

Uni-ATENeO ® "Ivana Torretta" - Anno Accademico 2010-2011  
**INCONTRARE LA BELLEZZA PER AMARE LA REALTA'**

Quattro incontri di Arte  
*dssa Chiara Rossi, dssa Silvia Mandelli*

Oratorio Femminile, via Toniolo 1, Nerviano

**Progetto CommunicArTe (parte 2)**

Le lezioni vogliono fornire l'occasione di un incontro con un uomo, la cui sensibilità ci raggiunge attraverso le sue opere e la cui coscienza può essere continua provocazione per chiunque si lasci stupire dalla bellezza. La creatività dell'artista, la sua capacità di *intus-legere*, di penetrare cioè la superficie delle cose, e di presentare in forma artistica l'esito della sua ricerca, diventano per lo spettatore di ogni età e di ogni livello culturale l'occasione per capire meglio la propria esperienza.

*giovedì 24 febbraio 2011*

*ore 15:00 - 16:50*

*dssa Chiara Rossi*

*Oratorio Femminile*

*dssa Silvia Mandelli*

**3 CEZANNE, L'EROISMO DEL REALE**

Per l'arte, la figura di Cezanne è fondamentale: egli è un maestro e un esempio da seguire. La sua vita è stata dedicata alla ricerca della bellezza e della verità, e il segno che ha lasciato nella storia è tale da poterlo definire "un punto di non ritorno". Attraverso l'analisi e l'osservazione dei suoi dipinti si ripercorre l'iter artistico e psicologico di questo grande pittore, la cui arte parla -oggi come allora- al cuore di ogni uomo

*giovedì 14 aprile 2011*

*ore 15:00 - 16:50*

*dssa Chiara Rossi*

*Oratorio Femminile*

*dssa Silvia Mandelli*

**4 IL BEATO ANGELICO NEGLI AFFRESCHI DI SAN MARCO A FIRENZE**

Il progetto si propone di esplorare la delicatezza e il realismo negli affreschi del Convento di San Marco, in cui il virtuosismo del Beato Angelico raggiunge il suo vertice

**Silvia Mandelli - Carugate**

Laureata in Architettura, con una specializzazione nella progettazione di giardini, da tempo svolge un'attività culturale e formativa rivolta ad un pubblico eterogeneo: dalla realizzazione di progetti culturali all'organizzazione di visite guidate, dalla collaborazione con centri culturali alla progettazione di mostre

[www.comunicarte.cc](http://www.comunicarte.cc)

**Per questi 4 incontri è necessaria l'iscrizione. E' previsto un contributo**