





*La Medicina  
è la mia sposa,  
ma il vero amore  
lo faccio  
con la Letteratura...*

Anton Chehov

FRANCESCO FIORISTA

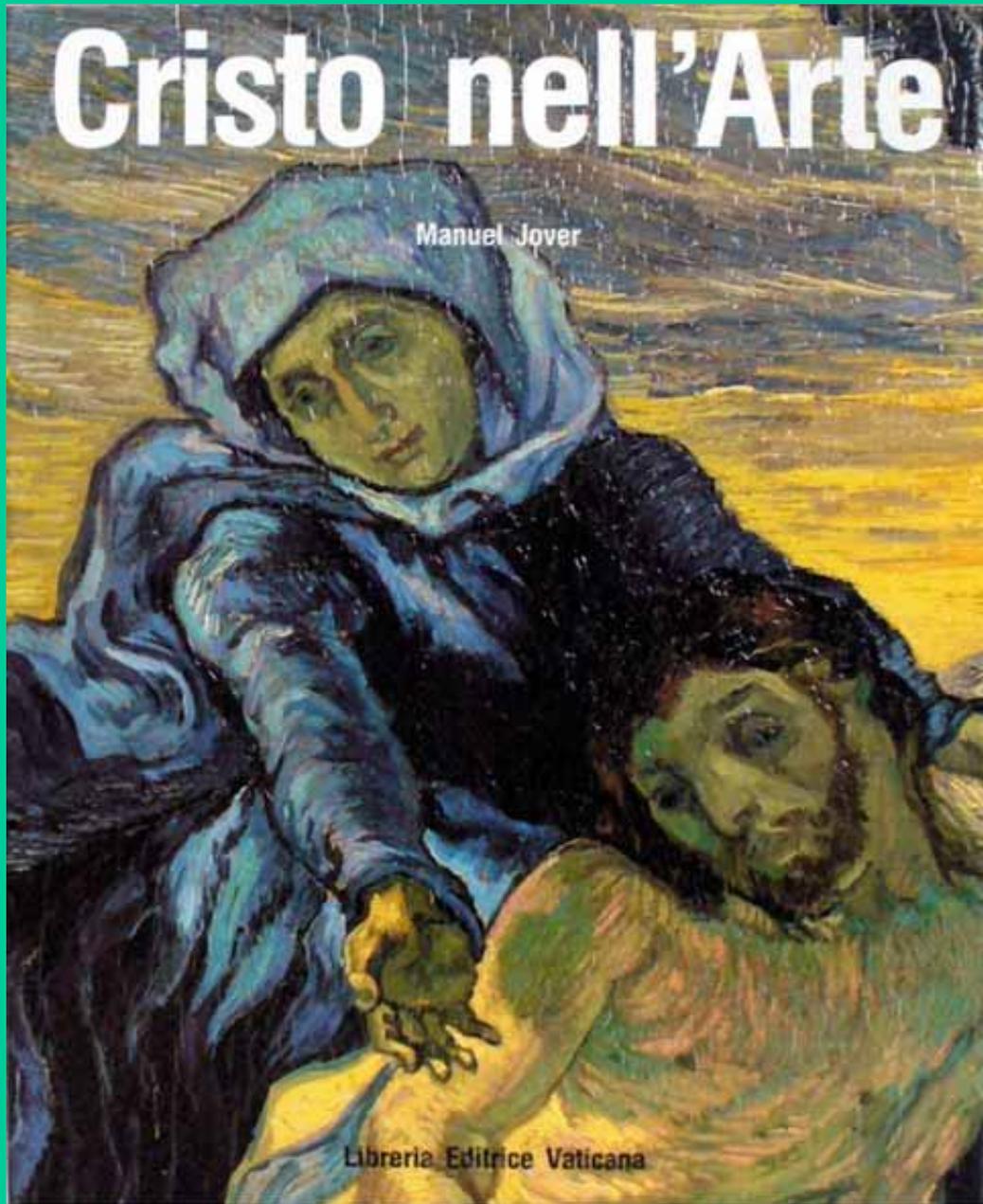
RIME DOVUTE



ENTREI NUOVI AUTORI  
I POETI

# Cristo nell'Arte

Manuel Jover



Libreria Editrice Vaticana

FRANCESCO FIORISTA

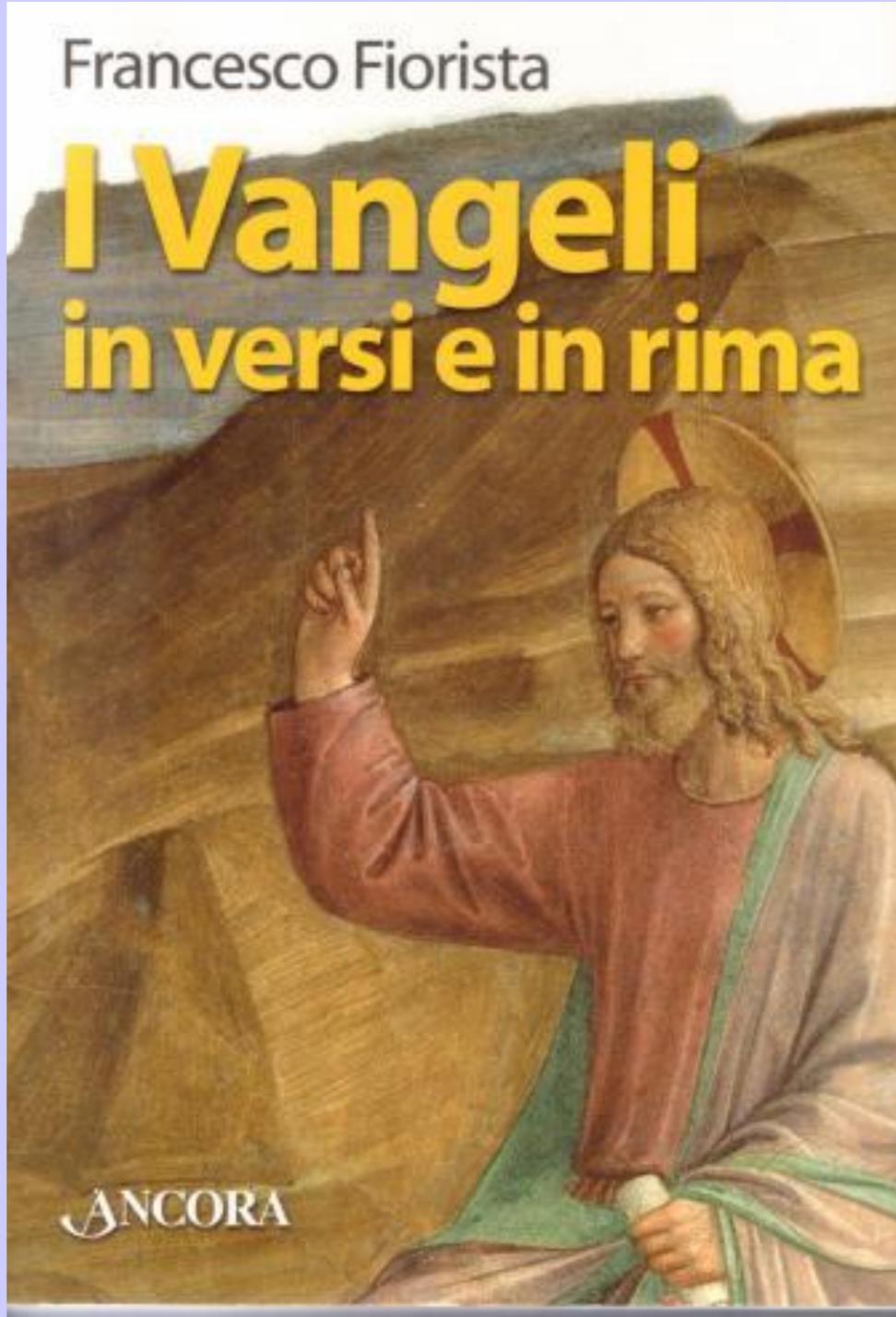
I  
VANGELI  
IN  
VERSI  
E IN  
RIMA

ANCORA

Francesco Fiorista

# I Vangeli in versi e in rima

ANCORA

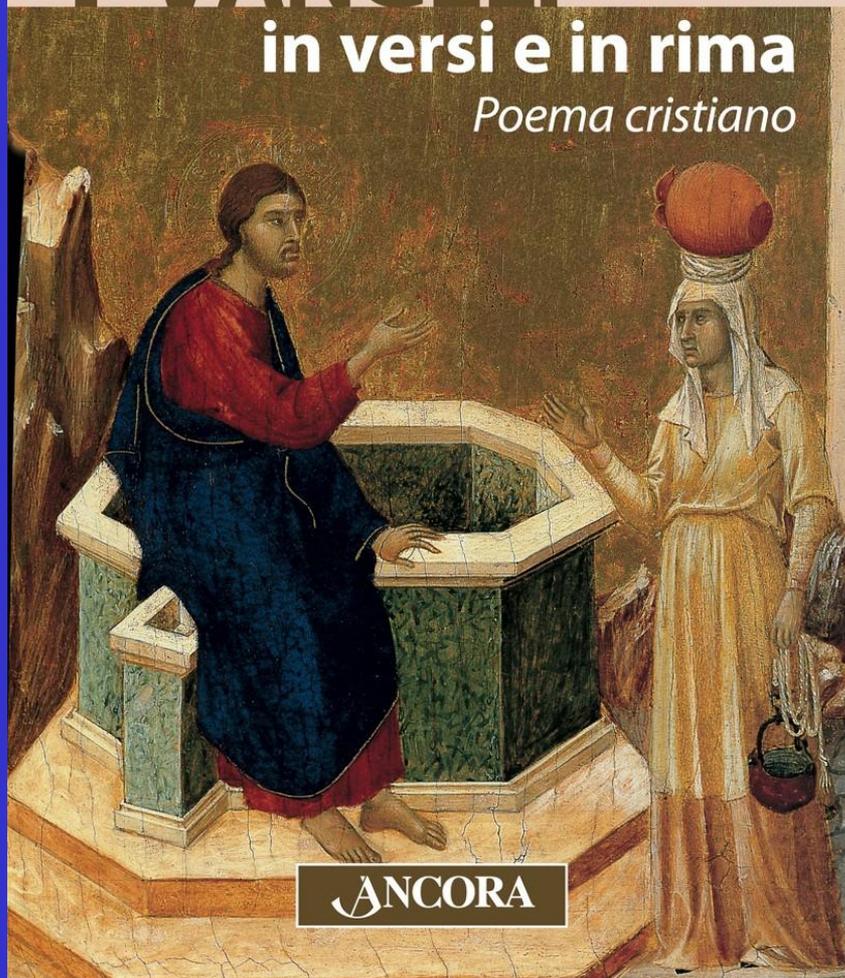


Francesco Fiorista

# I VANGELI

in versi e in rima

*Poema cristiano*



ANCORA



Francesco Fiorista

# I VANGELI

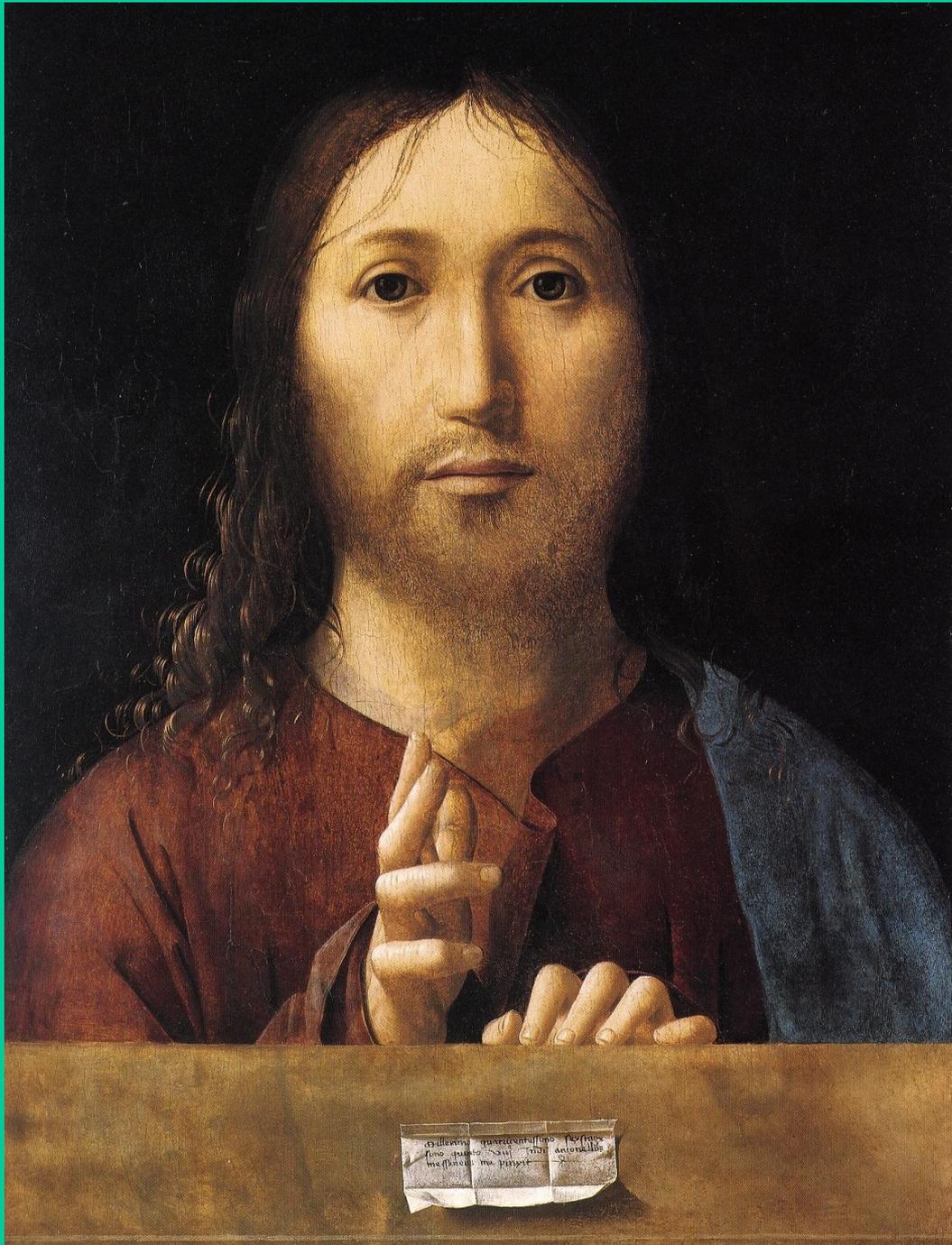
in versi e in rima

*Poema cristiano*

*“Un’opera nella migliore  
tradizione dei cantastorie,  
solo che qui la storia cantata  
è la più grande storia  
del mondo”*

Raniero Cantalamessa

ANCORA



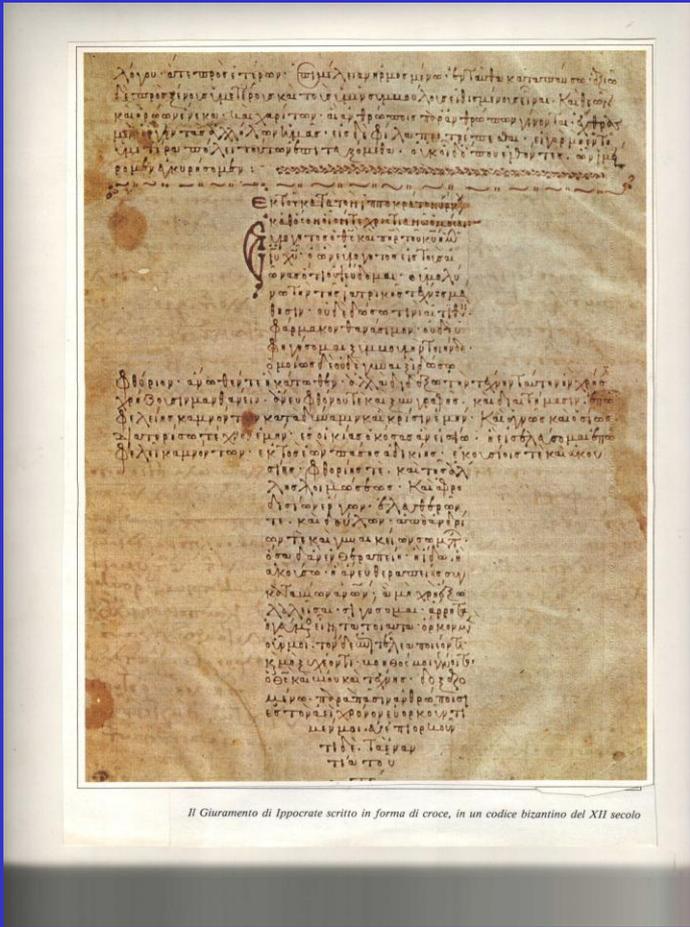
Chlorine, phosphorus, and sulfur  
form acids with iron, arsenic,  
magnesium, and copper.



