

TEATRO IN MUSICA

L'opera buffa, l'opera romantica e l'opera verista
prof. Italo Rossetti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

"Teatro in musica è spettacolo veramente da principi e oltre ad ogn'altro piacevolissimo, come quello nel quale s'unisce ogni più nobile diletto, come invenzione e disposizione della favola, sentenza, stile, dolcezza di rime, arte di musica, concerto di voce e strumenti, e squisitezza di canto, leggiadria di ballo e gesti, puossi anche dire che non poca parte v'abbia la pittura per la prospettiva e gli abiti: di maniera che con l'intelletto vien lusingato in uno stesso tempo ogni sentimento più nobile dalle più dilettevoli arti che abbia ritrovato l'ingegno umano"

Marco Gagliano, Prefazione a "Dafne" (1608)

Dopo aver conosciuto il teatro tragico e quello comico quest'anno entreremo nel mondo del teatro in musica dall'origine del "Recitar cantando" all'approdo dell'"Opera lirica", grazie all'ascolto e alla visione di alcuni capolavori del melodramma italiano

martedì 12 marzo 2013 *ore 17:00 - 17:50* *prof. Italo Rossetti*

- 1 L'opera buffa
 GIACCHINO ROSSINI, IL BARBIERE DI SIVIGLIA

martedì 19 marzo 2013 *ore 17:00 - 17:50* *prof. Italo Rossetti*

- 2 L'opera romantica
 GIUSEPPE VERDI, LA TRAVIATA

martedì 26 marzo 2013 *ore 17:00 - 17:50* *prof. Italo Rossetti*

- 3 L'opera verista
 GIACOMO PUCCINI, LA BOHEME
-

Italo Rossetti - Nerviano

Laureato in Lettere Moderne all'Università Cattolica di Milano.

Ha insegnato materie letterarie presso l'Istituto TGC "Maggiolini" di Parabiago.

Ha conseguito la cattedra di Italiano e Latino al Liceo Classico-Scientifico "G. Galilei" di Legnano