

**Viaggio alla scoperta di tre maestri dell'architettura del XX secolo:
Giuseppe Terragni, Ignazio Gardella e Aldo Rossi
arch. Fabio Pravettoni**

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Il novecento è stato il secolo della parabola della modernità: dai suoi apici, ideologici, culturali e tecnici, alla guerra, quindi al dopoguerra per arrivare infine alla crisi attuale.

Anche in architettura, come nelle altre arti, questa parabola ha lasciato,
e lascia ancora oggi, le sue tracce.

Analizzeremo tre momenti salienti del secolo appena passato: la modernità piena,
l'inizio di una nuova era più disincantata e la fine del sogno moderno.

E lo faremo introducendo tre figure a modo loro centrali nel dibattito architettonico
del loro tempo pur aprendo alcune finestre sul dibattito e sulle figure europee
che stavano a loro vicino. Non figure esotiche, lontane e mitiche, ma uomini frutto
della nostra terra, appartenenti alla nostra cultura, milanesi e lombardi:
Giuseppe Terragni, Ignazio Gardella e Aldo Rossi

<i>giovedì</i>	10 gennaio 2013	ore 15:00 - 15:50	<i>arch. Fabio Pravettoni</i>
----------------	------------------------	--------------------------	-------------------------------

- | | |
|----------|---|
| 1 | Modernità italiana tra Europa e tradizione. L'opera di Giuseppe Terragni (Como, 1904-1943)
Giuseppe Terragni è stato uno dei protagonisti più significativi dell'architettura moderna in Italia. A lungo snobbato è oggi riconosciuto come uno dei maestri assoluti dell'architettura non solo italiana ma mondiale |
|----------|---|
-

<i>giovedì</i>	17 gennaio 2013	ore 15:00 - 15:50	<i>arch. Fabio Pravettoni</i>
----------------	------------------------	--------------------------	-------------------------------

- | | |
|----------|---|
| 2 | L'architettura italiana del dopoguerra. Ignazio Gardella (Milano, 1905 - Oleggio, 1999)
L'architettura italiana del dopoguerra, o del neorealismo, è stata di recente riscoperta in tutte le università europee (Italia, Spagna, Finlandia, Olanda) per il suo incredibile slancio innovatore, per le soluzioni studiate, per il rapporto tra tradizione e modernità. Ignazio Gardella, insieme a E.N. Rogers, Albini e altri, fu una delle figure fondamentali di questo momento storico |
|----------|---|
-

<i>giovedì</i>	7 febbraio 2013	ore 15:00 - 15:50	<i>arch. Fabio Pravettoni</i>
----------------	------------------------	--------------------------	-------------------------------

- | | |
|----------|---|
| 3 | Architettura e città: Aldo Rossi (Milano, 1934 - 1997)
Aldo Rossi, vincitore del premio Pritzker, il "nobel dell'architettura", nel 1990, a suo modo rivoluzionò l'architettura prima europea e poi italiana ponendo al centro del dibattito architettonico la città, dove la città, appunto, e l'architettura sono intese come la quinta scenica sulla quale si svolge tutta l'attività umana. |
|----------|---|
-

Fabio Pravettoni - Nerviano

Laureato nel 2001, dal 2006 è Dottore di Ricerca del Politecnico di Milano.

Collabora alla docenza presso la facoltà di Architettura Civile di Milano Bovisa e svolge attività professionale presso uno studio suo, con il quale ha partecipato e partecipa a diversi concorsi, nazionali e internazionali