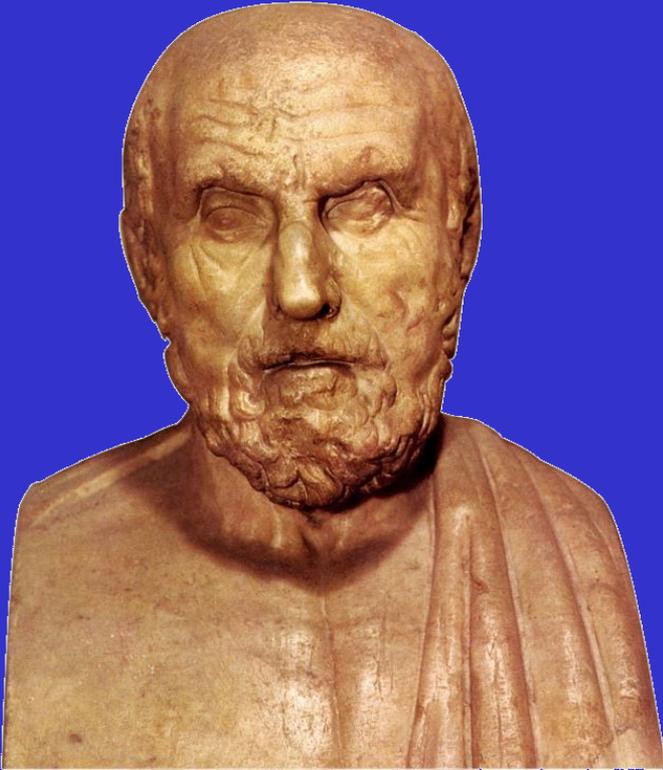




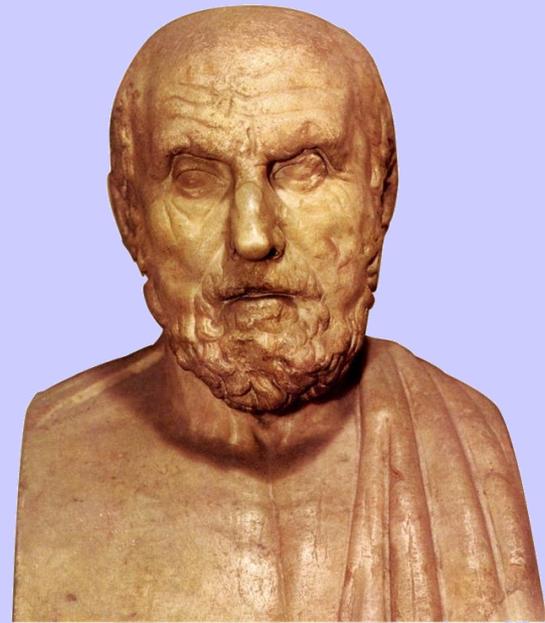
*Antonello da Messina - Annunciata (particolare) - 1475 ca. - olio su tavola - Galleria Regionale della Sicilia, Palermo*



*Il Giuramento di Ippocrate scritto in forma di croce, in un codice bizantino del XII secolo*







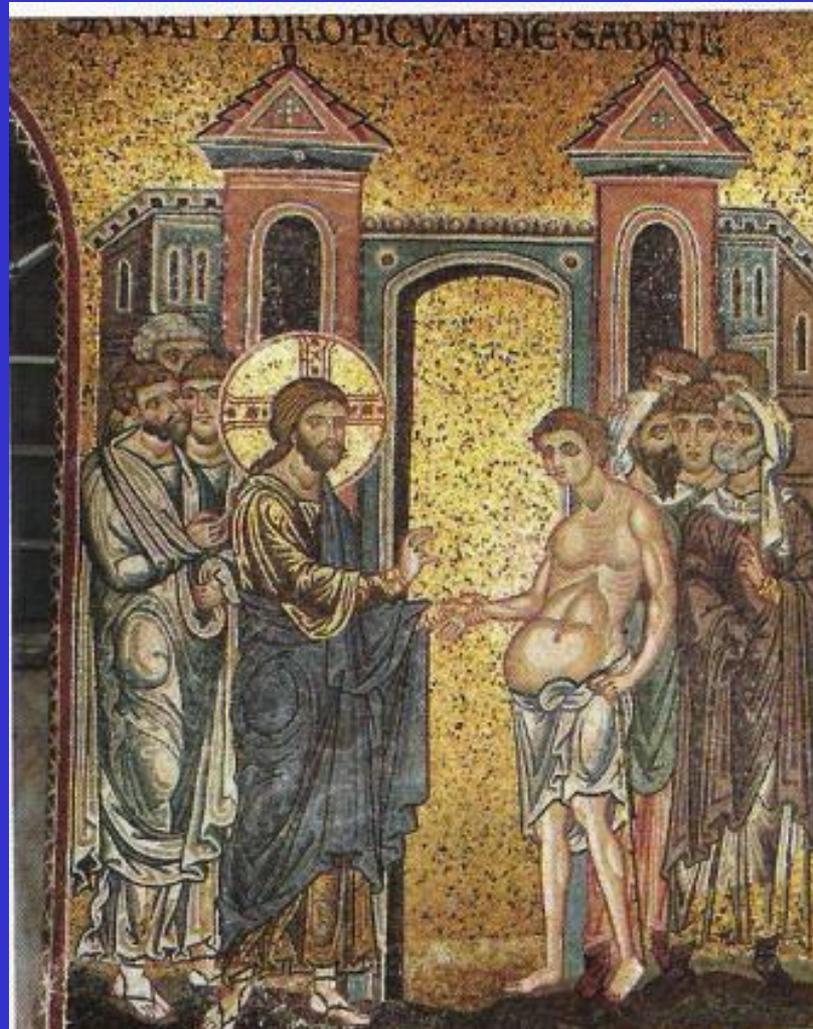
# Medici scrittori: l'evangelista Luca



# La morte di Gesù vista da un medico



# Gesù medico, Cristo guaritore





MARCELLO  
PERA

PERCHÉ  
DOBBIAMO  
DIRCI  
CRISTIANI

IL LIBERALISMO  
L'EUROPA  
L'ETICA

CON UNA LETTERA DI BENEDETTO XVI

2007/06/2011

LE RADICI CRISTIANE DELL'EUROPA

€ 0,60

ITALIA



IPZS S.p.A. - ROMA - 2009

A.M. MARESCA

SS. CIRILLO E METODIO

S. BRIGIDA DI SVEZIA

S. BENEDETTO DA NORCIA

S. CATERINA DA SIENA



IL POTERE E LA GRAZIA  
I Santi Patroni d'Europa  
Roma, Palazzo Venezia

**Posteitaliane**

BUR CLASSICI

MICHAIL A. BULGAKOV

# IL MAESTRO E MARGHERITA



INTRODUZIONE DI ERIDANO BAZZARELLI  
TRADUZIONE DI MILI DE MONTICELLI

BUR





# *Il Maestro e Margherita*

- La verità anzitutto è che ti fa male la testa, ti fa talmente male che pavidamente pensi alla morte...

... Ma il tuo tormento cesserà subito, la testa non ti farà più male.

# *Il Maestro e Margherita*

- Confessa, - disse piano in greco  
Pilato, - sei un grande medico?
- No, procuratore, non sono un  
medico, - rispose il prigioniero...

Anatole France

## Il procuratore della Giudea



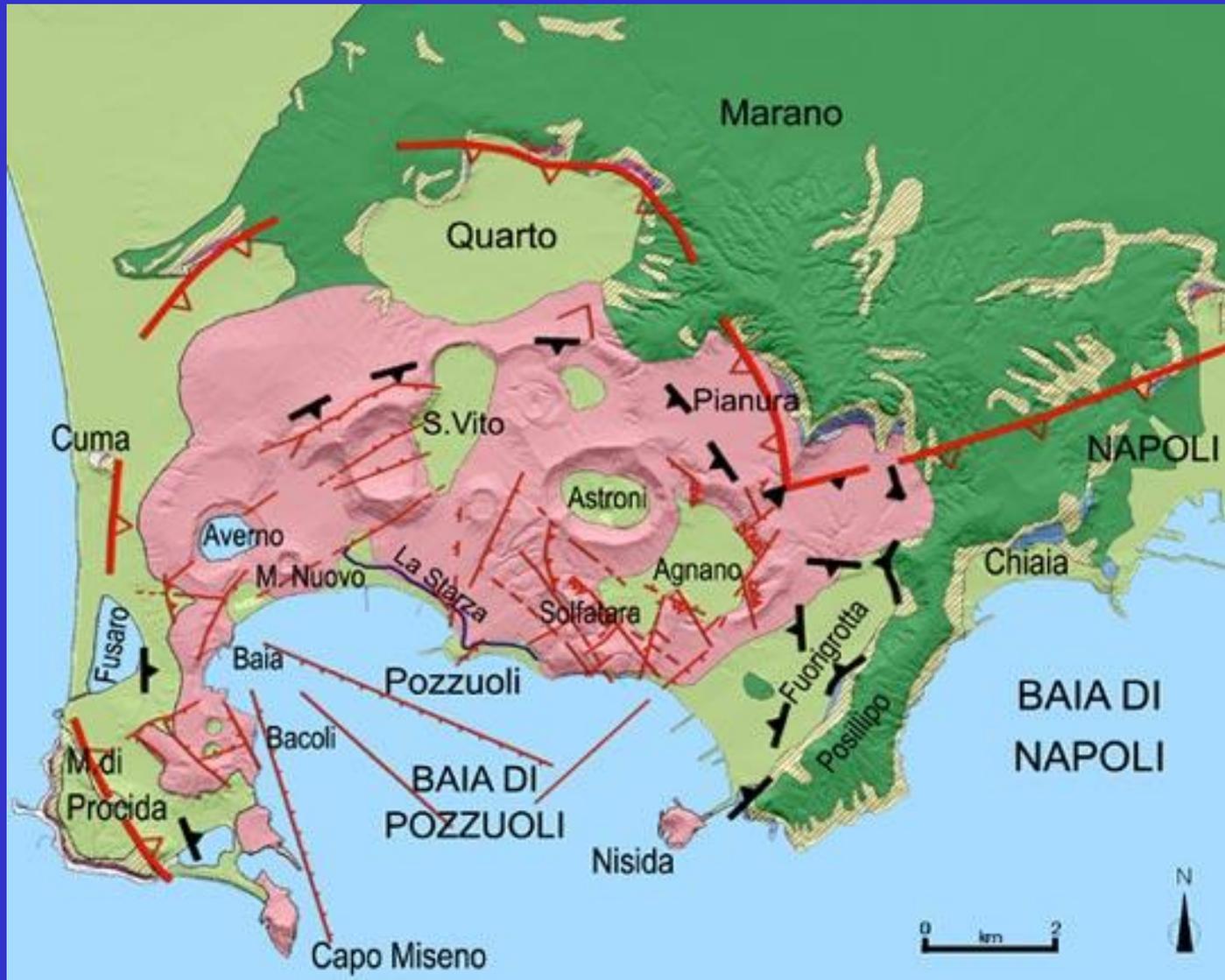
Sellerio editore Palermo





# Senectus ipsa morbus

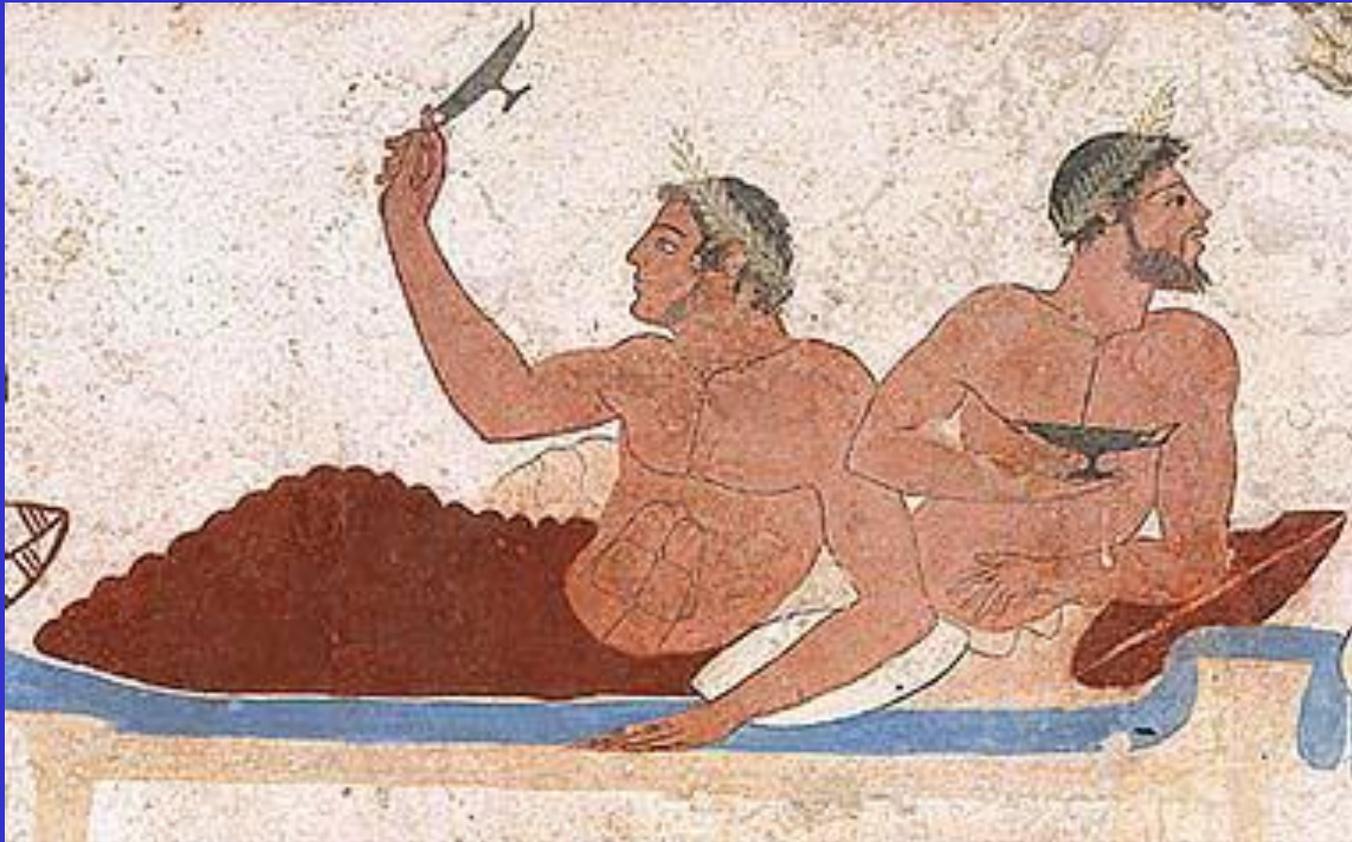






# Elio Lamia, amico di Ponzio Pilato ai tempi di Gerusalemme





... Ma l'esiliato di Tiberio non ascoltava più il vecchio magistrato. Vuotata la sua coppa di Falerno, sorrideva a una qualche immagine invisibile...



Danzano con tanto languore, le donne  
di Siria! Ho conosciuto un'ebrea di  
Gerusalemme che in una bettola,  
nell'avara luce di una lucerna fumosa,  
su un logoro tappeto, danzava levando  
le braccia e agitandole a far suonare i  
cimbali.



Amavo le sue danze barbare, il suo canto un po' rauco e insieme dolce, il suo odore d'incenso, il suo vivere trasognato.

La seguivo dovunque. Mi confondevo alla vile ciurmaglia dei soldati, dei saltimbanchi e dei pubblicani da cui era circondata.



Le reni inarcate, la testa rovesciata e come tirata dal peso della sua folta chioma rossa, gli occhi annegati di voluttà, ardente e languente, flessuosa, avrebbe fatto impallidire d'invidia Cleopatra stessa.



Angeloëffe

Un giorno disparve, e non la rividi più.

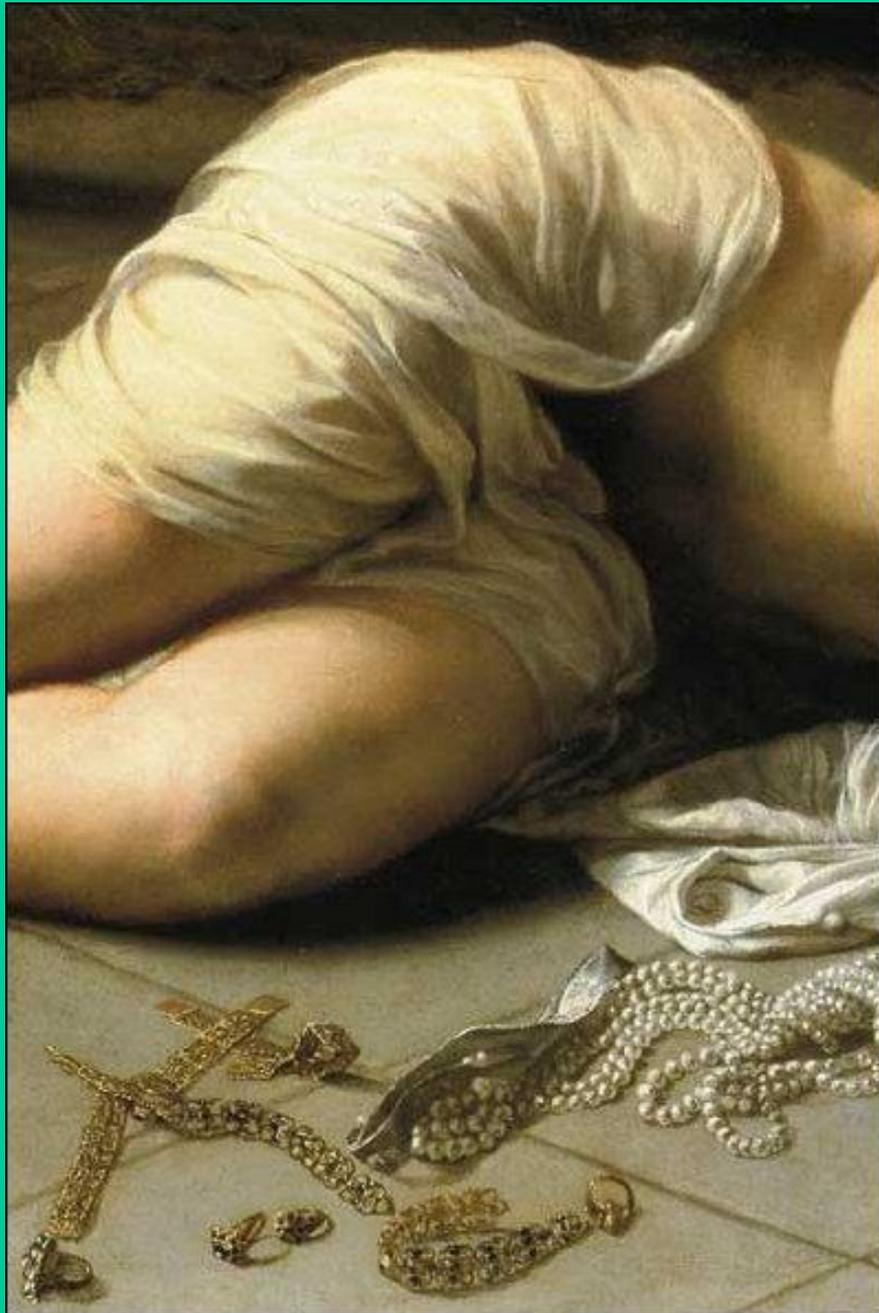
La cercai lungamente nei vicoli malfamati e nelle taverne. Era più difficile fare a meno di lei che del vino greco.

