

Università per Adulti e Terza Età Ivana Torretta
Anno Accademico 2011-2012

Il rito tutto italiano del caffè
Nerviano 27 ottobre 2011
Isabella Amaduzzi

Come con arte è preparato
Così con arte va bevuto
Abd el Kader (XVI secolo)

Abole Berka Sostga, una due tre tazze
E siamo amici per sempre
Modo di dire etiope



Ecco il caffè, signore, caffè in Arabia nato
(Alì beve il caffè mentre ella ragiona),
E dalle caravane in Ispaan portato.
L'arabo certamente sempre è il caffè migliore,
Mentre spunta da un lato, mette dall'altro il fiore.
Nasce in pingue terreno, vuol ombra, e poco sol;
Piantare ogni tre anni l'arboscello si suole.
Il frutto non è vero, che esser debba piccino,
Anzi deve esser grosso, basta sia verdolino.
Usarlo indi conviene di fresco macinato,
In luogo caldo, e asciutto con gelosia guardato.

C. Goldoni



C. Arabica Pers.

Maria Gabriel Cognard sculp.



Poc'anzi la moda imponeva l'acquavite e adesso è
il caffè ad essere in voga...

C. Goldoni 1750



Grandville del

Ch. Geoffroy sc

Sarasin, imp. r. Fil-le-Coeur, 8, à Paris

THÉ ET CAFÉ

Il caffè, questa sobria bevanda agisce potentemente sul pensiero e accresce contrariamente a quanto accade per le bevande alcoliche, la chiarezza e la stringatezza dello spirito...il grande evento che introdusse nuove forme di vita e portò un importante contributo al risveglio spirituale del XVIII secolo ... il caffè disperde la vacillante pesante poesia della fumosa fantasia e fa guizzare la folgore della verità ...
Michelet 1820-1823



