

27. PAROLA INCARNATA:

il Dio della Bibbia parla agli uomini nel tempo e nelle culture

La fede e la ragione

don Luigi Reccconi e don Alberto Cereda

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

SCOPO DELLE LEZIONI 1 e 2

Descrizione dei generi narrativi nella Sacra Bibbia

	<i>30 ottobre 2008</i>	<i>ore 15:00</i>	<i>don Luigi Re Cecconi</i>
1	I DIVERSI GENERI NARRATIVI NELLA SACRA BIBBIA / 1		
	. Note generali di introduzione alla Sacra Scrittura		
	. Il rapporto storico e antropologico tra la parola dell'uomo e la Parola di Dio. Generi letterari e generi narrativi		
	. Introduzione ai diversi generi dell'Antico Testamento		
	. Brevi letture scelte		
	<i>11 dicembre 2008</i>	<i>ore 16:00</i>	<i>don Luigi Re Cecconi</i>
2	I DIVERSI GENERI NARRATIVI NELLA SACRA BIBBIA / 2		
	. Note generali di introduzione al Nuovo testamento e ai suoi diversi generi		
	. Introduzione ai Vangeli sinottici		
	. Brevi letture scelte		
	. Introduzione al vangelo di Giovanni		
	. Brevi letture scelte		
	. Introduzione al Corpus Paulino		
	. Brevi letture scelte		
	. Gli altri scritti neotestamentari		
	SCOPO DELLE LEZIONI 3 e 4		
	L'incontro del mondo biblico con la cultura greca, ovvero l'apertura al grande tema del rapporto fede-ragione. Dialogo con alcune filosofie alla luce del magistero di Benedetto XVI		
	<i>26 febbraio 2009</i>	<i>ore 15:00</i>	<i>don Alberto Cereda</i>
3	CIO' CHE NON E' STATO ASCOLTATO A RATISBONA		
	Fede e ragione: un dialogo possibile e necessario		
	<i>5 marzo 2009</i>	<i>ore 16:00</i>	<i>don Alberto Cereda</i>
4	ITINERARI POSSIBILI		