Qualche mese dopo che l'avevo perduta, seppi, per caso che...

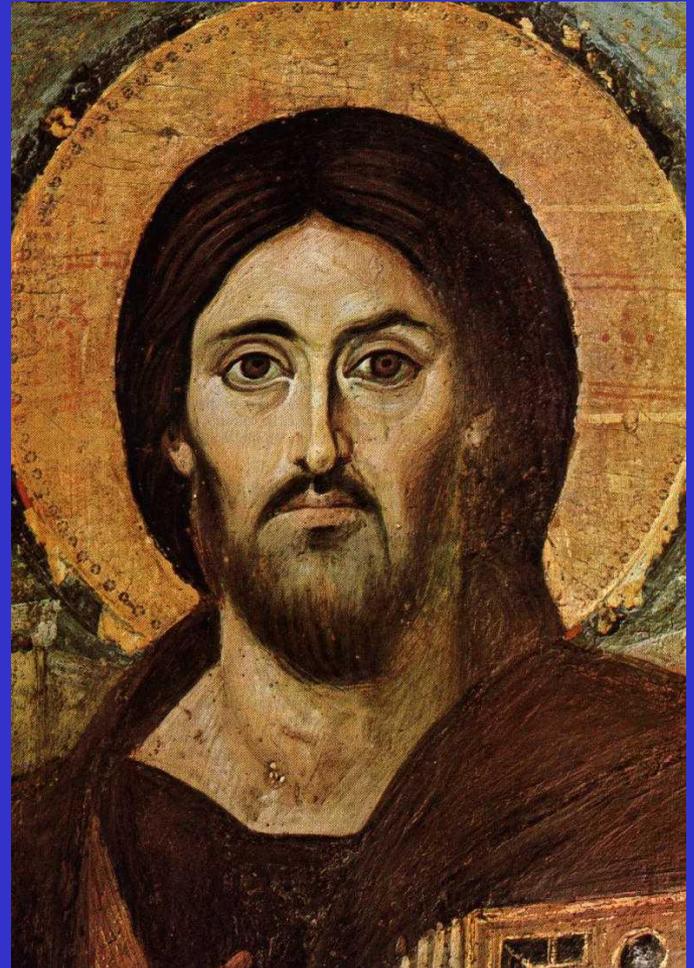
*... si era unita a un piccolo  
gruppo di uomini e di donne  
che seguivano un giovane  
taumaturgo della Galilea.*

*Si faceva chiamare Gesù il  
Nazareno, e fu crocefisso  
non ricordo per quale delitto...*





*... Si faceva  
chiamare  
Gesù  
il Nazareno, e fu  
crocefisso  
non ricordo  
per quale delitto...*





Seméion, *σημειον*

- *“Nessuno infatti può fare questi segni che tu fai se Dio non è con lui...”*

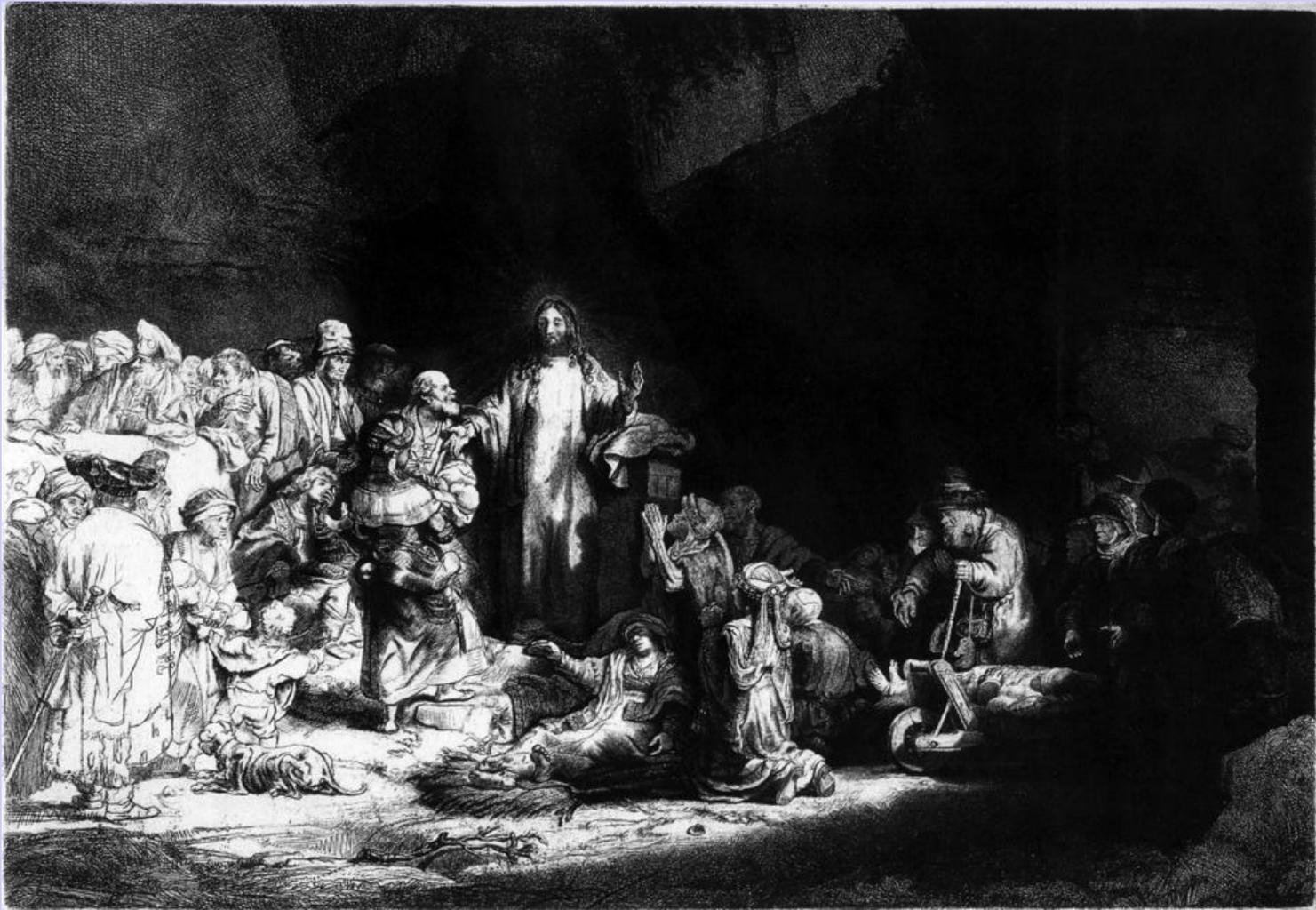
Gv 3, 2





# *Vangelo di Luca 4, 23*

*Certamente voi mi applicherete  
questo proverbio: medico, cura  
te stesso; tutto quanto abbiamo  
udito che è avvenuto a  
Cafarnao, fallo anche qui nella  
tua patria...*



# *Vangelo di Luca 6, 19*

*... tutta la folla cercava di  
toccarlo, perché da lui usciva  
una virtù che guariva tutti...*

# *Vangelo di Marco 6, 56*

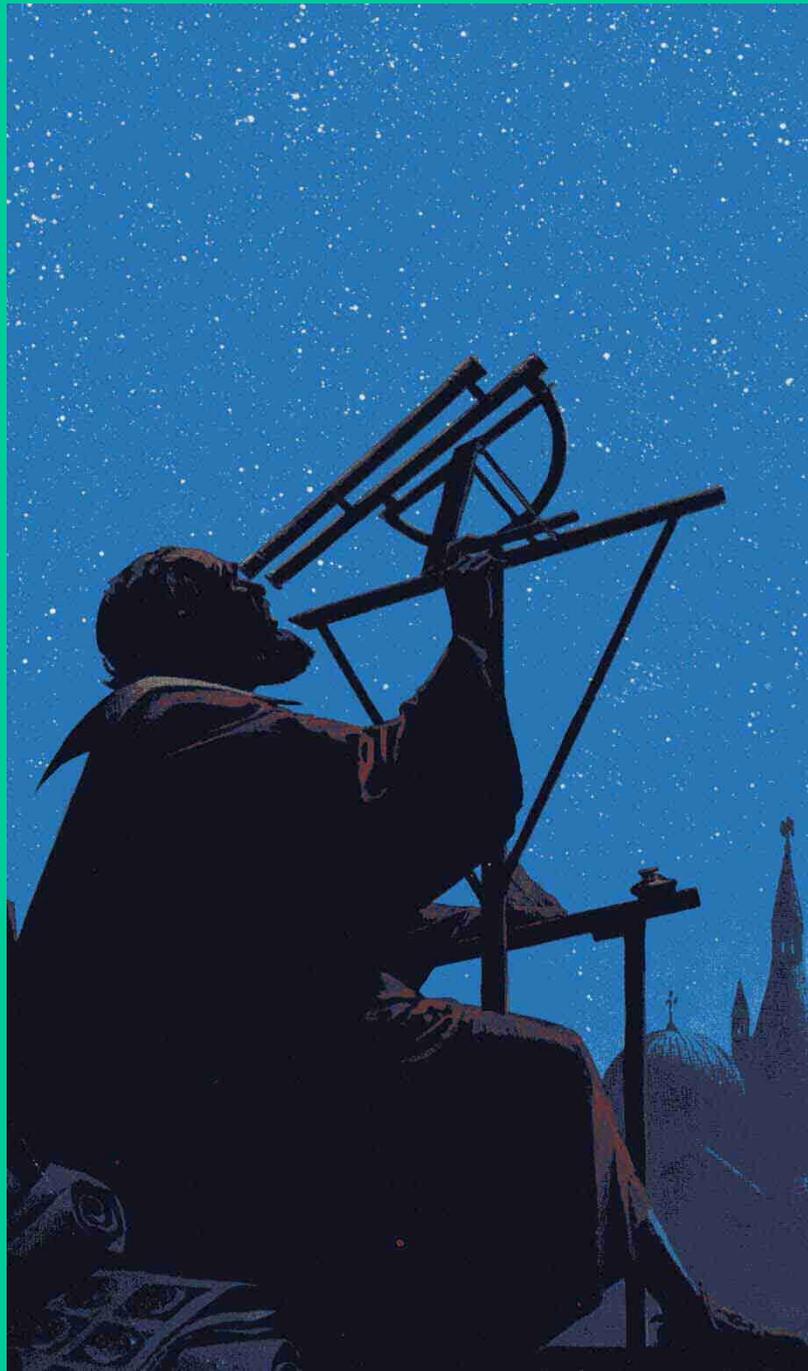
*... E dappertutto dove giungeva, in villaggi, città o borgate, la gente metteva i malati sulle piazze e lo pregava di lasciarsi toccare anche solo il lembo della sua veste. E tutti quelli che lo toccavano, erano guariti...*