Dal caffè alla macchina per caffè da bar



304
CAFFÈ ESPRESSO
dalla Victoria Arduino.
I MIGLIORI CAFFÈ
DALL'ORIGINE AL CONSUMO

VICTORIA
PER
CAFFÈ ESPRESSO

28
CAFFÈ ESPRESSO
dalla Victoria Arduino.
I MIGLIORI CAFFÈ
DALL'ORIGINE AL CONSUMO

GIUSEPPE BERGAMO
Via... 22 - BERGAMO

GIUSEPPE BERGAMO
Via... 22 - BERGAMO





LA REGINA
1927, Roberto Rancilio



LA REGINA
1928, Roberto Rancilio



AUTOSATURATORE
1928, Roberto Rancilio



OTTAGONALE
1930, Roberto Rancilio



GRAZIOSA
1930, Roberto Rancilio



INVICTA ORIZZONTALE
1950, Roberto Rancilio



INVICTA ORIZZONTALE
1950, Roberto Rancilio



MIGNON
1953, Nino/Antonio Rancilio



PREZIOSA
1953, Nino/Antonio Rancilio



ALPINA
1957, Giovanni Travasa



DUCALE
1957, Giovanni Travasa



H/L AUTOMATICA
1965, Rancilio/Travasa



S/L SENIOR LINE
1965, Rancilio/Travasa



H/L MADE IN ITALY
1965, Rancilio/Travasa



Z8
1971-72, Marco Zanuso

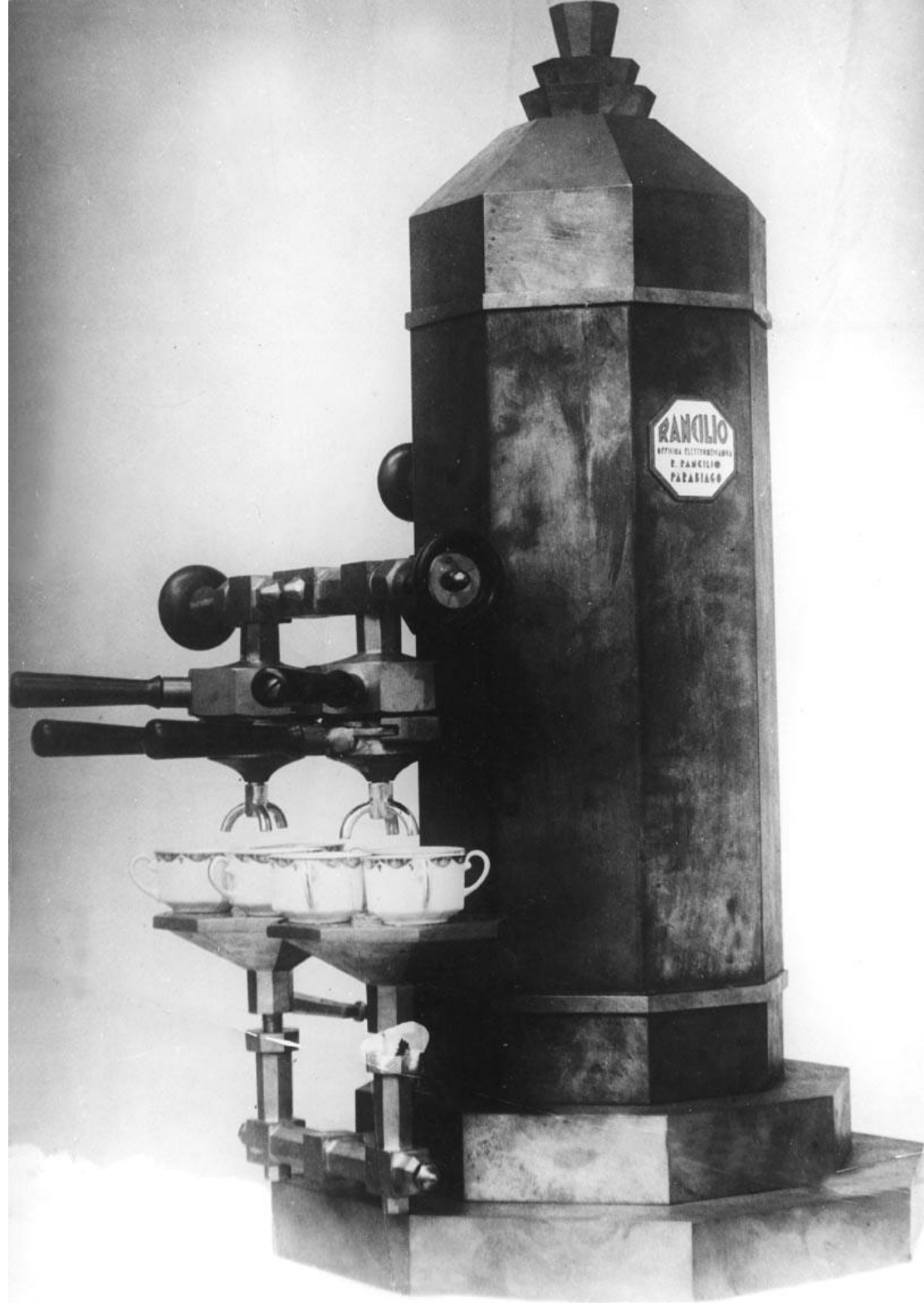


Z9 LEVA
1980, Marco Zanuso

RANCILIO DESIGN
1927 - 1980







TELEFONO N. 74-31



"LA RANCILIO"

OFFICINA ELETROMECCANICA

R. RANCILIO
PARABIAGO



OFFICINA
R. RANCILIO
PARABIAGO
MILANO



Rancilio

*crema
caffè*

ORIGINE
R. RANCILIO
PARMA
ITALIA



la **RANCILIO**

MACCHINE PER CREMA CAFFÈ

OFFICINE MECCANICHE R. RANCILIO • PARABIAGO

ESERCIZIO AUTORIZZATO

alla distribuzione gratuita della
crema caffè "RANCILIO,"









