Adulti e Terza Età di Nerviano - Anno Accademico 2013-2014

FISARMONICA IN CONCERTO

Dal classico al brillante

Adriano Croci

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

martedì 26 novembre 2013, ore 17:00 - 17:45

L'APPUNTAMENTO IMMANCABILE CON ADRIANO

**INGRESSO
LIBERO**



Strumento di antiche origini, la fisarmonica è stata inserita per la prima volta in un'opera classica da Giuseppe Verdi nel 1857 ("Simon Boccanegra"). Ma la musica colta è sempre stata restia ad accogliere la fisarmonica nei suoi organici strumentali perché "troppo poco nobile", e le sue capacità espressive sono state ingiustamente svalutate.

Le capacità timbriche e dinamiche della fisarmonica sono invece eccellenti. Il rilancio della fisarmonica CLASSICA, passando attraverso lo sperimentalismo novecentesco, ha regalato partiture dove il "colore" strumentale si espande a dimensioni dell'ascolto in passato inconcepibili

**Musiche di G. Gershwin, F. Fugazza, P. Mascagni, M. Giraud,
J. Oppenheimer, J.S. Bach, M. Rodriguez,
N. Tschaikin, P. Camilleri, J. Gart, Z. Confrey ...**

alla fisarmonica Adriano Croci

Adriano Croci - Nerviano

Inizia lo studio della fisarmonica da giovane. Smette di suonare per 40 anni: nel 2000 riprende ed entra a far parte del complesso del M.° Zanardi di Milano. Nel 2002 conosce il M.° Luoni ed entra a far parte del Complesso Fisarmonicisti Città di Varese come prima fisarmonica e come solista nei vari concerti eseguiti a Varese, Lugano, Milano, Nerviano, Legnano. Attualmente il Complesso è affidato al M.° Luoni