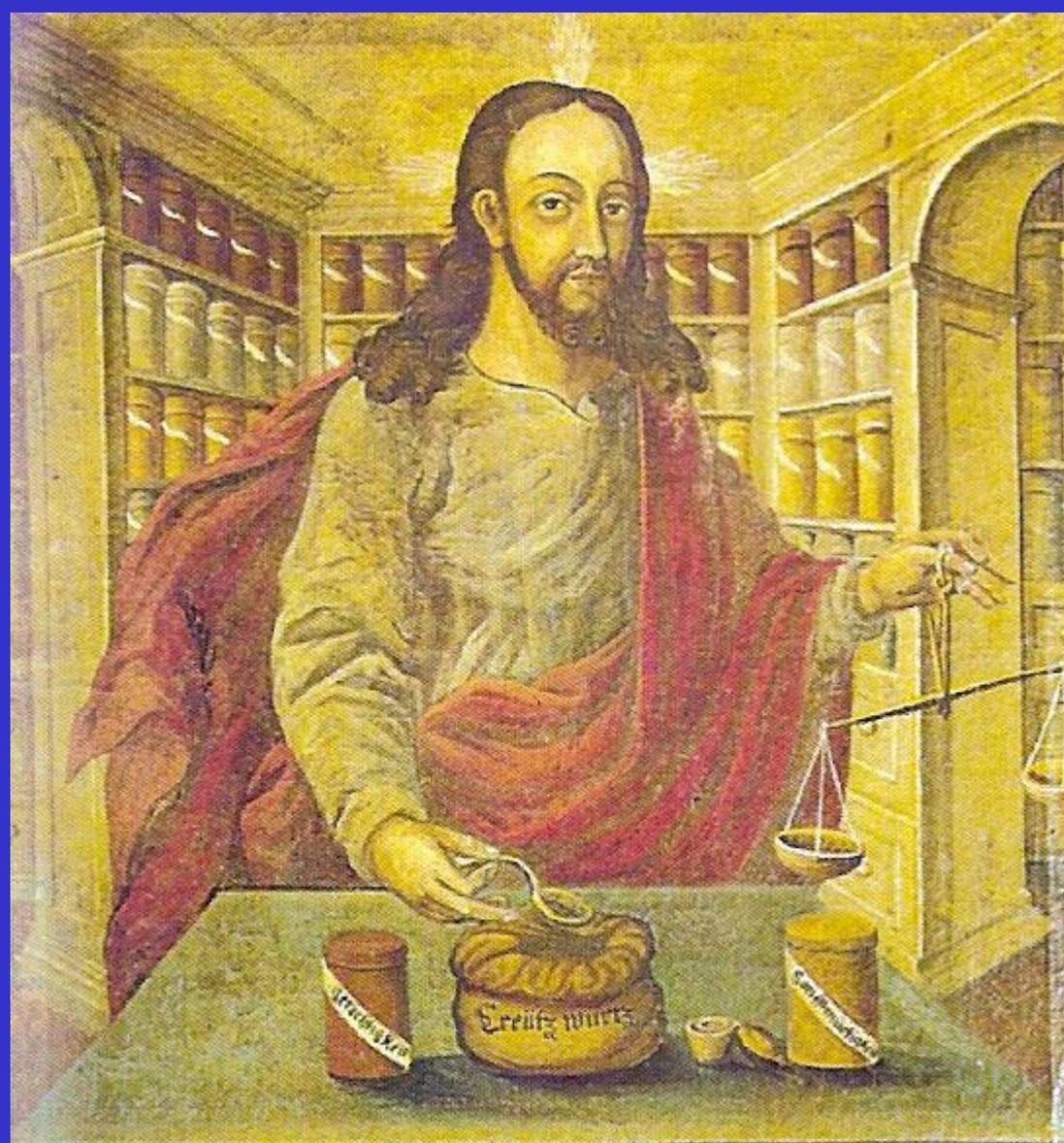




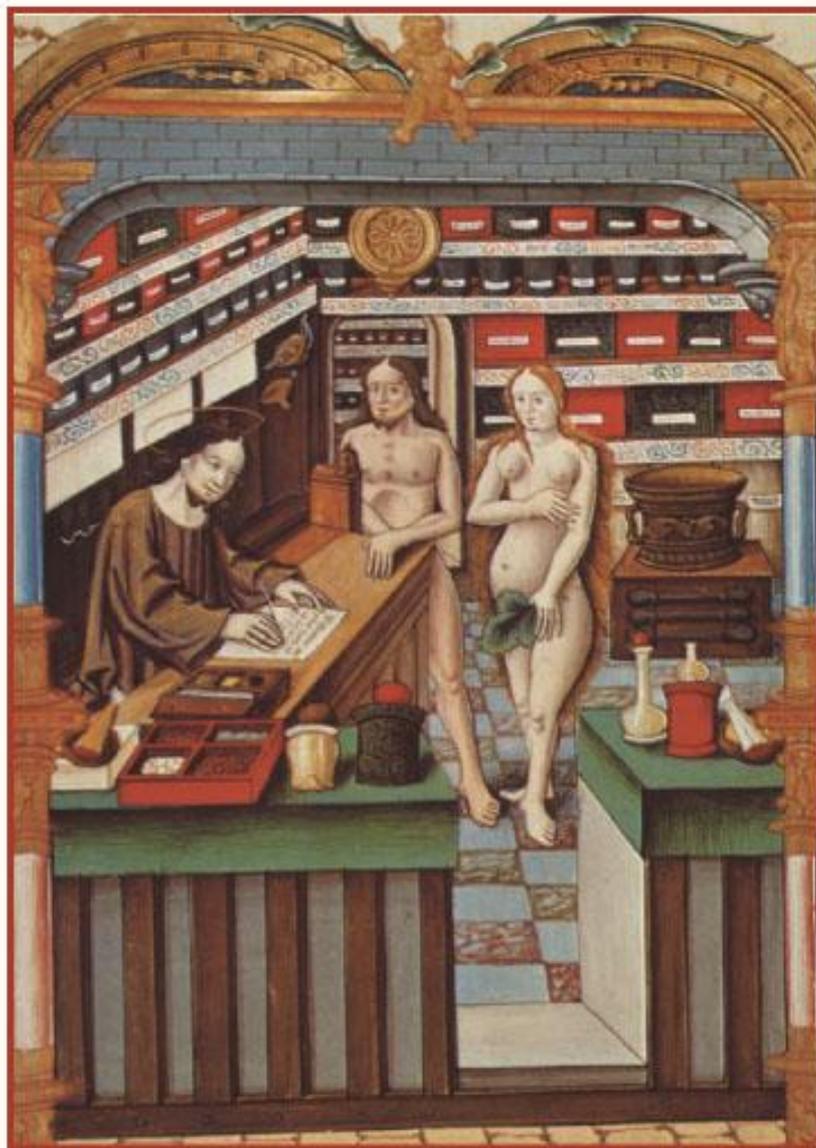




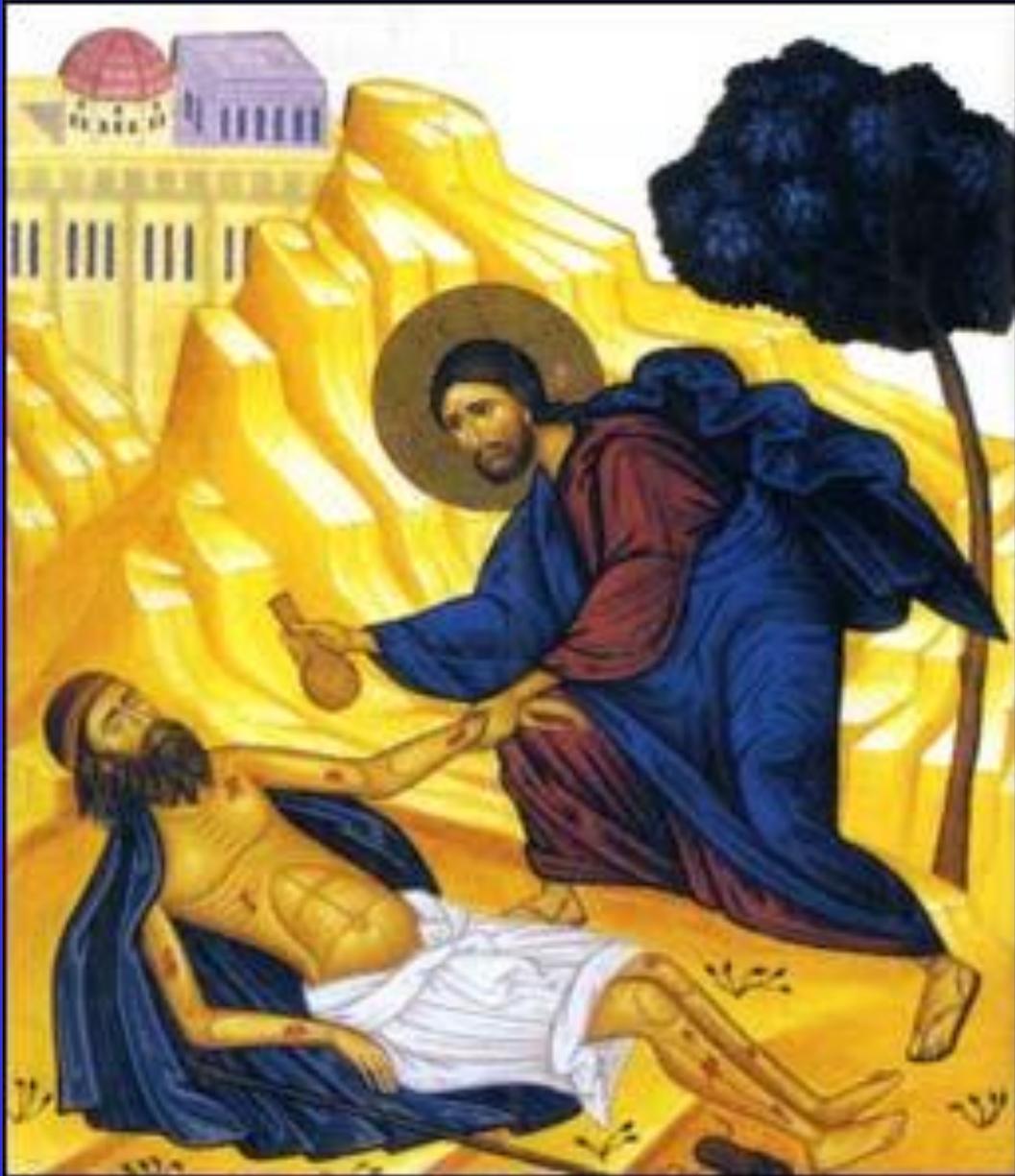


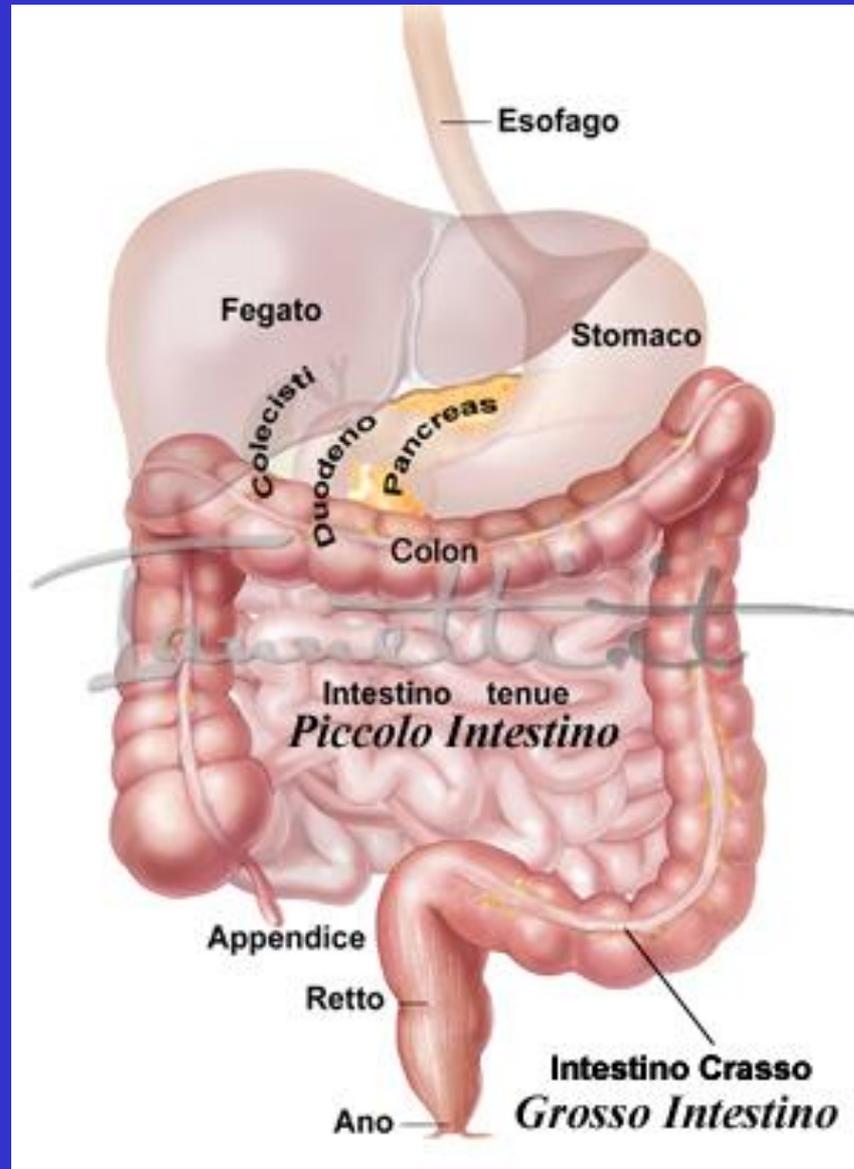


Kommt Her zu Mir alle die ihr mit Muehe und  
arbeits Beladen seid ich wil euch erquicken. Mat. 11. V. 28.



*Il Cristo farmacista rilascia una ricetta ad Adamo ed Eva, miniatura medievale.*





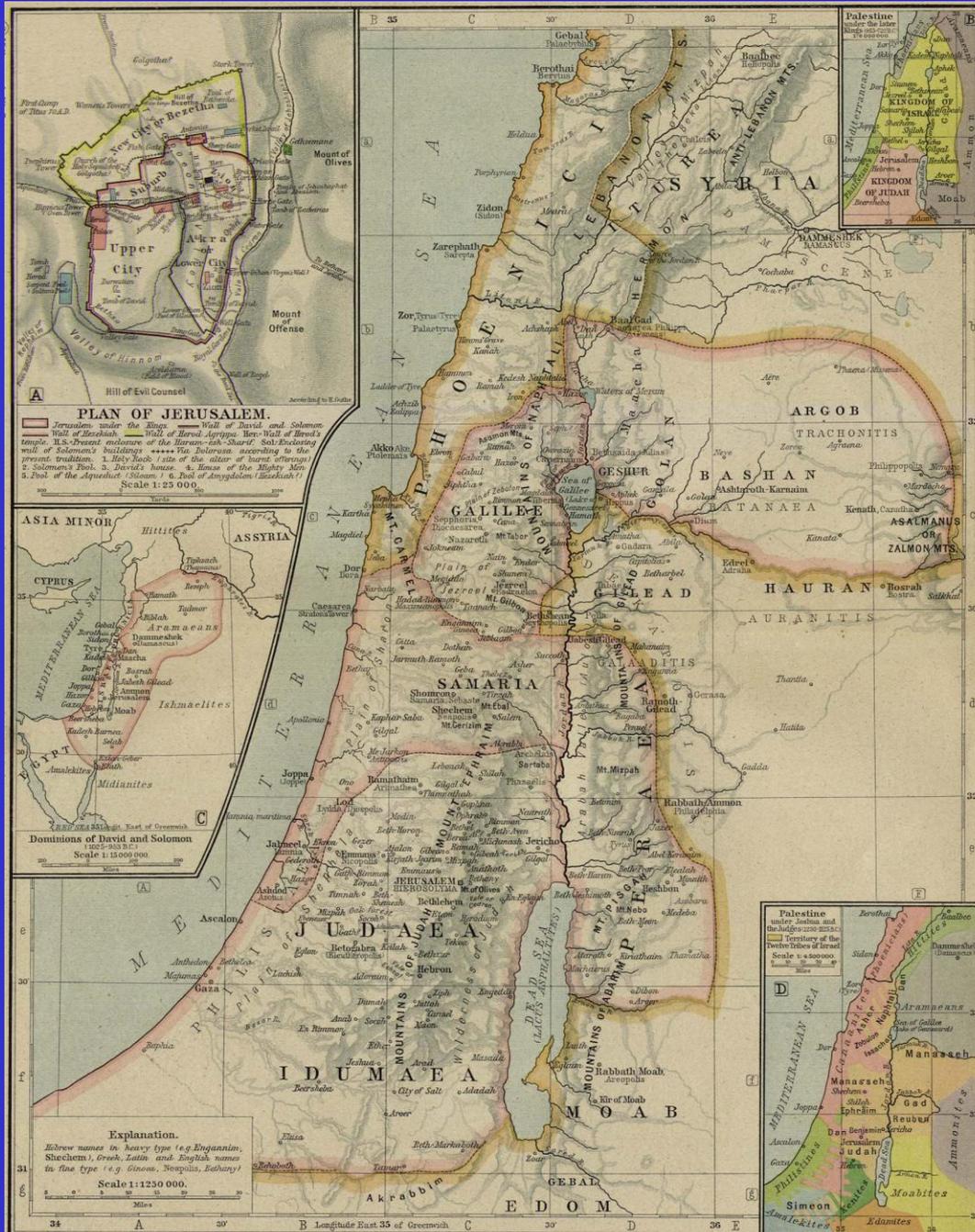
# *Essere mosso a compassione*

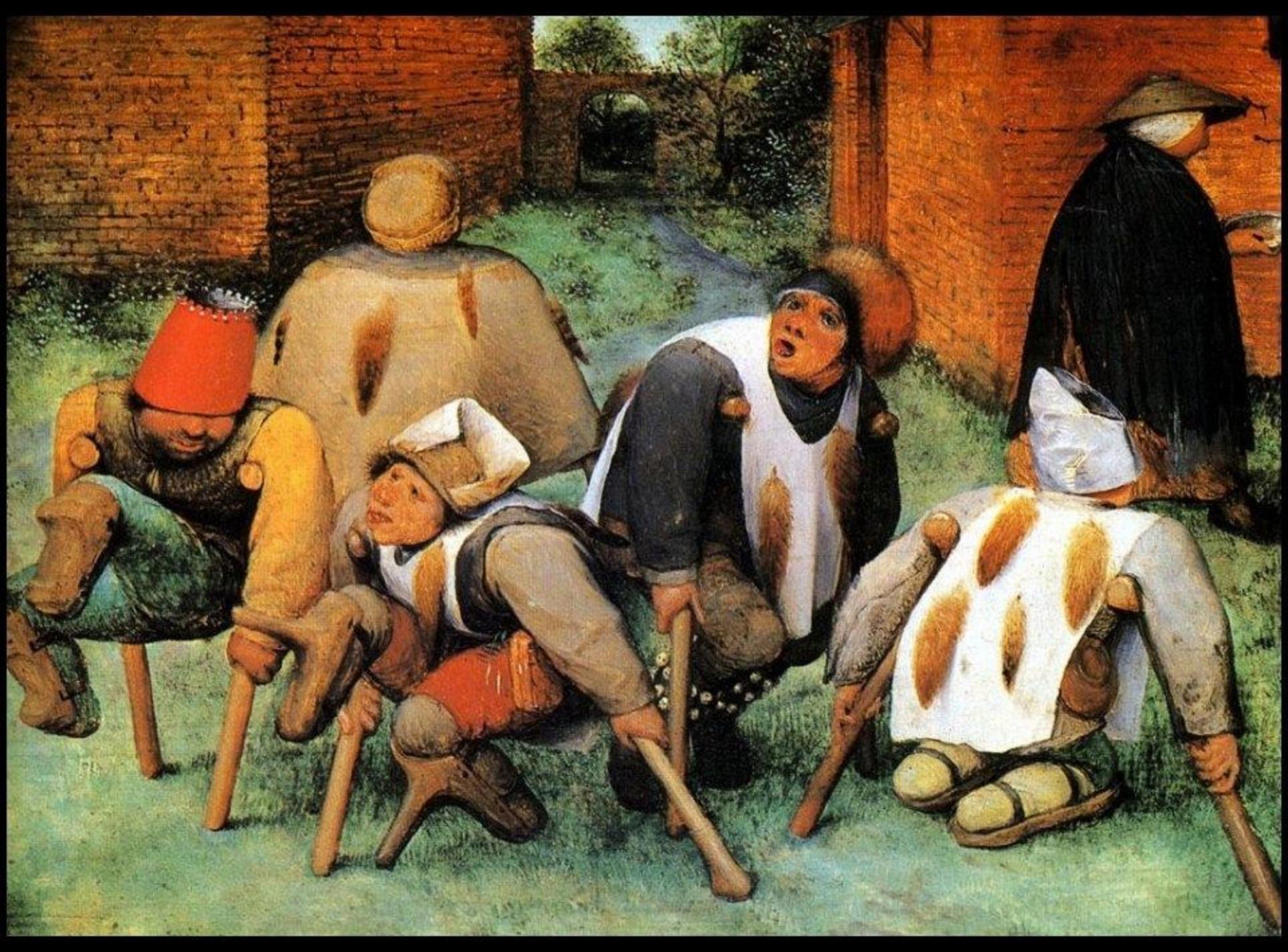
*splankhnízo*

(greco *σπλαγχνίζω*)

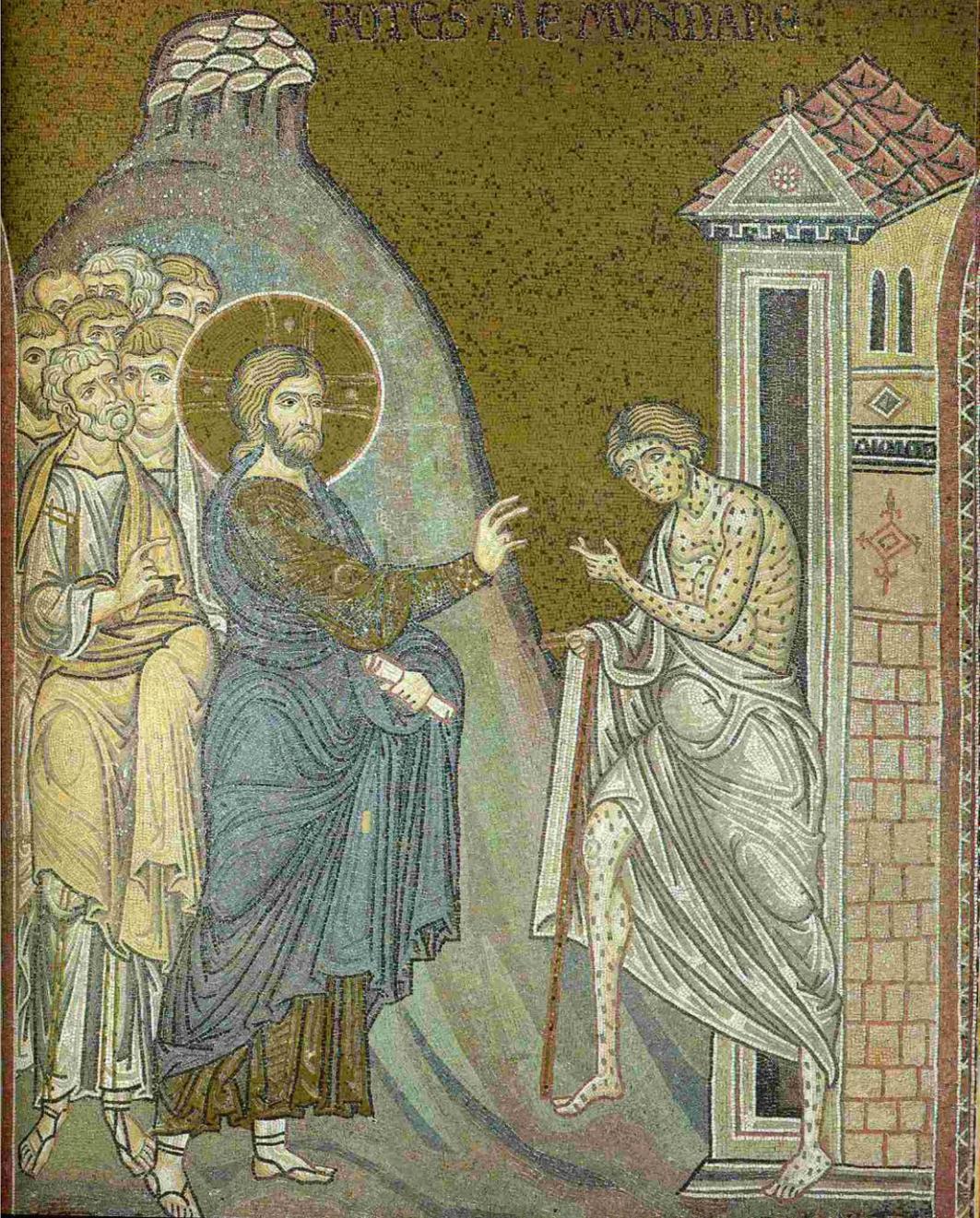
Letteralmente: “mangio le viscere  
delle vittime dopo il sacrificio”

