

Preside del Corso: arch. Piero Rimoldi

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

SCOPO DEL CORSO

Nel corso del precedente anno è stato messo in luce il rapporto della scultura romanica con l'architettura del periodo. Viene ora proposto un approfondimento delle tematiche specifiche della scultura, anche in relazione con il nostro territorio

	<i>23 ottobre 2008</i>	<i>ore 17:00</i>	<i>arch. Piero Rimoldi</i>
1	I TEMI DELLA SCULTURA ROMANICA		
	<i>29 gennaio 2009</i>	<i>ore 17:00</i>	<i>arch. Piero Rimoldi</i>
2	ALCUNE FIGURE DI SCULTORI ROMANICI		
	<i>10 febbraio 2009</i>	<i>ore 17:00</i>	<i>arch. Piero Rimoldi</i>
3	ELEMENTI DI SCULTURA ROMANICA NELLA PROVINCIA MILANESE DEL NORD-OVEST		

Questo percorso si concluderà con la visita ad una mostra sulla scultura romanica che si terrà nella primavera del 2009 presso l'Abbazia Cistercense di Morimondo