

Università per Adulti e Terza Età di Nerviano - Anno Accademico 2012-2013

STORIA DELL'ARTE

ANDREA MANTEGNA, il pittore di corte del Rinascimento

Dr.ssa Ilenia Elisa Torre

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Il primo grande "classicista" della pittura
che unisce impostazione prospettica dello spazio,
plasticismo delle forme e
estrema cura dei particolari

giovedì 15 novembre 2012 ore 16:00 - 16:50

Dr.ssa Ilenia Elisa Torre

ANDREA MANTEGNA: storia del pittore di corte del Rinascimento



La formazione a Padova: la bottega dello Squarcione
Padova e la cappella Ovetari
Il polittico di San Luca
1457: alla corte di Ludovico Gonzaga

giovedì 22 novembre 2012 ore 16:00 - 16:50

Dr.ssa Ilenia Elisa Torre

ANDREA MANTEGNA e LA CAMERA DEGLI SPOSI



Andrea Mantegna, al servizio di Ludovico Gonzaga, a Mantova, realizza uno dei più grandi capolavori del Rinascimento, che mostra lo spaccato di un'epoca.
Le tecniche pittoriche: pittura "a fresco" e "a secco"

Ilenia Elisa Torre - Nerviano

Laureata in Storia e Critica dell'Arte presso l'Università degli Studi di Milano.
Specializzata in Beni Storico-Artistici presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.
Ha lavorato presso il Castello Sforzesco di Milano, la Galleria d'Arte Moderna,
la Biblioteca Braidense e ha insegnato Storia dell'Arte per studenti stranieri