(*σπλάγχνον* = viscere)





IX SV SANAVIT LEPROSV DICENTE S DNE SV  
POTES ME MYNDARE



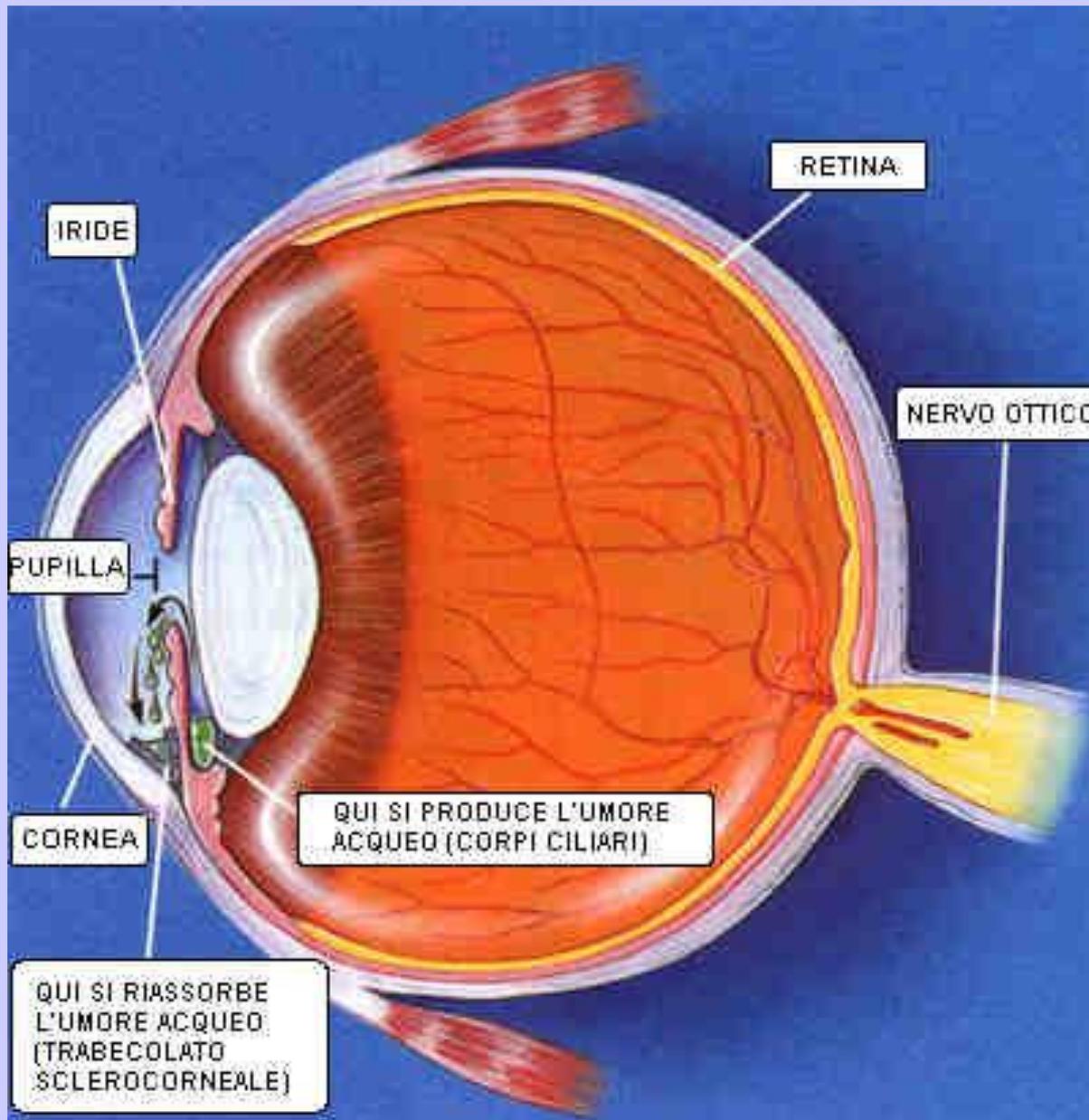
Rabbì, chi ha peccato, lui o i suoi  
genitori, perché nascesse cieco?

Gv 9, 2







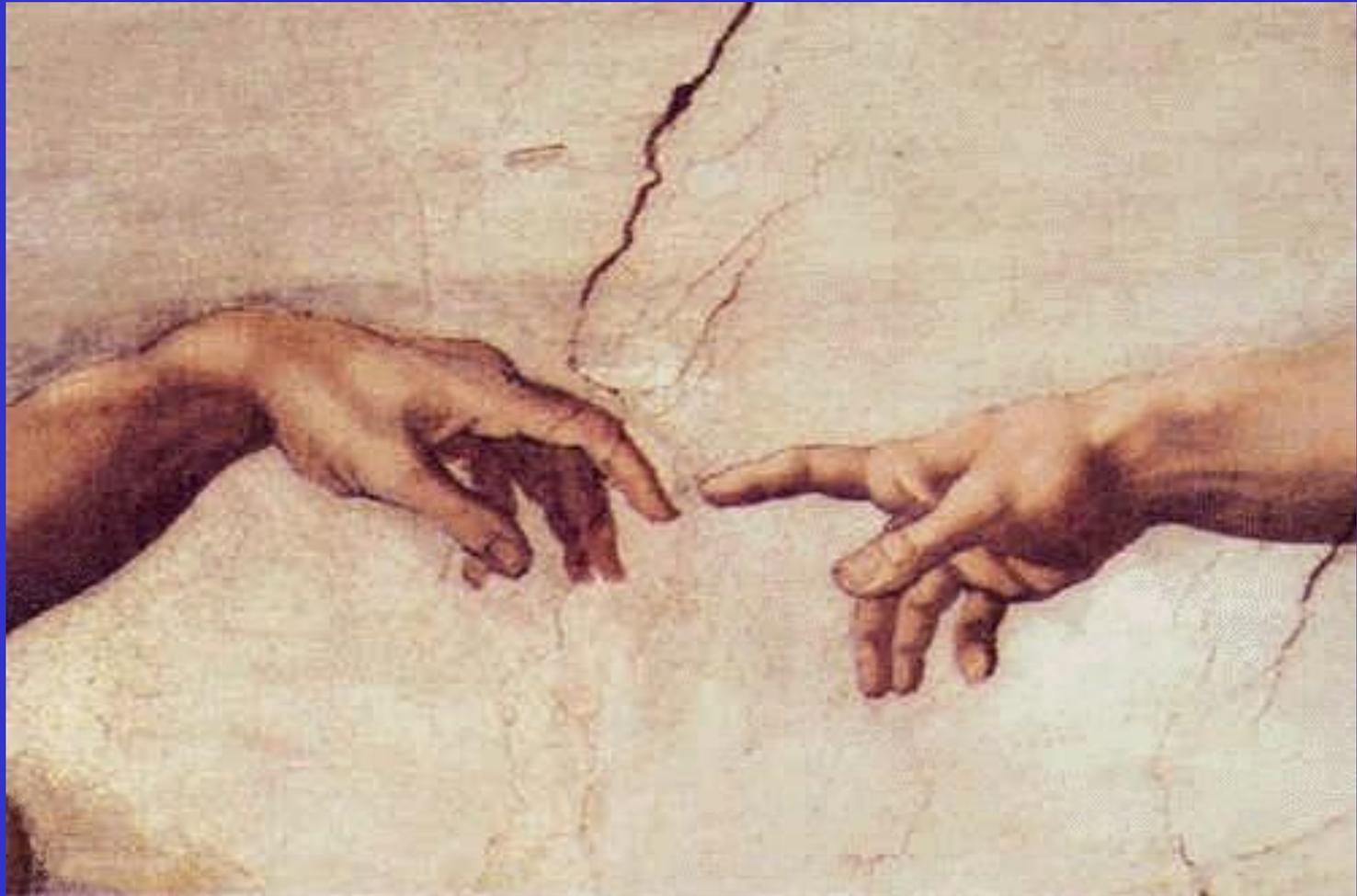
























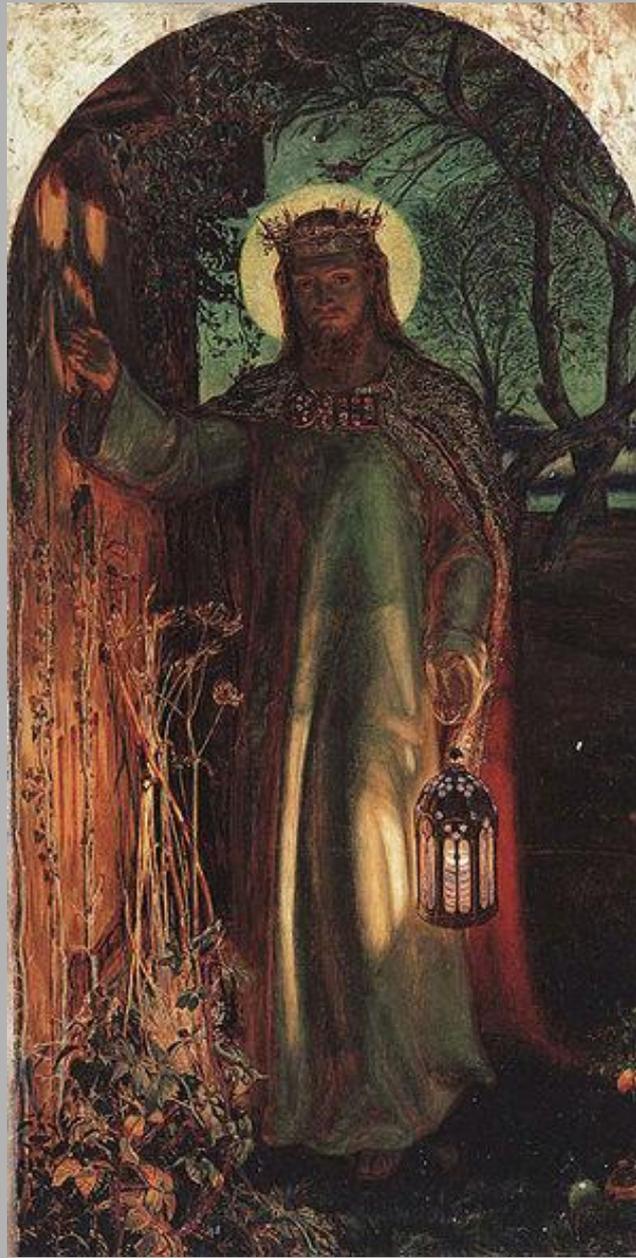
## Vangelo di Matteo 5, 45

... Il Padre mio fa sorgere il suo sole sui cattivi come sui buoni e fa piovere sui giusti come sugli empi.









# Joseph Autran (1813- 1877)



Il vero sole è lui,

la cui ombra è il sole

# Paradiso XXIII, 70-72



“Perché la faccia mia sì  
t’innamora, /  
Che tu non ti rivolgi al bel  
giardino /  
Che sotto i raggi di  
Cristo s’infiora?”

## Paradiso XXIII, 28-33

... vid'i' sopra migliaia di lucerne  
un sol che tutte quante l'accendea,  
come fa 'l nostro le viste superne;  
e per la viva luce trasparrea  
la lucente sustanza tanto chiara  
nel viso mio, che non la sostenea.



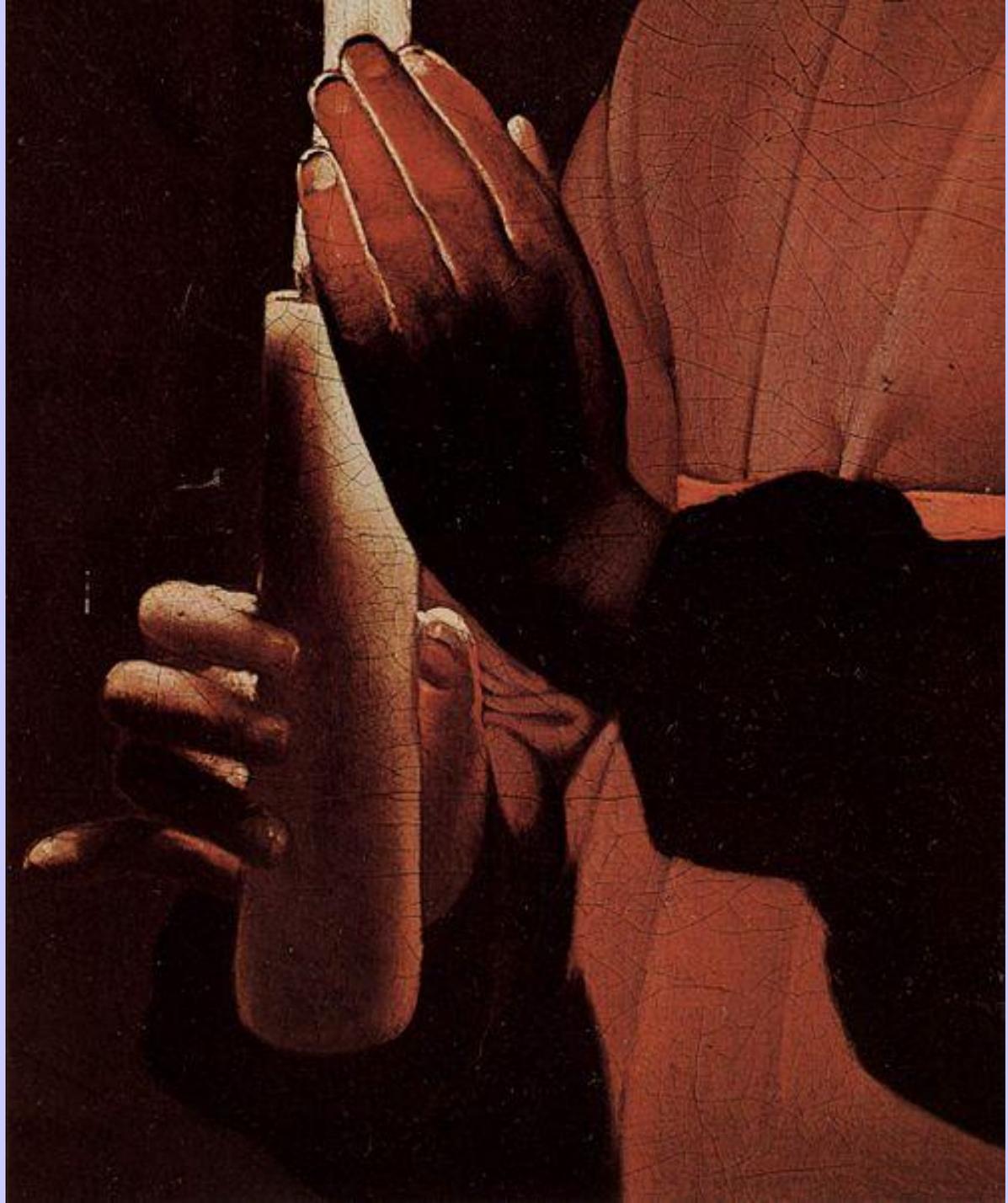
# Giovanni 8, 12

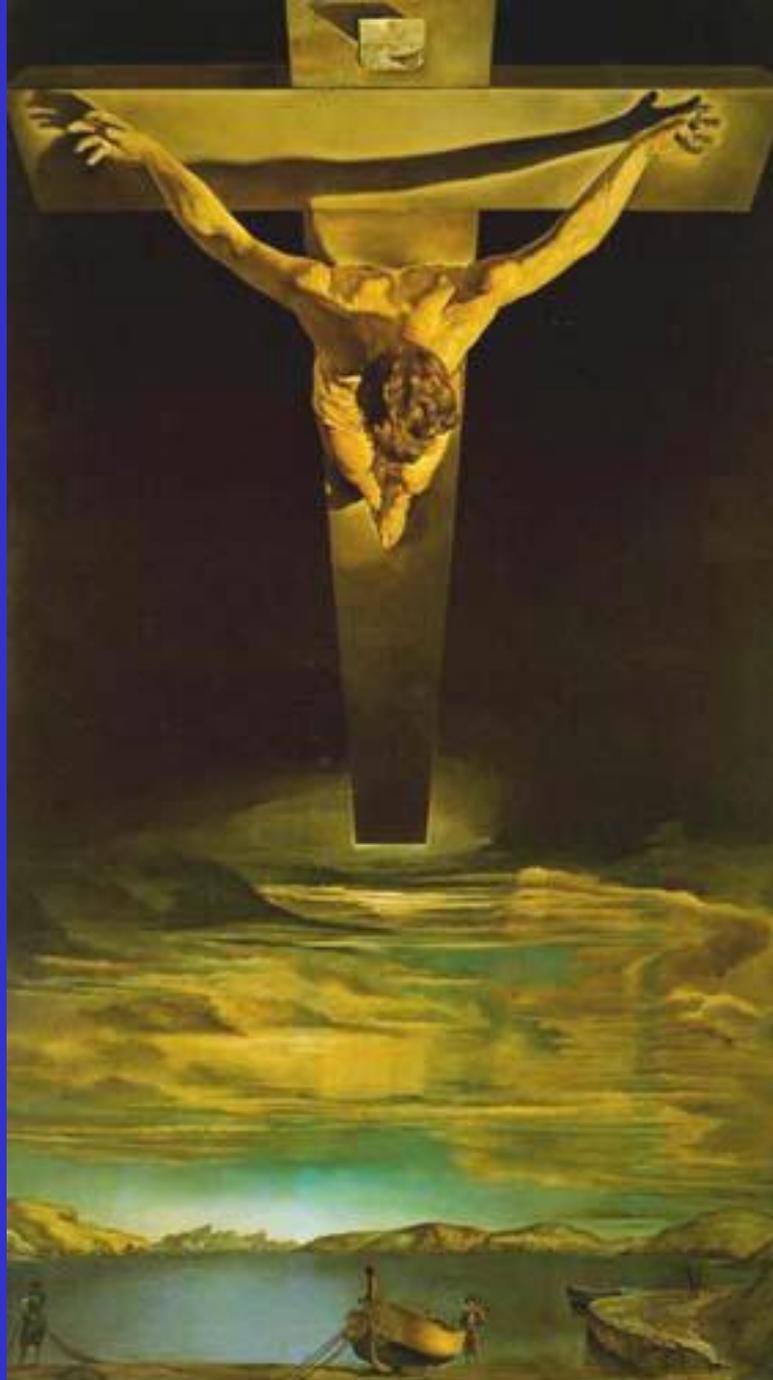
Io sono la luce del mondo...