RANCILIO

macchine per crema caffè

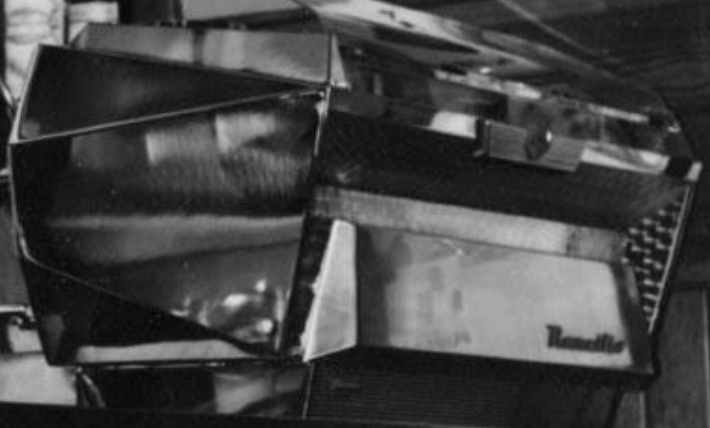
OFFICINA ROBERTO RANCILIO - PARABIAGO

cachetti



CARPANO
VERMUTH RE DAL 18

Sotteor
BOTTIGLIERE - LIQUORI - VINO

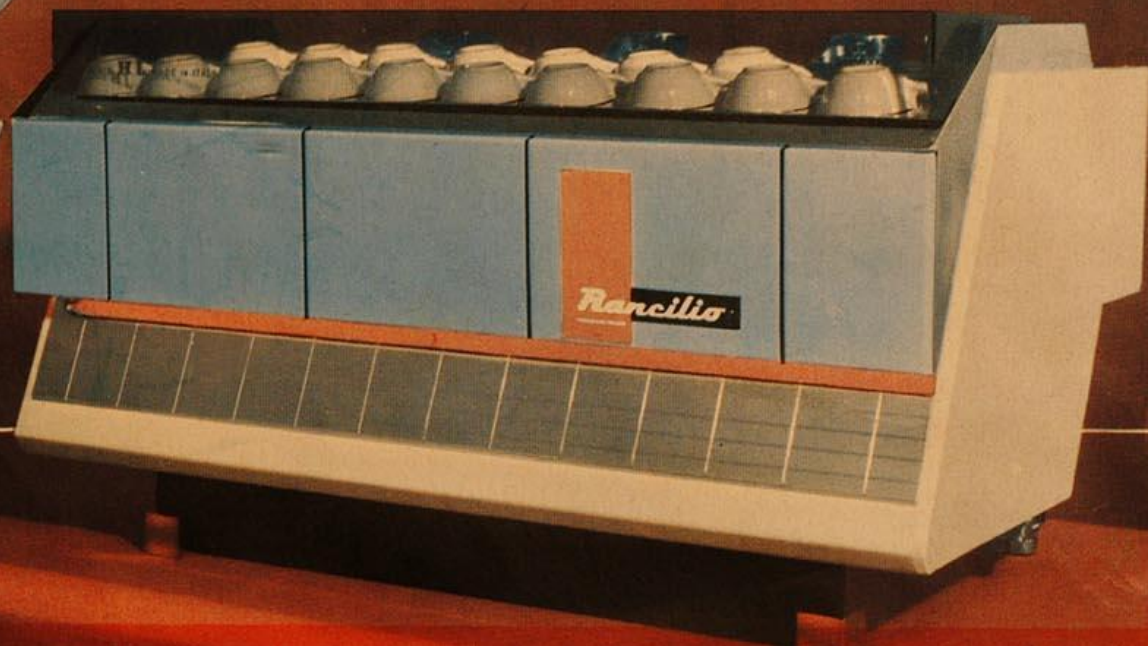


Rancilio High Line

....mentre il barista serve l'aperitivo, l'automatica HL prepara indifferentemente una o due tazze di caffè con il semplice spostamento di una minuscola leva.....

