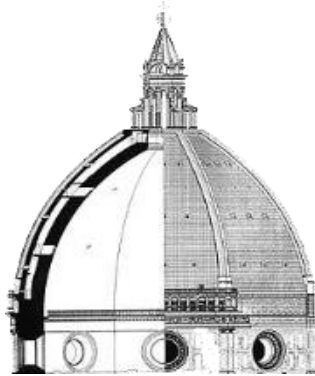


**LA GENIALE TECNICA DI PROGETTAZIONE
DELLA CUPOLA DI SANTA MARIA DEL FIORE A FIRENZE**
arch. ing. Massimiliano Soffientini

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Nel Rinascimento, la riscoperta del mondo e dell'uomo porta a una rinnovata concezione dello spazio-tempo, ad una interpretazione critica della Sacra Scrittura, ad un confronto tra l'antico e il nuovo mondo prospettico che si realizza nella eccezionale abilità tecnica del Brunelleschi



martedì 1 aprile 2014 *ore 15:00 - 15:50* *arch. ing. Massimiliano Soffientini*

- 1 I FONDAMENTI DELL'UOMO RINASCIMENTALE**
Brunelleschi, architetto interprete della cultura di una società

martedì 8 aprile 2014 *ore 15:00 - 15:50* *arch. ing. Massimiliano Soffientini*

- 2 LA CUPOLA DI SANTA MARIA DEL FIORE A FIRENZE**
Forma e proporzione nell'architettura del Brunelleschi, la macchina statica della cupola e la cultura tecnologica della sua progettazione

corso tenuto in collaborazione con ISSRAM

Massimiliano Soffientini - Nerviano

Laurea in Architettura e poi in Ingegneria Edile entrambe al Politecnico di Milano.
Ha lavorato presso primarie società di ingegneria specializzandosi nel campo della progettazione strutturale di grandi opere e opere pubbliche. Specialista in prevenzione di incendi, collaudatore opere pubbliche Regione Lombardia. Esercita come libero professionista a Nerviano dal 2000