Ego sum lux mundi...

Εγώ ειμι τὸ φῶς του κόσμου...









Giacomo Leopardi, epigrafe a  
La ginestra o il fiore del deserto

... la luce venne nel mondo,

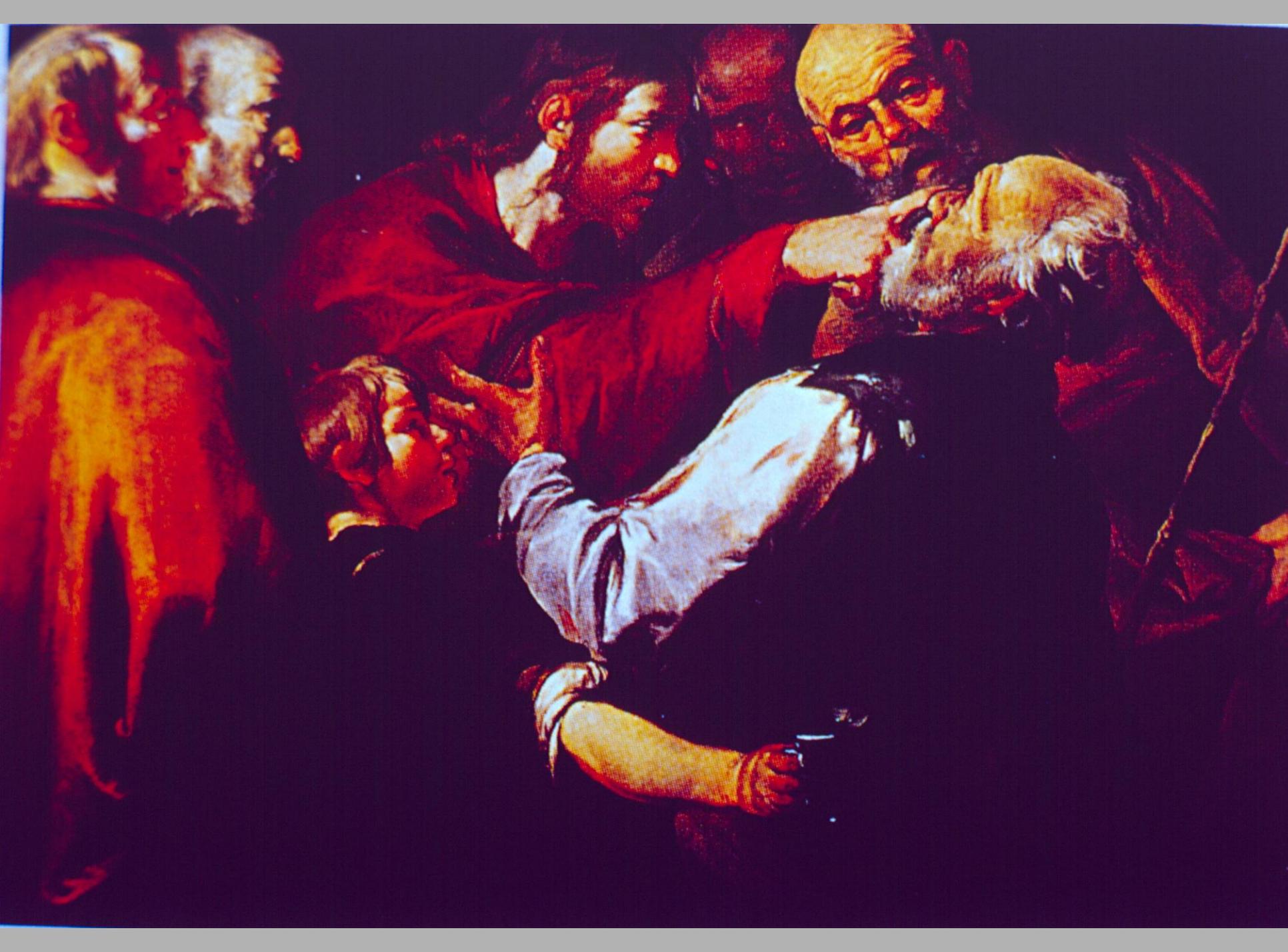
ma gli uomini preferirono

le tenebre

piuttosto che la luce

Gv 3, 19















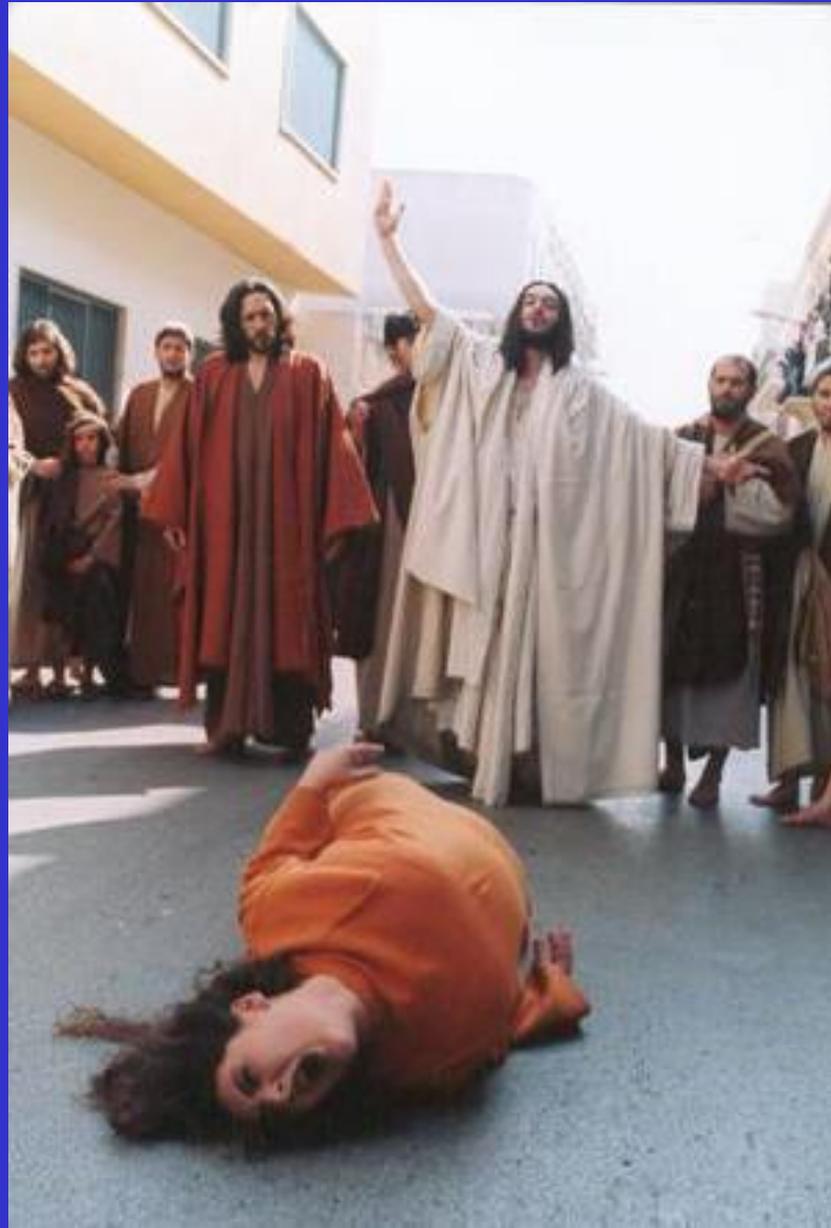


ESTEIGNES VOS ARDEURS DVNE SOIF EXCITEE  
CERCHES DV RATTRACHISEMENT  
AVRUS DVNE SOURCE DEANS VRE  
QVI TALIT INVOS AV REHAMENT











**Seleniázomai**, ovvero “sono lunatico”  
o “sono sublunare”, così come nel mondo  
romano veniva interrotta una pubblica  
assemblea (**comitium**) in corso di una  
crisi epilettica di qualcuno dei presenti  
 (“male comiziale”)



## *Vangelo di Marco 9, 17-20*

... mio figlio è posseduto da uno spirito muto, che quando lo afferra, lo sbatte di là e di qua ed egli emette schiuma, digrigna i denti e poi diventa rigido...

...si agita e si rotola con la bava alla bocca



## *Vangelo di Marco 9, 21*

*...Gesù domandò a suo padre: “*

*- Da quanto tempo è*

*cominciato a succedergli*

*questo?-.*

*Egli rispose: “Dall’infanzia”.*

“Va’, la tua  
fede ti ha  
salvato...”



*Fede e guarigioni a  
distanza,  
in assenza del malato*

“... Sei tu che lo hai  
salvato, per la tua  
grande fede”







Vangelo di Giovanni 11, 4

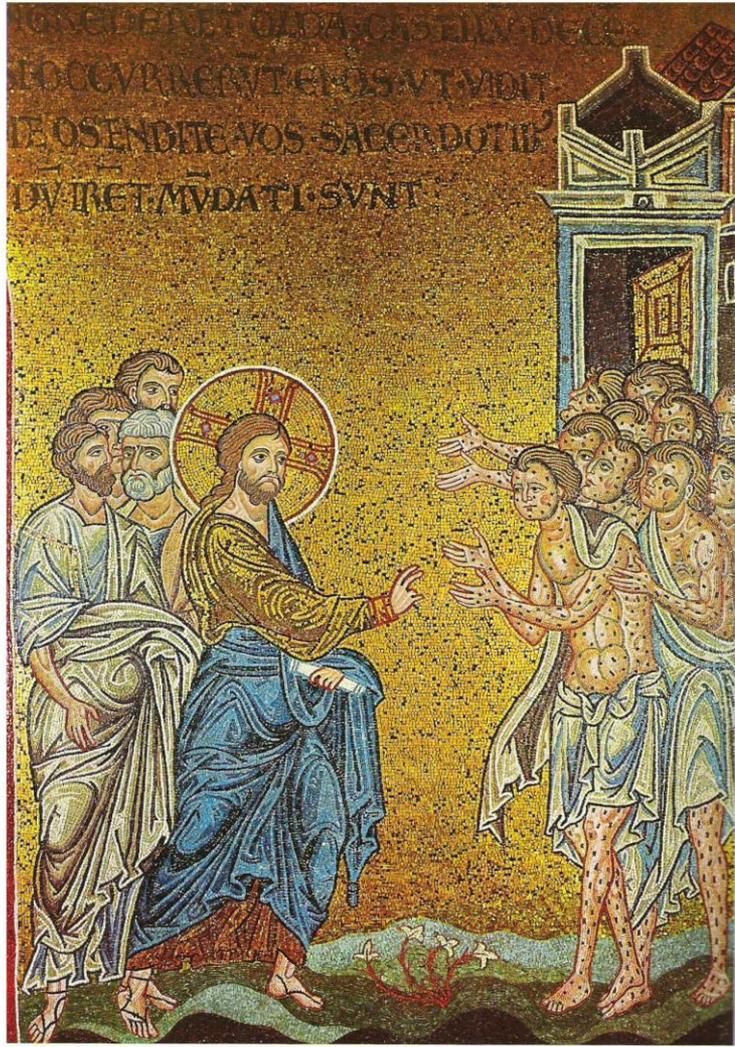
*“... Questa malattia non è per la morte, ma per la gloria di Dio, affinché per mezzo di essa sia glorificato il Figlio di Dio”*







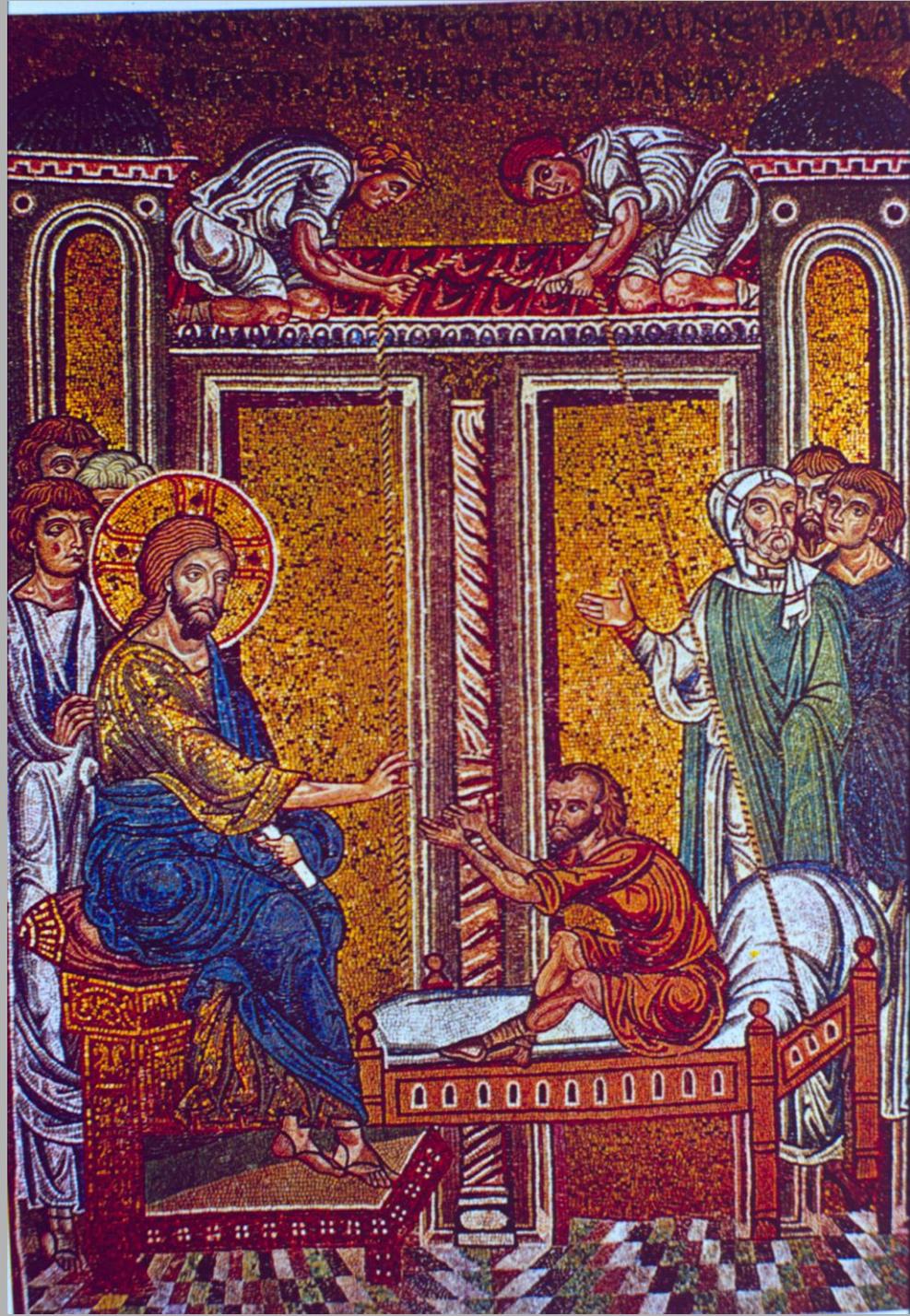




DIGNOS MUNDABIT GRATES ASEVNVS A BERT













# Predicazione e guarigione

*“Avendo poi convocati i Dodici, ...  
colla virtù di guarir le malattie  
li mandò a predicare il Regno di  
Dio e a guarire gli infermi”*