lavora per

2



RANCILIO
Parabiago (Milano) via Galeazzi, 12









Le macchine dei designer



i

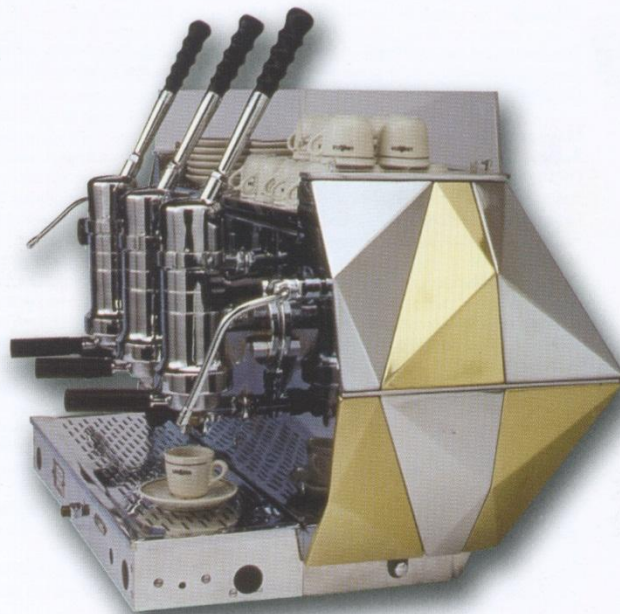


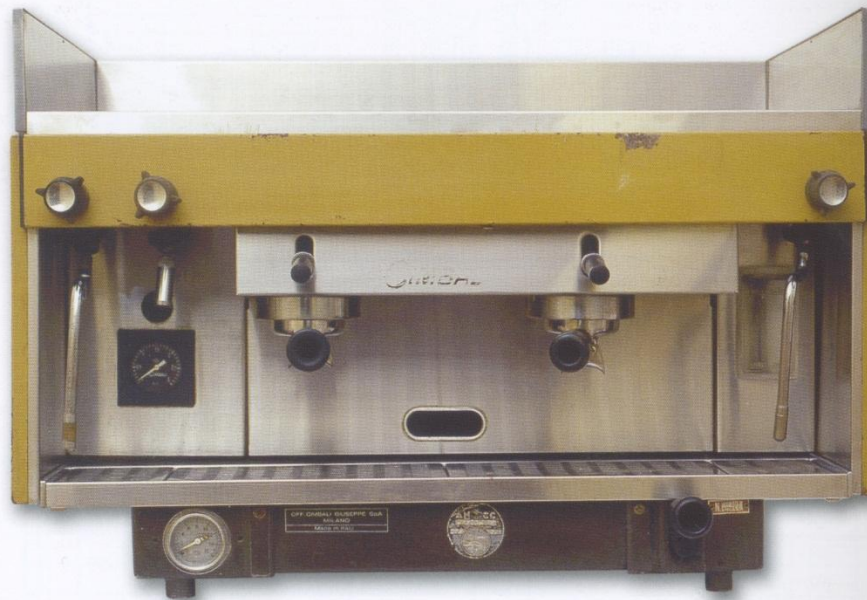


121

La Pavoni, Milano. Modello Concorso (soprannominato "Diamante"), a 3 gruppi, di Enzo Mari e Bruno Munari.

La Pavoni, Milan. The "Concorso" model (lately named as "Diamante"), with 3 units, by Enzo Mari and Bruno Munari.





178 - 179 - 180

La Cimbali, Milano. Modello "Pitagora", a due gruppi, design Achille e Piergiacomo Castiglioni.

La Cimbali, Milan. The "Pitagora" model, with two groups, design by Achille and Piergiacomo Castiglioni.



Grazie e Vi aspetto per un caffè presso

OFFICINA RANCILIO 1926