

Università per Adulti e Terza Età di Nerviano - Anno Accademico 2013-2014

## LA CROCIFISSIONE BIANCA

Il quadro preferito da papa Francesco  
dr.ssa Silvia Mandelli

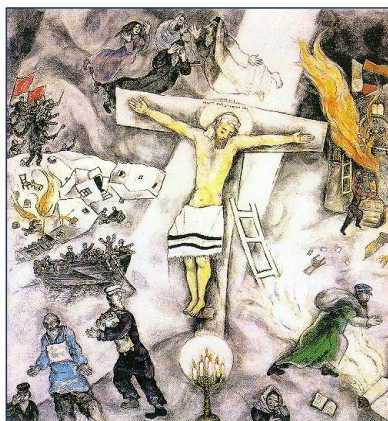
ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

volantino  
allegato

martedì 8 ottobre 2013, ore 15:00 - 15:50

### LEZIONE DI APERTURA 2013-2014

INGRESSO  
LIBERO



Marc Chagall, 1938  
Institute of Arts, Chicago

olio su tela, 155x140 cm

Dipinto da Chagall nel 1938, nel pieno delle persecuzioni antisemite.

L'ebreo Cristo, che come perizoma porta il *tallit* - lo scialle indossato in sinagoga - reclina la testa dall'alto verso un mondo sconvolto. A sinistra, verso un villaggio in fiamme, avanzano i rivoluzionari con le bandiere rosse, mentre a destra un nazista profana una sinagoga. Dovunque sono profanazione e violenza.

Solo una pausa ci trattiene ai piedi della croce. E' il cerchio della luce gialla della *menorah*, il candelabro a 7 bracci simbolo del roveto ardente cui si manifestò a Mosè la voce di Dio. La violenza contro gli Ebrei è dunque dissacrazione del mondo. Non colpisce solo gli esseri umani, ma spegne la luce della divinità che è in loro.

Al Cristo, ebreo sacrificato, volge lo sguardo l'uomo che fugge con la *Torah*.

Tutti gli altri sono troppo disperati per guardare oltre il dolore.

Silvia Mandelli - Carugate

Laureata in Architettura, con una specializzazione nella progettazione di giardini, da tempo svolge un'attività culturale e formativa rivolta ad un pubblico eterogeneo: dalla realizzazione di progetti culturali all'organizzazione di visite guidate, dalla collaborazione con centri culturali alla progettazione di mostre ([www.comunicarte.cc](http://www.comunicarte.cc))