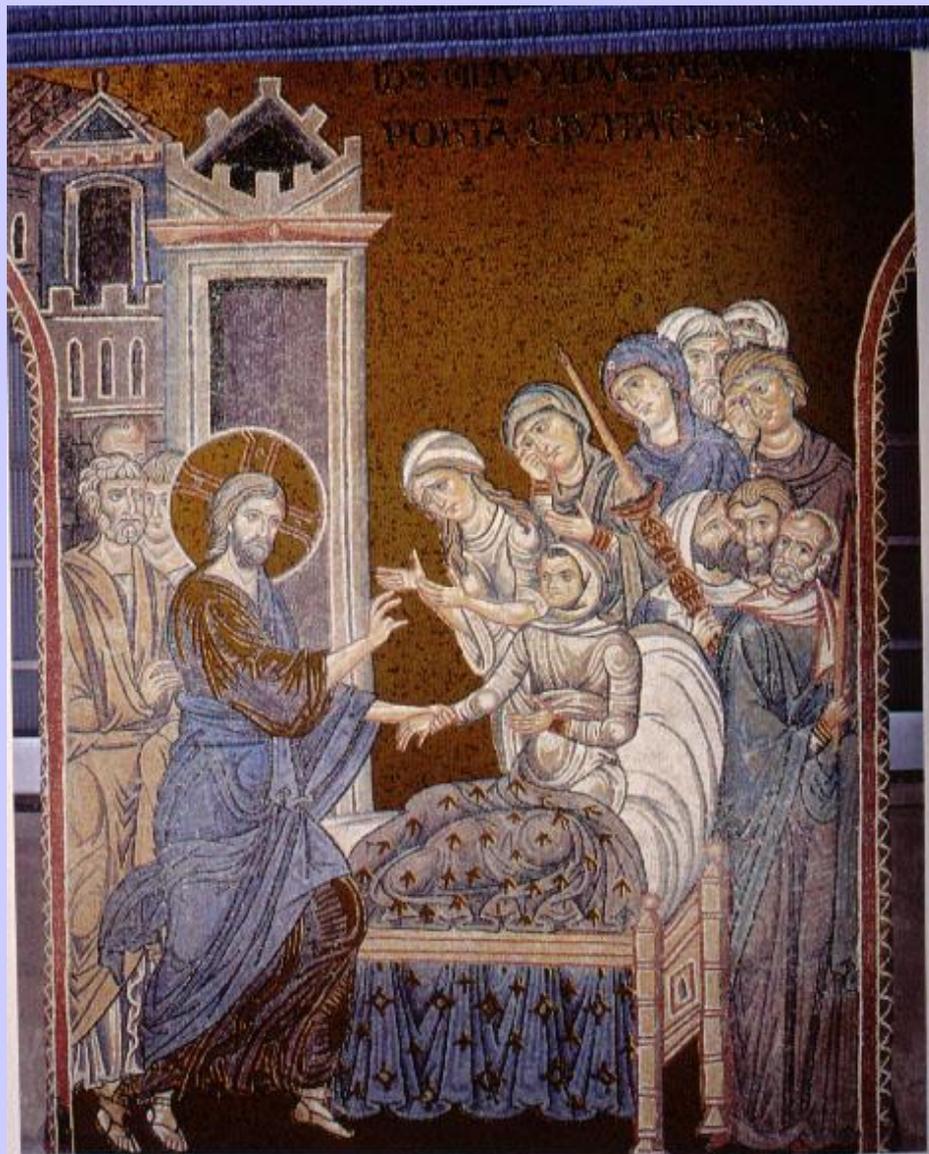
Vangelo di Luca 9, 1-2

# Siracide, capitolo 38

Dall'Altissimo viene la guarigione.

Dio ha dato agli uomini la scienza perché potessero gloriarsi delle sue meraviglie.

Con esse il medico cura ed elimina il dolore e il farmacista prepara le miscele.

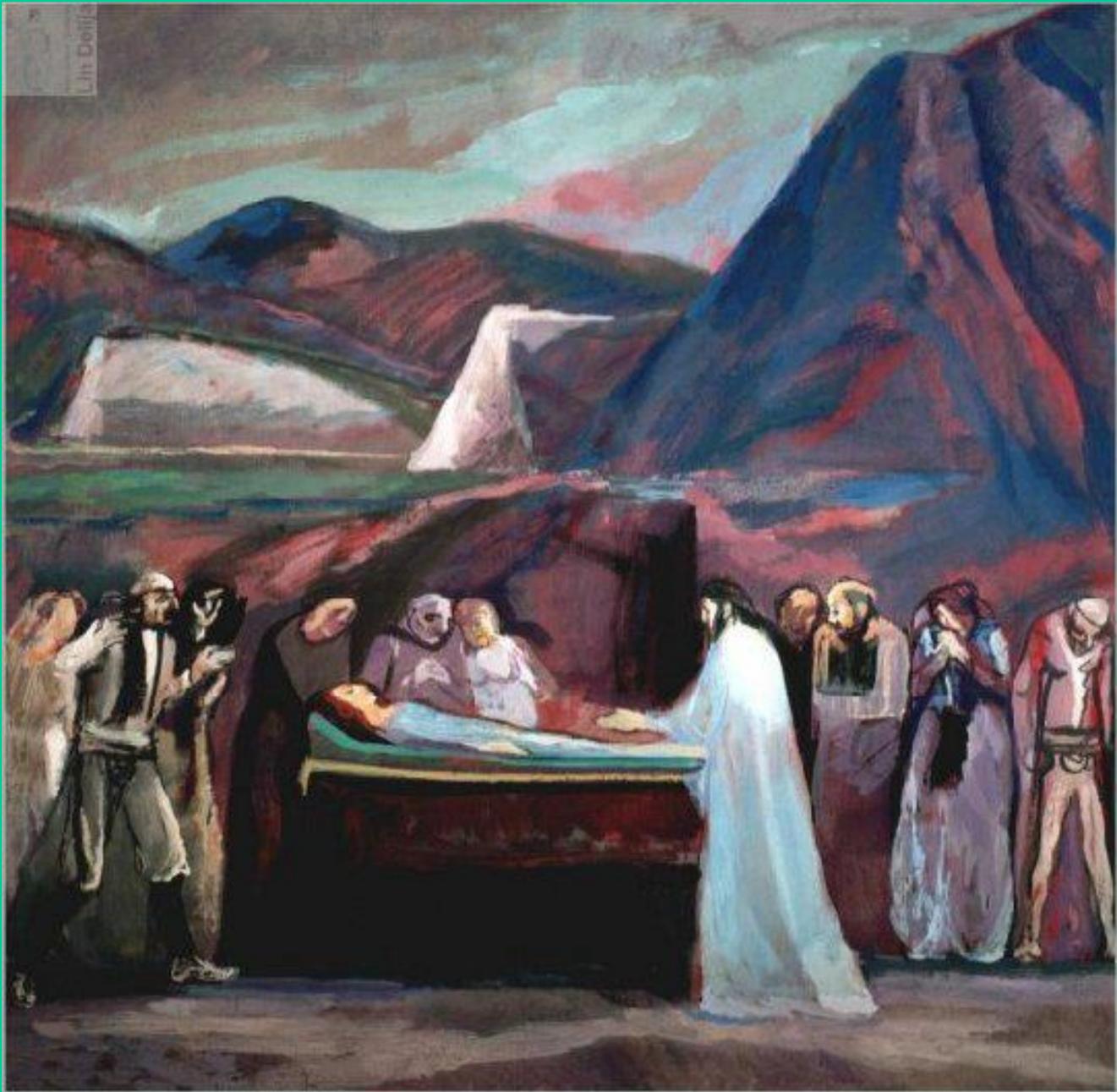


**GESÙ RISUSCITA IL FIGLIO DELLA VEDOVA,  
FUORI LA PORTA DELLA CITTÀ DI NAIM**

La scena è particolarmente commovente ed il miracolo è stupendo. Cristo, presso la porta della città di Naim, fermato il coroviglio che porta l'estinto unigenito di una vedova, prende il cadavere per la destra e gli comanda di sorgere. Il giovane si alza a sedere sull'istante e si mette a parlare.

**GESÙ NELLA SINAGOGA,  
IN GIORNO DI SABATO, GUARISCE UN UOMO  
CHE AVEVA UNA MANO RATTRAPPITA**

Notare la meraviglia dei farisei perché Cristo operava per fare il bene anche nel giorno di sabato, giorno di riposo assoluto.





*...Tuo fratello risorgerà. Io sono la risurrezione e la vita. Chi crede in me, anche se morisse, vivrà; e chiunque vive e crede in me, non morirà mai...*

Giovanni 11, 23-26

Il mio regno non è di  
questo mondo...

Giovanni 18, 36

*Vangelo di Matteo 28, 20*

Ed ecco: io sono con  
voi tutti i giorni, sino  
alla fine del mondo.







Matteo 16, 15

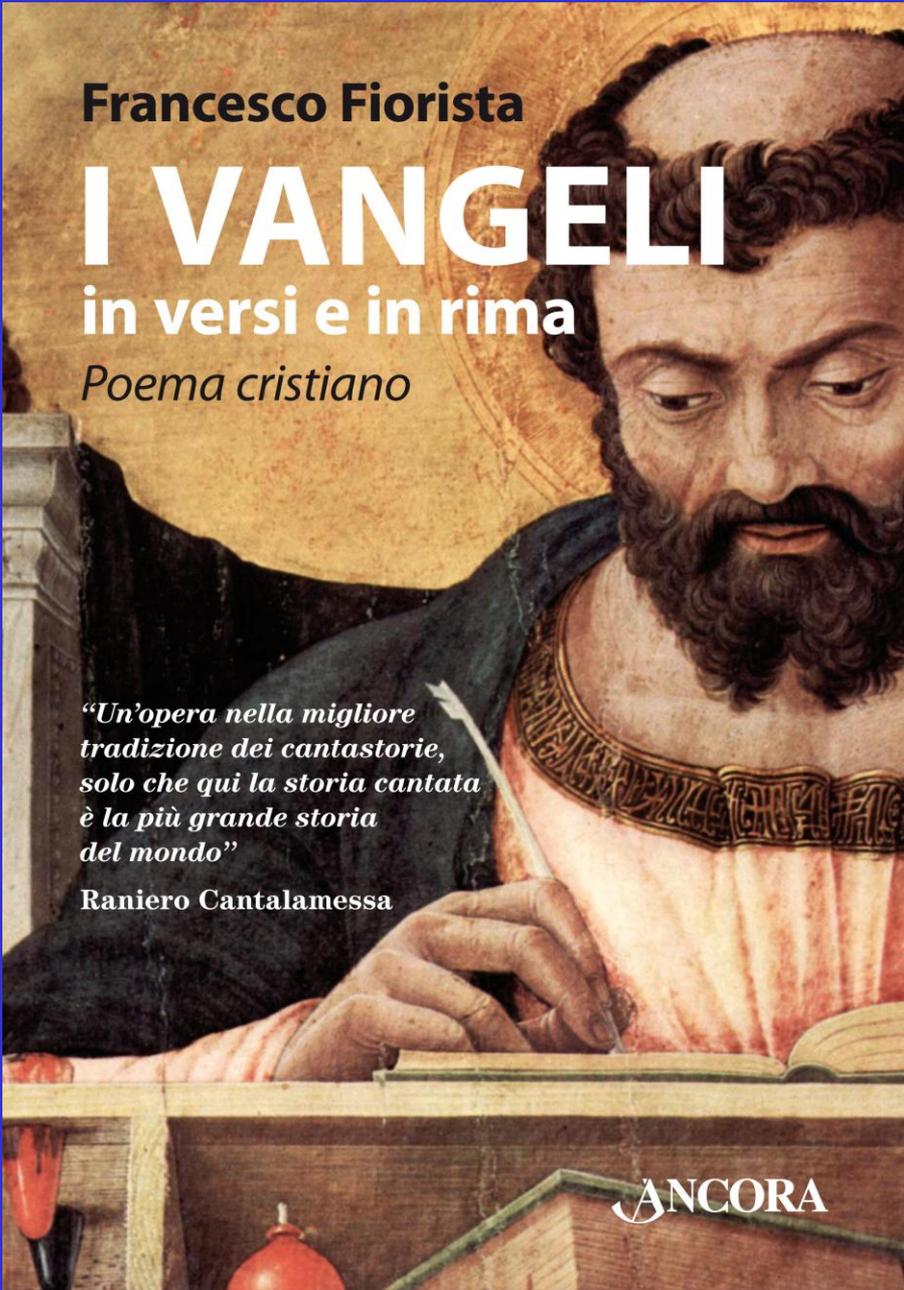
Ma voi chi dite  
che io sia?











Francesco Fiorista

# I VANGELI

in versi e in rima

*Poema cristiano*

*“Un’opera nella migliore  
tradizione dei cantastorie,  
solo che qui la storia cantata  
è la più grande storia  
del mondo”*

Raniero Cantalamessa

ANCORA

Visti i tempi magri.....









MILENA MASSARI

*Vite a  
termine*

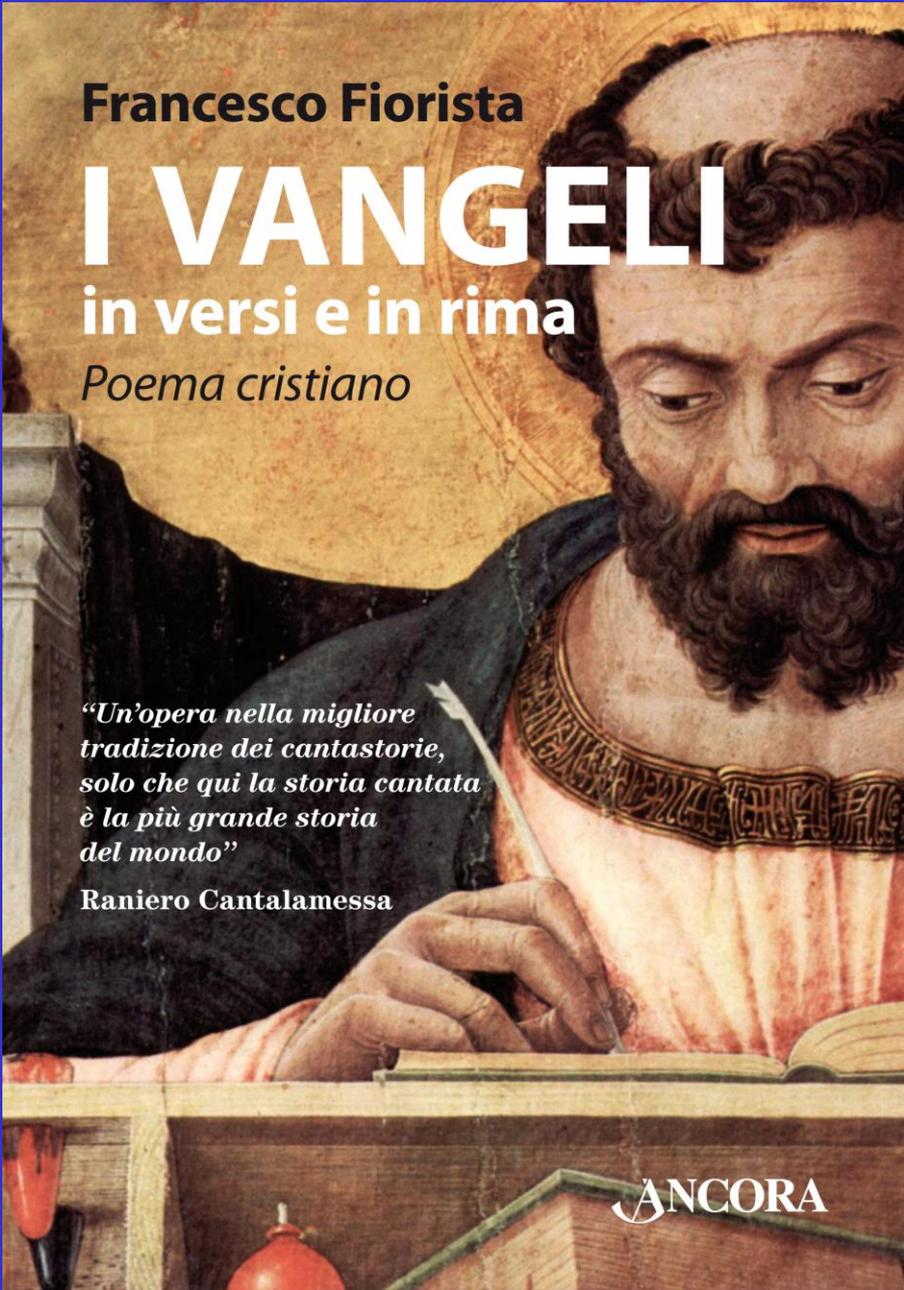
Quando un medico lotta  
per la propria vita



Erre  
& Pi  
ESPRESSIONI  
GRAFICHE







Francesco Fiorista

# I VANGELI

in versi e in rima

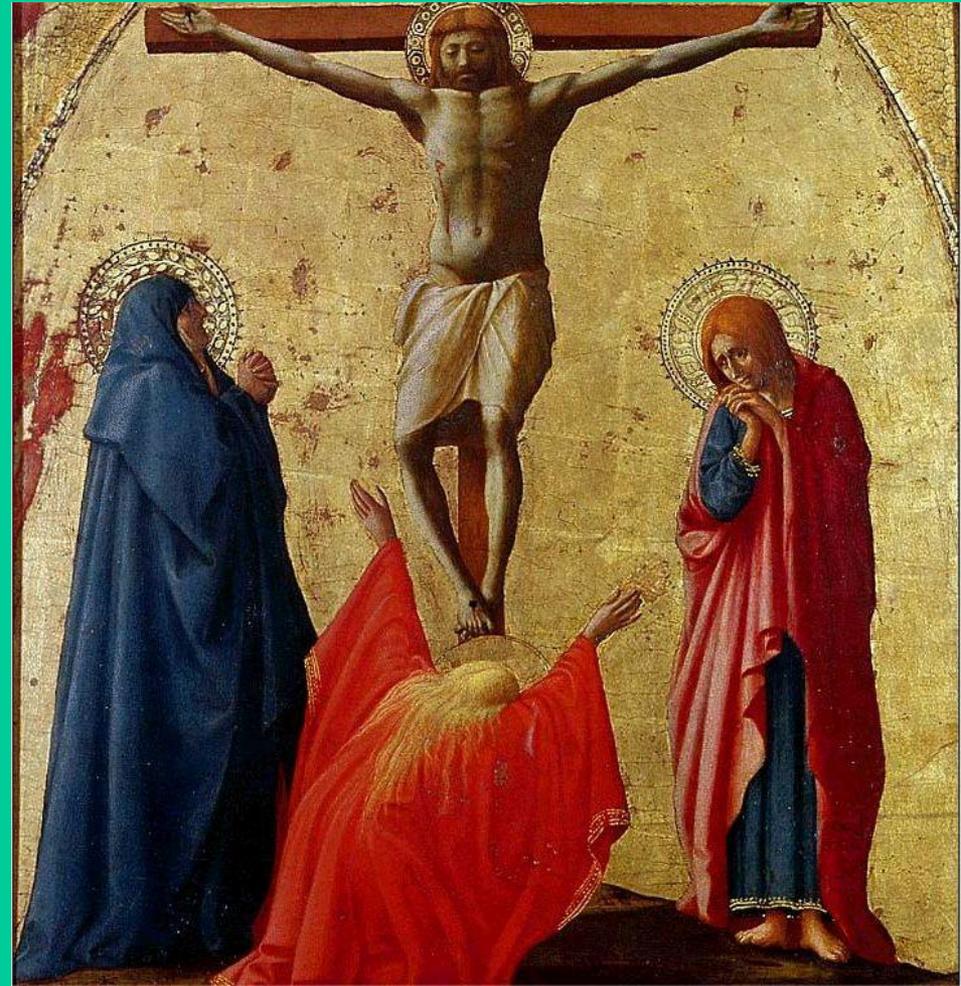
*Poema cristiano*

*“Un’opera nella migliore  
tradizione dei cantastorie,  
solo che qui la storia cantata  
è la più grande storia  
del mondo”*

Raniero Cantalamessa

ANCORA

...Sull'esempio di Giotto,  
Di Cimabue e Masaccio,  
Se non parlo di Cristo  
Pittura non ne faccio...



**INFORMALMENTE ... riflessioni, racconti, esperienze**

## **Ma Gesù morì di infarto?**

Francesco Fiorista<sup>1</sup>, Lorenzo Fiorista<sup>2</sup>

*<sup>1</sup>Divisione di Cardiologia, Ospedale San Carlo Borromeo, Milano, <sup>2</sup>Divisione di Cardiologia, A.O. San Paolo, Milano*

---

(G Ital Cardiol 2009; 10 (9): 602-608)

Francesco Fiorista<sup>1</sup>, Maria Garagiola<sup>1</sup>, Lorenzo Fiorista<sup>2</sup>

*<sup>1</sup>Divisione di Cardiologia, Ospedale San Carlo Borromeo, Milano, <sup>2</sup>Divisione di Cardiologia, A.O. San Paolo, Milano*

## **Gesù medico nei Vangeli: ancora al di là dell'arte perduta di guarire**

INCIPIT EU  
ANGELICUM  
SECUNDUM  
MARCUM  
EVANGELIUM

EX OCCIDENTE  
PLURIMI  
VENIUNT  
AD AUDIENDUM  
VERBUM  
EJUS

ET VENIUNT  
AD DISCIPULUM  
EJUS  
UT DISCANT  
VERBUM  
EJUS

ET VENIUNT  
AD DISCIPULUM  
EJUS  
UT DISCANT  
VERBUM  
EJUS

ET VENIUNT  
AD DISCIPULUM  
EJUS  
UT DISCANT  
VERBUM  
EJUS

et dicit eis in baptismo  
et postea dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo

Et exivit de templo  
et dicit eis in baptismo  
et postea dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo

Et dicit eis in baptismo  
et postea dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo

Et dicit eis in baptismo  
et postea dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo

Et dicit eis in baptismo  
et postea dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo

Et dicit eis in baptismo  
et postea dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo  
postquam dicit in baptismo









GABRIELE PALEOTTI

DISCORSO  
INTORNO ALLE IMMAGINI  
SACRE E PROFANE

(1582)



Libreria Editrice Vaticana  
Cid & Wolfers

# Discorso intorno alle Immagini sacre e profane, 1582

... Il pittore cristiano, levando gli occhi in alto, si propone un altro fine molto maggiore e più eccellente, che sta riposto nelle cose eterne... si inalza ad un fine maggiore, mirando la eterna gloria e procurando di richiamare gli uomini dal vizio et indurli al vero culto di Dio...

# Discorso intorno alle Immagini sacre e profane, 1582

Se è lecito predicare il mistero della  
Passione, perché non sarà permesso  
parimenti il poterla con figure  
rappresentare?

E se è lecito l'ascoltare con le orecchie la  
Passione, perché non con gli occhi a  
mirarla?

# Discorso intorno alle Immagini sacre e profane, 1582

Le pitture servono come libro aperto alle capacità d'ogniuno, per essere composte a linguaggio commune a tutte le sorte di persone, uomini, donne, piccioli, grandi, dotti, ignoranti...

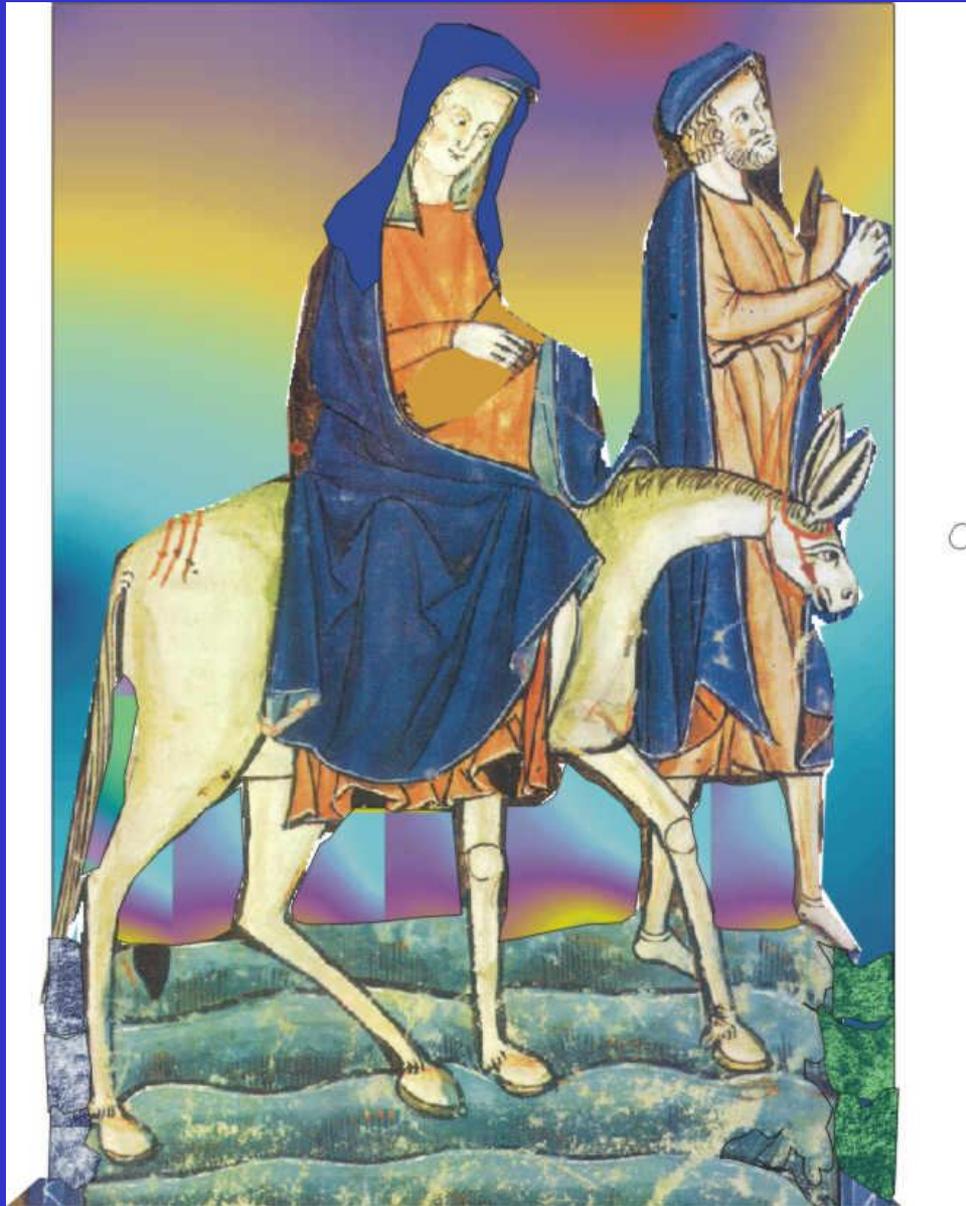
... Essendo assai manifesto di quanta importanza siano le imagini cristiane per ammaestramento del popolo.











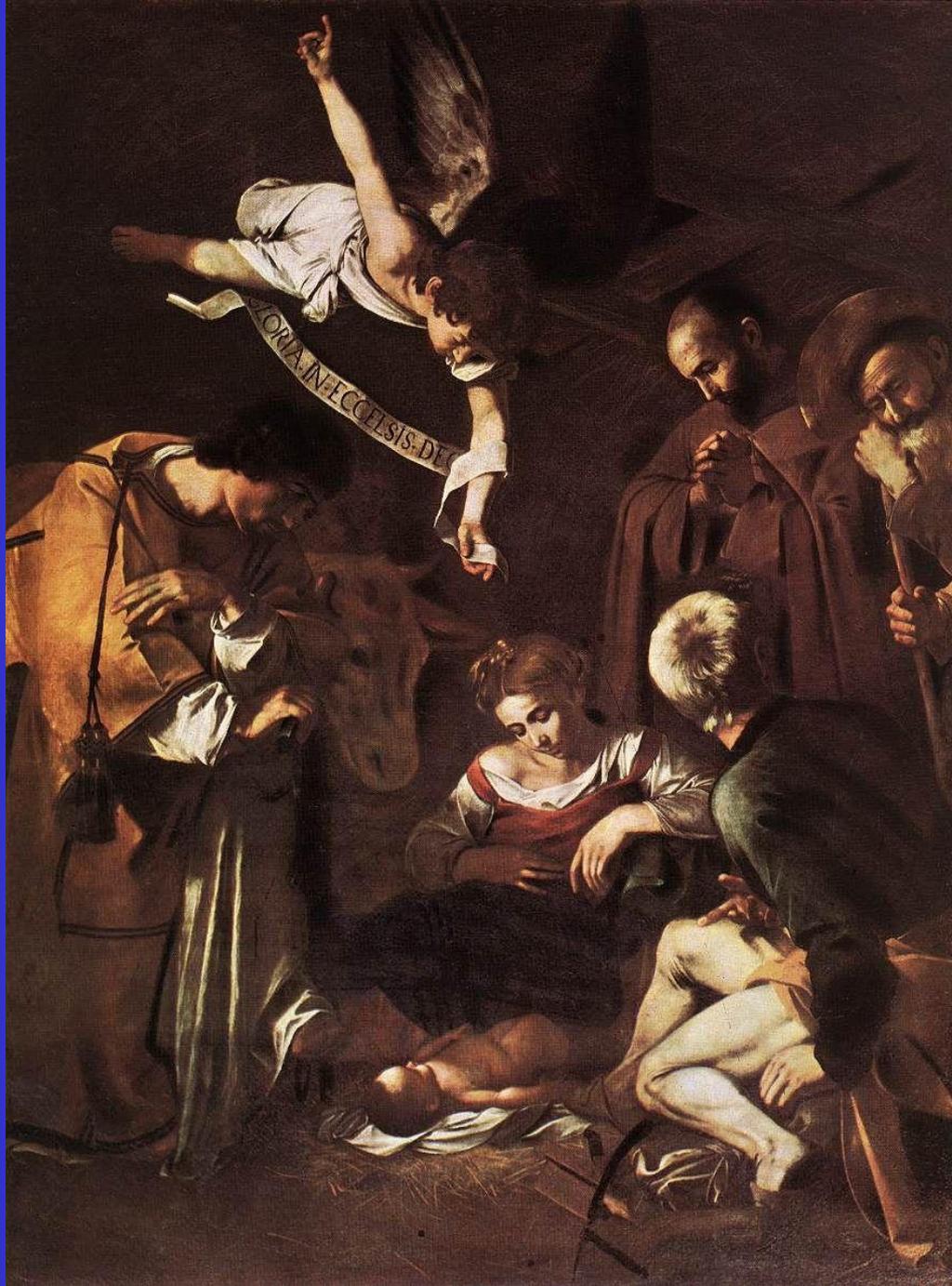














Società Dantesca Italiana  
Edizione Nazionale

*Dante Alighieri*  
*Convivio*

a cura di  
Franca Brambilla Ageno

2  
Testo

Casa Editrice Le Lettere

## Dante, Convivio VIII, 2

...La prima è dare a molti;  
la seconda è dare utili cose;  
la terza è, senza essere  
domandato lo dono, dare quello.

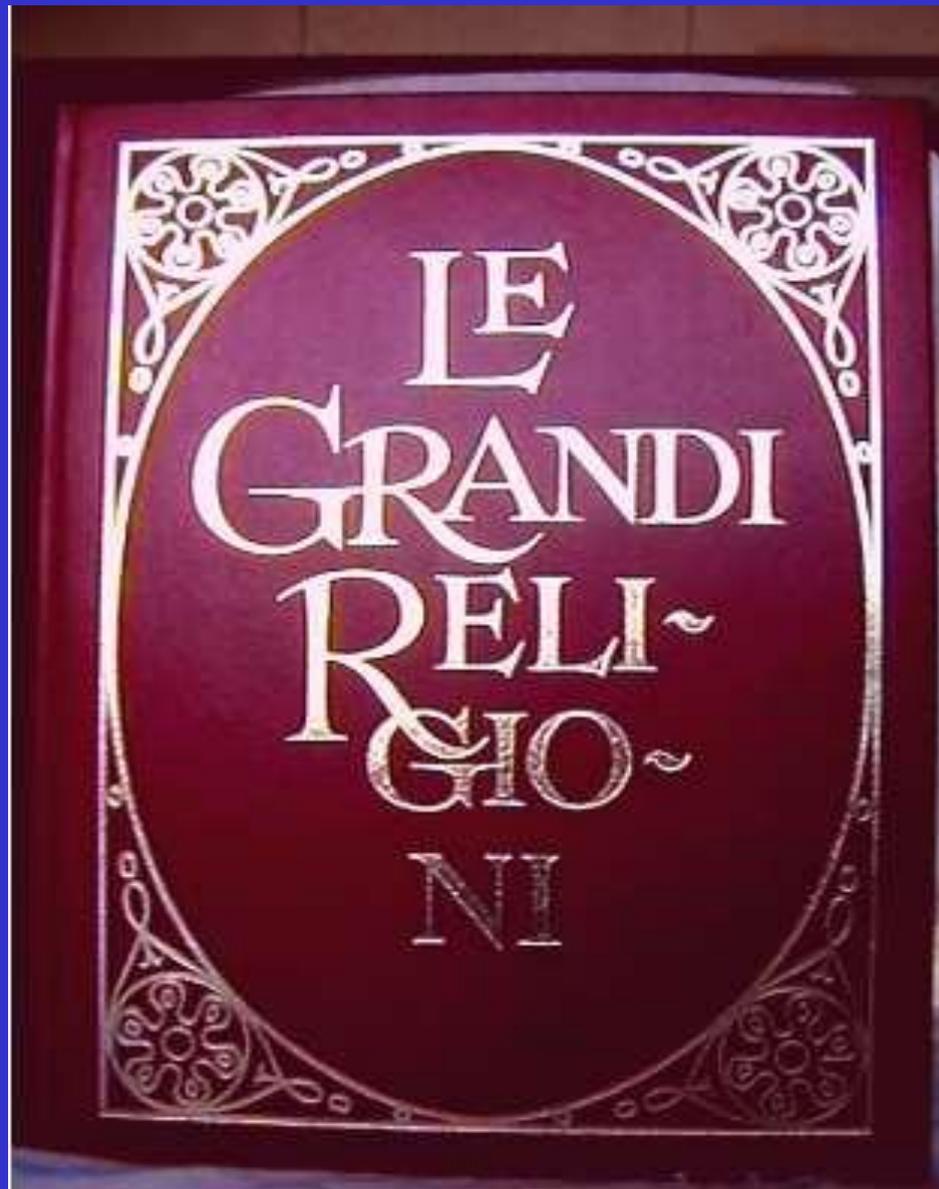
## Dante, Convivio VIII, 3

Ché dare a uno e giovare a uno  
è bene; ma dare a molti e giovare a  
molti è pronto bene, in quanto  
prende simiglianza da li benefici di  
Dio, che è universalissimo  
benefattore.



La vera cultura  
è  
intelletto d'amore  
per il prossimo





LE  
GRANDI  
RELI-  
GIO-  
NI



Prima di abbandonarti, amico, alla lettura di quest'opera, vorrei chiederti un atto di coraggio. La lettura è dolce e piana e fluente come uno scorrere pacifico di acque chiare; può rendere un nobile servizio a chiunque non sia ridotto all'angustia di una vita soltanto terrestre, orizzontale: a chiunque cioè non viva di sole ghiande e di solo pane,

ma nel contempo abbia fame della Parola che scende dall'alto e si sforzi di elevarsi in verticalità come vuole questa nostra stupenda natura, dovendo crescere tutti in sapienza, in età e in grazia, davanti a Dio e agli uomini.









